



Custom Displays

Foreseeson Custom Displays, Inc.

2210 E. Winston Road,

Anaheim, CA 92806

Tel: (714) 300-0540 Fax: (714) 300-0546

«УТВЕРЖДАЮ» / “APPROVE”
Foreseeson Custom Displays, Inc., USA

President

(должность/position)

In Sik Kang

(имя/name)

J. S. Bhandari 5/11/21

(подпись/signature)

М.П. / Stamp

A notary public or other officer completing this certificate verifies only the identity of the individual who signed the document to which this certificate is attached, and not the truthfulness, accuracy, or validity of that document.

State of California County of

Orange

Subscribed and sworn to (or affirmed)

before me on this 11th day of May, 2021, by

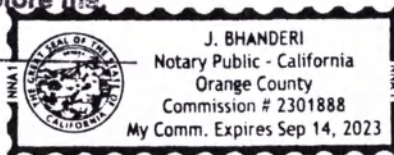
In Sik Kang

proved to me on the basis of satisfactory evidence to be the person(s) who appeared before me.

Signature

J. S. Bhandari

(Seal)



FORESEESON CUSTOM DISPLAYS, INC.
2210 E Winston Rd
Anaheim, California 92806

Руководство по эксплуатации на медицинское изделие

Монитор LCD медицинского назначения, модель FS,
в вариантах исполнения

Содержание

1. Наименование медицинского изделия	4
2. Сведения о разработчике медицинского изделия	8
1. Сведения о производителе медицинского изделия	8
2. Сведения об уполномоченном представителе производителя	9
3. Место производства	9
4. Классификация	9
5. Назначение	9
6. Область применения	9
7. Потенциальные потребители	9
8. Показания к применению, противопоказания и возможные побочные действия	10
9. Описание медицинского изделия	10
9.1. Мониторы LCD медицинского назначения, модель FS-A1904D с диагональю 19" (48,26 см) и модель FS-L2403D с диагональю 24" (60,96 см)	10
9.2. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-Y1901D с диагональю 19" (48,26 см)	20
9.3. Мониторы LCD медицинского назначения, модель FS-P2404D с диагональю 24" (60,96 см) и модель FS-P2604D с диагональю 24" (60,96 см)	27
9.4. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2602D с диагональю 24" (60,96 см)	35
9.5. Мониторы LCD медицинского назначения, модель FS-L2701DT с диагональю 27" (68,58 см), модель FS-L2701D с диагональю 27" (68,58 см), модель FS-S4601DT с диагональю 46" (116,84 см)	43
9.6. Мониторы LCD медицинского назначения, модель FS-P2603D с диагональю 26" (66,04 см), модель FS-P2607D с диагональю 26" (66,04 см), модель FS-L3202D с диагональю 32" (81,28 см)	53
9.7. Мониторы LCD медицинского назначения, модель FS-P3102D с диагональю 31" (78,74 см), модель FS-P3102DS с диагональю 31" (78,74 см),	63
9.9. Описание медицинских изделий или изделий, не являющихся медицинскими, но предусмотренных для использования в комбинации с медицинским изделием	72
10. Технические характеристики медицинского изделия	72
10.1. Технические характеристики Мониторов FS-A1904D и FS-L2403D	100
10.2. Технические характеристики Монитора FS-Y1901D	104
10.3. Технические характеристики Мониторов FS-P2404D и FS-P2604D	108
10.4. Технические характеристики Монитора FS-P2602D	112
10.5. Технические характеристики Мониторов FS-L2701D, FS-L2701DT и FS-S4601DT	117
10.6. Технические характеристики Мониторов FS-P2603D, FS-P2607D, FS-L3202D	123
10.7. Технические характеристики Мониторов FS-P3102D, FS-P3102DS и FS-L5502D	128
10.8. Управление энергопотреблением	135
10.9. Степень защиты от проникновения пыли/влаги	136
10.10. Технические характеристики адаптеров сетевых дополнительных	137
11. Габаритные чертежи медицинского изделия	143

12. Наличие в медицинском изделии лекарственного средства для медицинского применения, материалов животного и(или) человеческого происхождения	155
13. Эксплуатация медицинского изделия	156
13.1. Мониторы FS-A1904D и FS-L2403D	156
13.2. Монитор FS-Y1901D	163
13.3. Мониторы FS-P2404D и FS-P2604D	174
13.4. Мониторы FS-P2602D, FS-L2701D, FS-L2701DT и FS-S4601DT	185
13.5. Мониторы FS-P2603D, FS-P2607D, FS-L3202D	195
13.6. Мониторы FS-P3102D, FS-P3102DS и FS-L5502D	206
14. Комплектация медицинского изделия	212
15. Маркировка медицинского изделия	218
16. Перечень международных и национальных стандартов, которым соответствует медицинское изделие	233
17. Схема производственного процесса	234
18. Сертификация	235
19. Меры предосторожности	235
20. Очистка и дезинфекция	237
21. Требования к охране окружающей среды	240
22. Техническое обслуживание медицинского изделия	241
23. Информация о стерильности	241
24. Условия транспортирования, хранения и эксплуатации	241
25. Анализ рисков	242
26. Срок службы медицинского изделия	242
27. Утилизация медицинского изделия	243
28. Гарантийные обязательства производителя	243
29. Рекламация	243
Приложение 1: Информация об электромагнитной совместимости	245
Приложение 2: Сертификаты на адаптеры	249
Приложение 3: Спецификация пульта дистанционного управления	257

1. Наименование медицинского изделия

Монитор LCD медицинского назначения, модель FS, в вариантах исполнения.

Варианты исполнения:

I. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-A1904D с диагональю 19'' (48,26 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-A1904D с диагональю 19'' (48,26 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель S-video – 1 шт.;
5. Кабель BNC – 1 шт.;
6. Кабель DVI – 1 шт.;
7. Кабель RS232 – 1 шт.;
8. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
9. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

II. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-Y1901D с диагональю 19'' (48,26 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-Y1901D с диагональю 19'' (48,26 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель BNC – 1 шт.;
5. Кабель DVI – 1 шт.;
6. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
7. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

III. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2403D с диагональю 24'' (60,96 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2403D с диагональю 24'' (60,96 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель S-video – 1 шт.;
5. Кабель BNC – 1 шт.;
6. Кабель DVI – 1 шт.;
7. Кабель RS232 – 1 шт. (при необходимости);
8. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
9. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

IV. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2404D с диагональю 24'' (60,96 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2404D с диагональю 24'' (60,96 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель BNC – 1 шт.;
5. Кабель DVI – 1 шт.;
6. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
7. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

V. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2602D с диагональю 26'' (66,04 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2602D с диагональю 26'' (66,04 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель BNC – 1 шт.;
5. Кабель DVI – 1 шт.;
6. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
7. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

VI. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2603D с диагональю 26'' (66,04 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2603D с диагональю 26'' (66,04 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель BNC – 1 шт.;
5. Кабель DVI – 1 шт.;
6. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
7. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

VII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2604D с диагональю 26'' (66,04 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2604D с диагональю 26'' (66,04 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;

4. Кабель BNC – 1 шт.;
5. Кабель DVI – 1 шт.;
6. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
7. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

VIII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2607D с диагональю 26'' (66,04 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2607D с диагональю 26'' (66,04 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель BNC – 1 шт.;
5. Кабель DVI – 1 шт.;
6. Очки 3D – 1 шт.;
7. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
8. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

IX. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2701D с диагональю 27'' (68,58 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2701D с диагональю 27'' (68,58 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель S-video – 1 шт.;
5. Кабель BNC – 1 шт.;
6. Кабель DVI – 1 шт.;
7. Кабель RS232 – 1 шт.;
8. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
9. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

X. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2701DT с диагональю 27'' (68,58 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2701DT с диагональю 27'' (68,58 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель BNC – 1 шт.;
5. Кабель DVI – 1 шт.;
6. Кабель USB – 1 шт.;
7. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;

8. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

XI. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P3102D с диагональю 31'' (78,74 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P3102D с диагональю 31'' (78,74 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель DP – 1 шт.;
5. Кабель DVI – 1 шт.;
6. Кабель HDMI – 1 шт.;
7. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
8. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

XII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P3102DS с диагональю 31'' (78,74 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P3102DS с диагональю 31'' (78,74 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель DP – 1 шт.;
5. Кабель DVI – 1 шт.;
6. Кабель SDI – 1 шт.;
7. Кабель HDMI – 1 шт.;
8. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
9. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

XIII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L3202D с диагональю 32'' (81,28 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L3202D с диагональю 32'' (81,28 см) – 1 шт.;
2. Адаптер сетевой – 1 шт.;
3. Кабель сетевой – 1 шт.;
4. Кабель BNC – 1 шт.;
5. Кабель DVI – 1 шт.;
6. Пульт дистанционного управления – 1 шт.;
7. Батарея питания к пульту дистанционного управления – 2 шт.;
8. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
9. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

XIV. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-S4601DT с диагональю 46'' (116,84 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-S4601DT с диагональю 46'' (116,84 см) – 1 шт.;
2. Кабель сетевой – 1 шт.;
3. Кабель BNC – 1 шт.;
4. Кабель DVI – 1 шт.;
5. Кабель USB – 1 шт.;
6. Пульт дистанционного управления – 1 шт.;
7. Батарея питания к пульту дистанционного управления – 2 шт.;
8. Винт монтажный Vesa – 4 шт.;
9. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

XV. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L5502D с диагональю 55'' (139,7 см):

Состав:

1. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L5502D с диагональю 55'' (139,7 см) – 1 шт.;
2. Кабель сетевой – 1 шт.;
3. Кабель BNC – 1 шт.;
4. Кабель DVI – 1 шт.;
5. Кабель DP – 1 шт.;
6. Пульт дистанционного управления – 1 шт.;
7. Батарея питания к пульту дистанционного управления – 2 шт.;
8. Руководство по эксплуатации – 1 шт.

Далее по тексту: изделие, мониторы

2. Сведения о разработчике медицинского изделия

Наименование: D&T Inc. (Ди энд Ти Инк.);

Адрес: (Daejeon Valley), 26-121, Gajeongbuk-ro, Yuseong-Gu, Daejeon, Republic of Korea
(Республика Корея);

Тел.: 0082-42-360-8000.

1. Сведения о производителе медицинского изделия

Наименование: Foreseeson Custom Displays, Inc. (Форсизон Кастом Дисплейс, Инк.);

Адрес: 2210 E. Winston Road, Anaheim, CA 92806, USA (США);

Тел.: 001-714-300-0540.

2. Сведения об уполномоченном представителе производителя

Наименование: Общество с ограниченной ответственностью «РегМедКонсалт» (ООО «РМК»);

Адрес: 123112, г. Москва, ул. Тестовская, д.10, этаж 24, помещение I, комната I, офис №410;

Тел.: +7 (499) 704-00-77.

3. Место производства

Наименование: D&T Inc.;

Адрес: 26-121, Gajeongbuk-ro, Yuseong-gu, Daejeon, 34113, Republic of Korea (Республика Корея)

4. Классификация

Класс потенциального риска применения медицинского изделия в соответствии с номенклатурной классификацией медицинских изделий: 2a.

Вид медицинского изделия в соответствии с номенклатурной классификацией медицинских изделий: 149560.

Код Общероссийского классификатора продукции по видам экономической деятельности: 32.50.50.190.

Класс защиты от поражения электрическим током: изделия соответствуют классу I.

Тип рабочей части: изделия без рабочей части (нет деталей, контактирующих с пациентом).

Контакт с организмом человека: контакт отсутствует.

Степень безопасности в присутствии воспламеняющихся анестетиков в смеси с воздухом, кислородом или закисью азота: Не предназначено для использования в присутствии воспламеняющихся анестетиков в смеси с воздухом, кислородом или закисью азота.

5. Назначение

Мониторы предназначены для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования.

6. Область применения

Мониторы применяются только в условиях лечебных и лечебно-профилактических медицинских учреждений.

7. Потенциальные потребители

Мониторы рассчитаны на применение врачом или по распоряжению врача.

8. Показания к применению, противопоказания и возможные побочные действия

Показания к применению

Мониторы могут использоваться в системе медицинских изображений при работе с источниками света, видеоинформационными центрами, блоками управления камерой и ультразвуковыми центрами.

Противопоказания

Противопоказания, которые относятся непосредственно к данному изделию, в настоящее время не известны.

Возможные побочные действия

При правильном хранении, транспортировании и эксплуатации согласно требованиям по безопасности, указанным в эксплуатационной документации – побочные действия отсутствуют.

9. Описание медицинского изделия

Мониторы представляют собой универсальные видеодисплеи, разрешенные для применения в окружающих условиях медицинского учреждения и отличающихся эргономичностью и простотой в обращении. Мониторы поддерживают самые распространенные форматы разрешения и передают четкое изображение при незначительном излучении.

Мониторы помещены в тонкий и эргономичный корпус. Входной сигнал соответствует стандартным аналоговым и цифровым сигналам ПК.

9.1. Мониторы LCD медицинского назначения, модель FS-A1904D с диагональю 19''(48,26 см) и модель FS-L2403D с диагональю 24''(60,96 см)

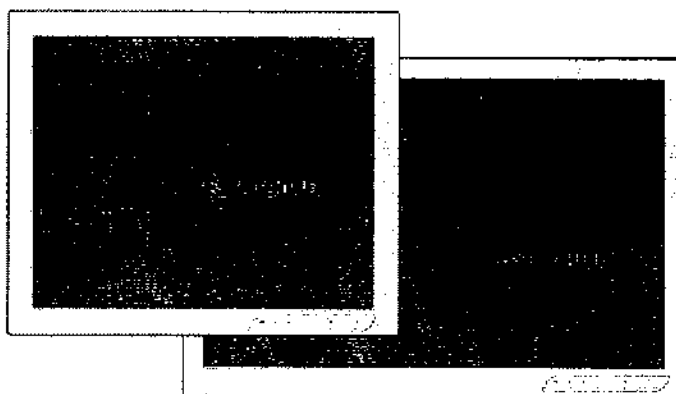


Рис.1. Внешний вид Мониторов FS-A1904D и FS-L2403D

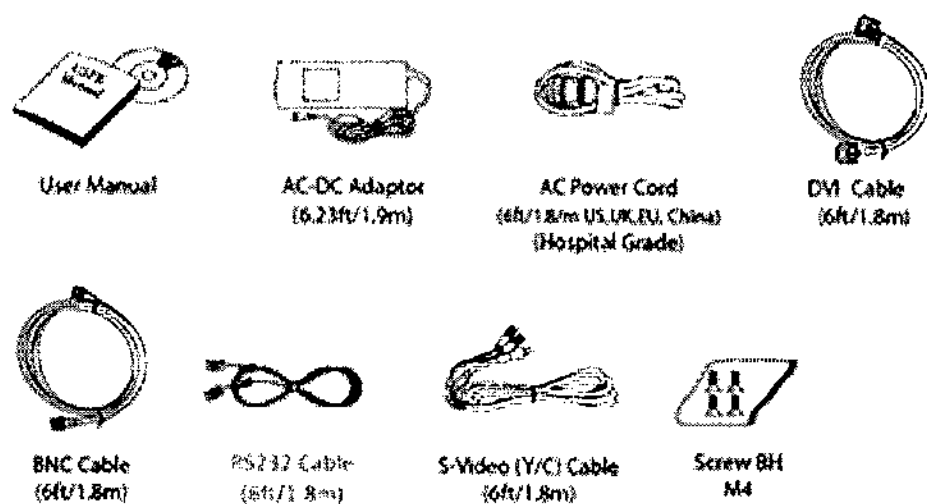


Рис.2. Комплектующие Монитора FS-A1904D

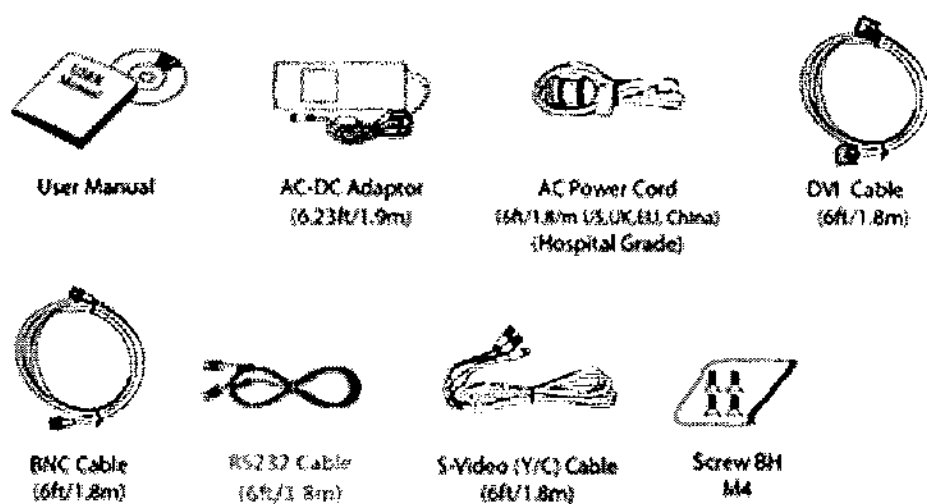


Рис.3. Комплектующие Монитора FS-L2403D

Таблица 1.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC-DC Adaptor (6.23ft/1.9m)	Адаптер сетевой (6,23 фута / 1,9 м)
AC Power Cord (6ft/1.8m US, UK, EU, China) (Hospital Grade)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая) (для медицинского оборудования)
DVI Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель BNC (6 футов / 1,8 м)
RS232 Cable (6ft/1.8m)	Кабель RS232 (6 футов / 1,8 м)
S-Video (Y/C) Cable	Кабель S-video (Y/C)
Screw BH M4, M6	Винт монтажный Vesa (4 шт.)

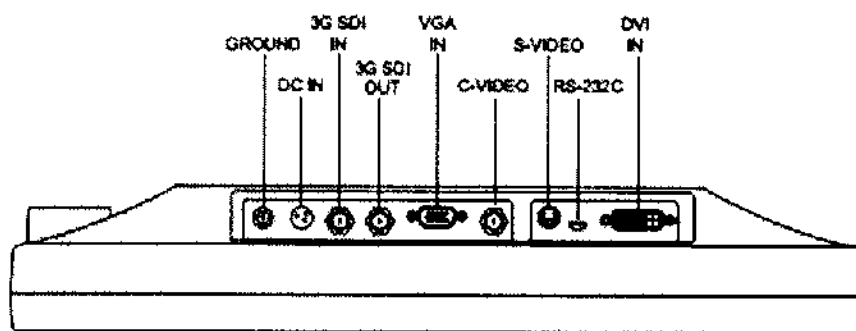


Рис 4. Разъемы Монитора FS-A1904D

Таблица 2.

GROUND	Разъем для заземления
DC IN	Вход для подключения внешнего блока питания
3G SDI IN	Вход 3G SDI
3G SDI OUT	Выход 3G SDI
VGA IN	Вход VGA
C-VIDEO	Разъем C-VIDEO
S-VIDEO	Разъем S-VIDEO
RS-232C	Разъем RS-232C
DVI IN	Вход DVI

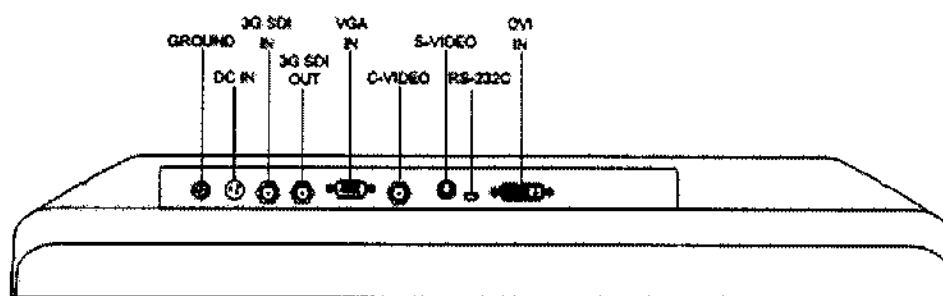


Рис.5. Разъемы Монитора FS-L2403D

Таблица 3.

GROUND	Разъем для заземления
DC IN	Вход для подключения внешнего блока питания
3G SDI IN	Вход 3G SDI
3G SDI OUT	Выход 3G SDI
VGA IN	Вход VGA
C-VIDEO	Разъем C-VIDEO
S-VIDEO	Разъем S-VIDEO

RS-232C	Разъем RS-232C
DVI IN	Вход DVI

Кнопки навигации по экранному меню.

В правом нижнем углу на передней панели расположено 8 кнопок, с помощью которых осуществляется изменение значений параметров экранного меню.

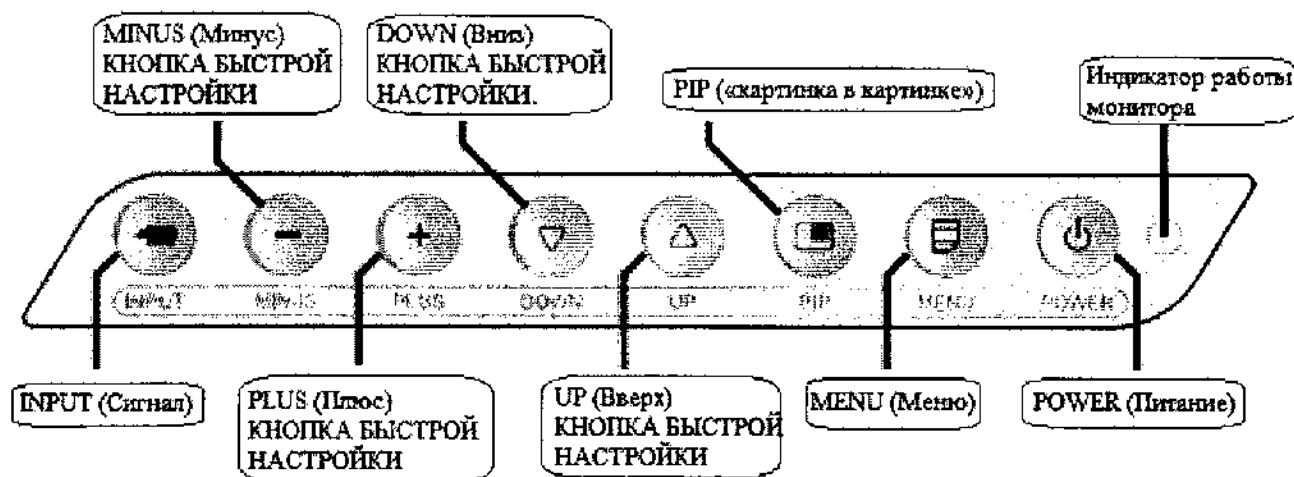


Рис.6. Расположение кнопок навигации

Для открытия меню выбора и изменения источника сигнала нажмите кнопку INPUT («Сигнал»).

Варианты источников сигнала: разъемы DVI, SDI, VGA, S-VIDEO, C-VIDEO

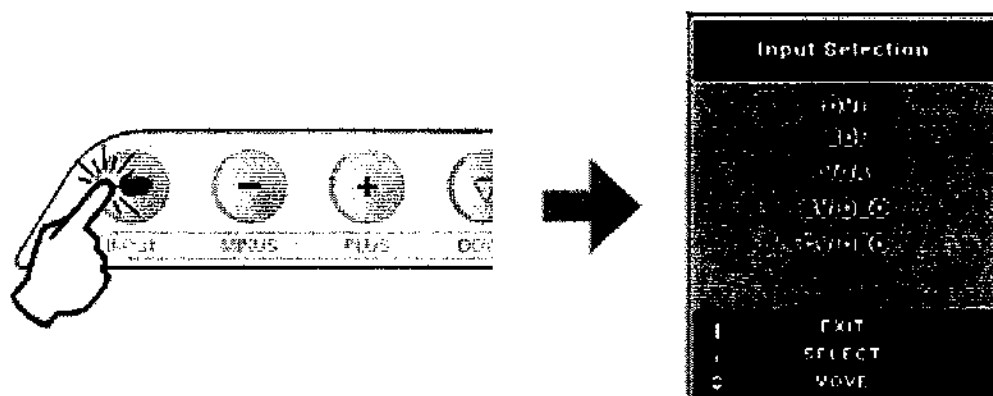


Рис.7.

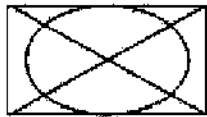
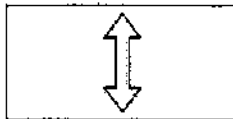
Таблица 4.

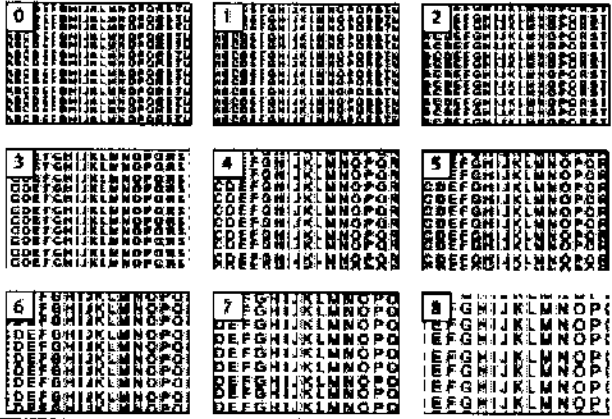
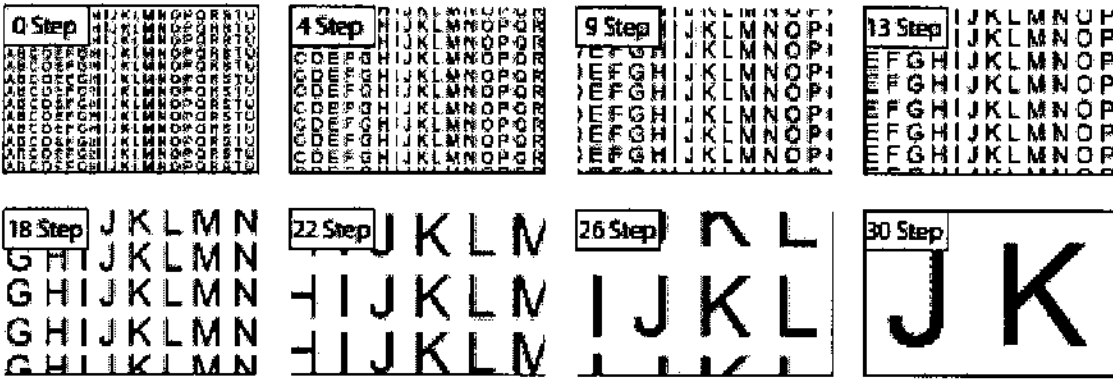
Input selection	Источник сигнала
Exit	Выход
Select	Выбрать

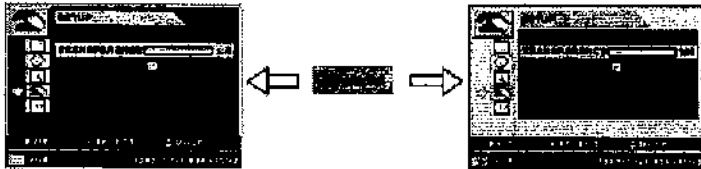
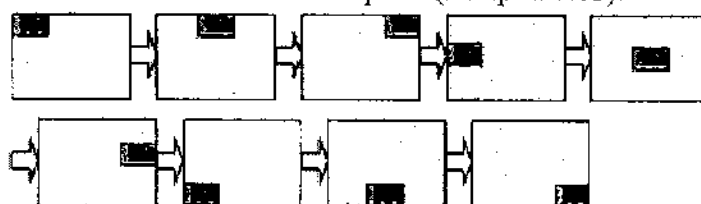
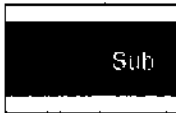
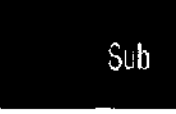
Обзор экранного меню

Таблица 5. Описание категорий (подменю)

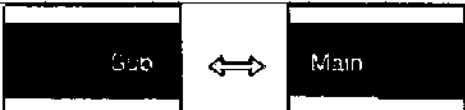
Подменю	Функция / Описание
BRIGHTNESS (Яркость)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите UP (Вверх, ▲) или DOWN (Вниз, ▼). Также яркость можно настроить в подменю BRIGHTNESS (Яркость) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой яркости будет видно не все полутона.
CONTRAST (Контрастность)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите PLUS (Плюс, +) или MINUS (Минус, -). Также контрастность можно настроить в подменю CONTRAST (Контрастность) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой контрастности будет видно не все полутона.
CLOCK (Синхронизация)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации изображение будет некорректно отображаться по горизонтали или на нем будут присутствовать шумы.
PHASE (Фаза)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации на изображении будут присутствовать шумы.
AUTO ADJUST (Автоматическая настройка)	Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog / RGB.
SHARPNESS (Резкость)	Настройка резкости изображения.
SATURATION (Насыщенность)	Изменение тона цвета.
COLOR (Цвет)	Изменение сочности цветов.
COLOR MODE C1 (Режим цвета C1)	Пользовательский режим настройки цвета 1 (в режиме MODE-A режим C1 установлен по умолчанию (REC709 с D65)).
COLOR MODE C2 (Режим цвета C2)	Пользовательский режим настройки цвета 2.
COLOR MODE C3 (Режим цвета C3)	Пользовательский режим настройки цвета 3.
COLOR MODE USER (Пользовательский режим цвета)	Внесение изменений в настройки пользователем.
SCALING MODE (Режим масштабирования)	При соотношении сторон изображения больше, чем 16:9

			
FILL ALL		Заполнить полностью	
FILL ASPECT, FILL H		Заполнение по размеру, Заполнение по горизонтали	
FILL V		Заполнение по вертикали	
SCALING MODE (Режим масштабирования)	При соотношении сторон изображения меньше, чем 16:9		
			
FILL ALL		Заполнить полностью	
FILL ASPECT, FILL V		Заполнение по размеру, Заполнение по горизонтали	
FILL V		Заполнение по вертикали	
H POSITION (Положение по горизонтали)		Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали. При автоматической настройке (AUTO ADJUST) или сбросе настроек до заводских (RESET SETTINGS) будет установлено значение по умолчанию.	
V POSITION (Положение по вертикали)		Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали. При автоматической настройке (AUTO ADJUST) или сбросе настроек до заводских (RESET SETTINGS) будет установлено значение по умолчанию.	
GAMMA (Гамма)	Настройка кривой гамма-распределения. Примечание: значение для режима BYPASS зависит от настроек экрана (см. технические характеристики экрана).		
1.8 2.0 2.2 2.4 2.6 PACS V0 V1 V2 			
SHARPNESS (Резкость)	Настройка резкости изображения.		

	 <table border="1"> <tr> <td>Softest</td><td>Минимальная резкость</td></tr> <tr> <td>Soft</td><td>Незначительная резкость</td></tr> <tr> <td>Normal</td><td>Стандартное изображение</td></tr> <tr> <td>Sharp</td><td>Значительная резкость</td></tr> <tr> <td>Sharpest</td><td>Максимальная резкость</td></tr> </table>	Softest	Минимальная резкость	Soft	Незначительная резкость	Normal	Стандартное изображение	Sharp	Значительная резкость	Sharpest	Максимальная резкость								
Softest	Минимальная резкость																		
Soft	Незначительная резкость																		
Normal	Стандартное изображение																		
Sharp	Значительная резкость																		
Sharpest	Максимальная резкость																		
OVER SCAN (Развертка)	Увеличение оригинального изображения максимум на 10%. 																		
ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование)	Зуммирование изображения.																		
 <table border="1"> <thead> <tr> <th>Step</th><th>Интервал</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>4 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>9 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>13 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>18 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>22 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>26 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>30 Step</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Step	Интервал	0 Step		4 Step		9 Step		13 Step		18 Step		22 Step		26 Step		30 Step		Прокрутка изображения влево / вправо или вверх / вниз. Максимальное увеличение изображения – в 10 раз. 
Step	Интервал																		
0 Step																			
4 Step																			
9 Step																			
13 Step																			
18 Step																			
22 Step																			
26 Step																			
30 Step																			
FREEZE (Закрепление)	Закрепление изображения в установленном положении. В режиме PIP закрепляется только основное изображение.																		
LANGUAGE (Язык)	Выбор языка экранного меню из 9 вариантов: ENGLISH (Английский), GERMAN (Немецкий), FRENCH (Французский), SPANISH (Испанский), ITALIAN (Итальянский), JAPANESE (Японский), CHINESE (Китайский), TURKISH (Турецкий), KOREAN (Корейский).																		

OSD TRANSPARENCY (Прозрачность экранного меню)	Настройка прозрачности фона экранного меню.  Transparent Прозрачность
OSD POSITION (Положение экранного меню)	Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 
OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню)	Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений.
RESET SETTINGS (Сброс настроек)	Изменение значений всех параметров на заводские.
AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала)	При включении этого режима будет автоматически произведен поиск подключенных источников входящего сигнала. В режиме PIP поиск осуществляется только для окна основного изображения.
PIP LAYOUT (Вид)	Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)) <u>«Картинка в картинке» (PIP)</u> - Поддерживаемые режимы масштабирования: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), FILL ALL (Заполнить полностью), FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали). - По умолчанию выбран режим FILL ASPECT (Заполнение по размеру). <u>Разделение экрана, режим 1 (PBP1)</u> - Поддерживаемые режимы масштабирования: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), FILL ALL (Заполнить полностью). - По умолчанию выбран режим FILL ASPECT (Заполнение по размеру). - Соотношение сторон экрана – 4:3. <u>Разделение экрана, режим 2 (PBP2)</u> - Поддерживаемые режимы масштабирования: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), FILL ALL (Заполнить полностью). - По умолчанию выбран режим FILL ALL (Заполнить полностью). - Соотношение сторон экрана – ровно пополам.    Main Основное изображение

	Sub	Второе изображение																																				
PIP INPUT (Источник)	Изменение источника второго изображения. В таблице ниже показан совместимость каналов для основного и второго изображений.																																					
		<table><tr><td></td><td>DVI</td><td>SDI</td><td>VGA</td><td>SVIDEO</td><td>CVDEO</td></tr><tr><td>DVI</td><td>X</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr><tr><td>SDI</td><td>O</td><td>X</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td></tr><tr><td>VGA</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>O</td><td>O</td></tr><tr><td>SVIDEO</td><td>O</td><td>X</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td></tr><tr><td>CVDEO</td><td>O</td><td>X</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td></tr></table>		DVI	SDI	VGA	SVIDEO	CVDEO	DVI	X	O	O	O	O	SDI	O	X	O	X	X	VGA	O	O	X	O	O	SVIDEO	O	X	O	X	X	CVDEO	O	X	O	X	X
		DVI	SDI	VGA	SVIDEO	CVDEO																																
	DVI	X	O	O	O	O																																
	SDI	O	X	O	X	X																																
	VGA	O	O	X	O	O																																
SVIDEO	O	X	O	X	X																																	
CVDEO	O	X	O	X	X																																	
O – поддерживается, X – не поддерживается																																						
PIP SIZE (Размер)	Изменение размера второго изображения в режиме «картинка в картинке».																																					
	Small 25% of panel size Large 33% of panel size																																					
	<table><tr><td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr><tr><td>Small</td><td>Маленькое</td></tr><tr><td>Large</td><td>Большое</td></tr><tr><td>25% of panel size</td><td>25% размера окна</td></tr><tr><td>33% of panel size</td><td>33% размера окна</td></tr></table>		Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение	Small	Маленькое	Large	Большое	25% of panel size	25% размера окна	33% of panel size	33% размера окна																								
	Main	Основное изображение																																				
	Sub	Второе изображение																																				
	Small	Маленькое																																				
Large	Большое																																					
25% of panel size	25% размера окна																																					
33% of panel size	33% размера окна																																					
ВНИМАНИЕ: Не меняйте соотношение сторон источника. Соотношение сторон второго изображения зависит от оригинального соотношения.																																						
PIP POSITION (Положение)	Изменение положения второго изображения на экранс (9 вариантов).																																					
	<table><tr><td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr></table>		Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение																																
Main	Основное изображение																																					
Sub	Второе изображение																																					
PIP SWAP (Поменять местами)	Смена основного изображения на второе и наоборот в режимах PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»). «Картинка в картинке» (PIP) 																																					

	Разделение экрана, режим 1 (PBP1)					
	Разделение экрана, режим 2 (PBP2)*					
	<table><tr><td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr></table>	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение	
Main	Основное изображение					
Sub	Второе изображение					

* для заполнения экрана в режиме PBP2 («разделение экрана, режим 2») должен быть установлен режим масштабирования FILL ALL (Заполнить полностью).

9.2. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-Y1901D с диагональю 19" (48,26 см)

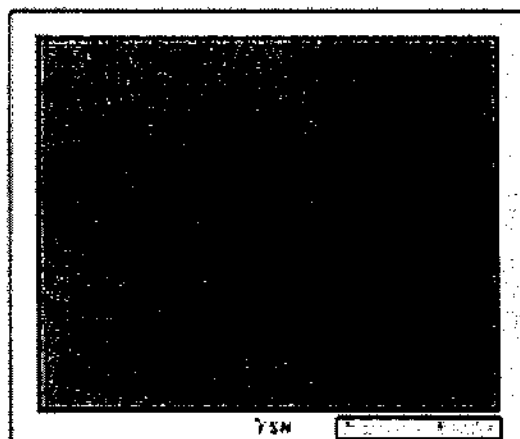


Рис.8. Внешний вид монитора FS-Y1901D

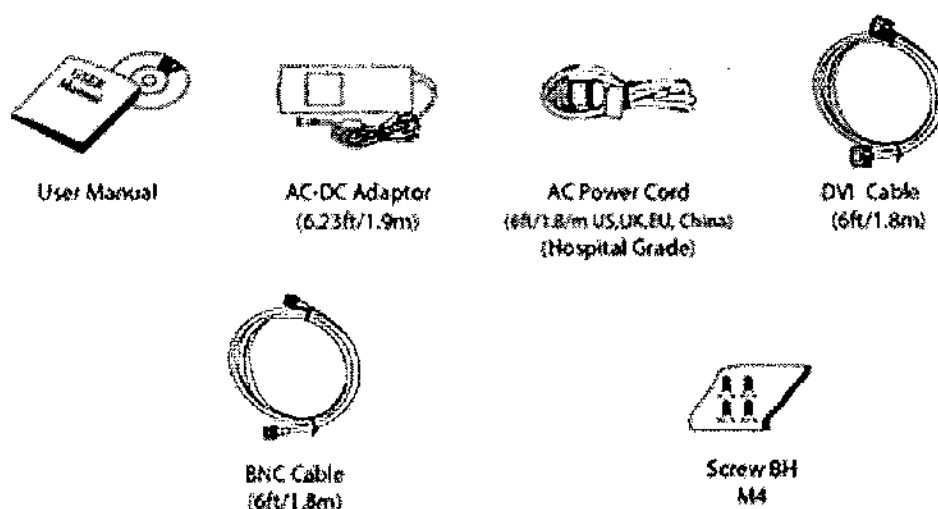


Рис.9. Комплектующие

Таблица 6.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC-DC Adaptor (6.23ft/1.9m)	Адаптер сетевой (6,23 фута / 1,9 м)
AC Power Cord (6ft/1.8m US,UK,EU, China) (Hospital Grade)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая) (для медицинского оборудования)
DVI Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель BNC (6 футов / 1,8 м)
Screw BH M4, M6	Винт монтажный Vesa (4 шт.)
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$	

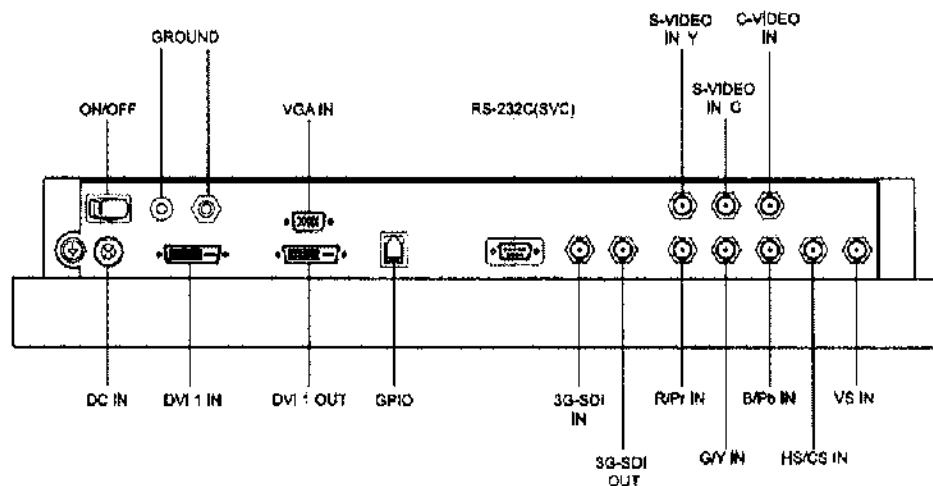


Рис.10. Разъемы Монитора FS-Y1901D

Кнопки навигации по экранному меню.

В правом нижнем углу на передней панели расположено 8 кнопок, с помощью которых осуществляется изменение значений параметров экранного меню.

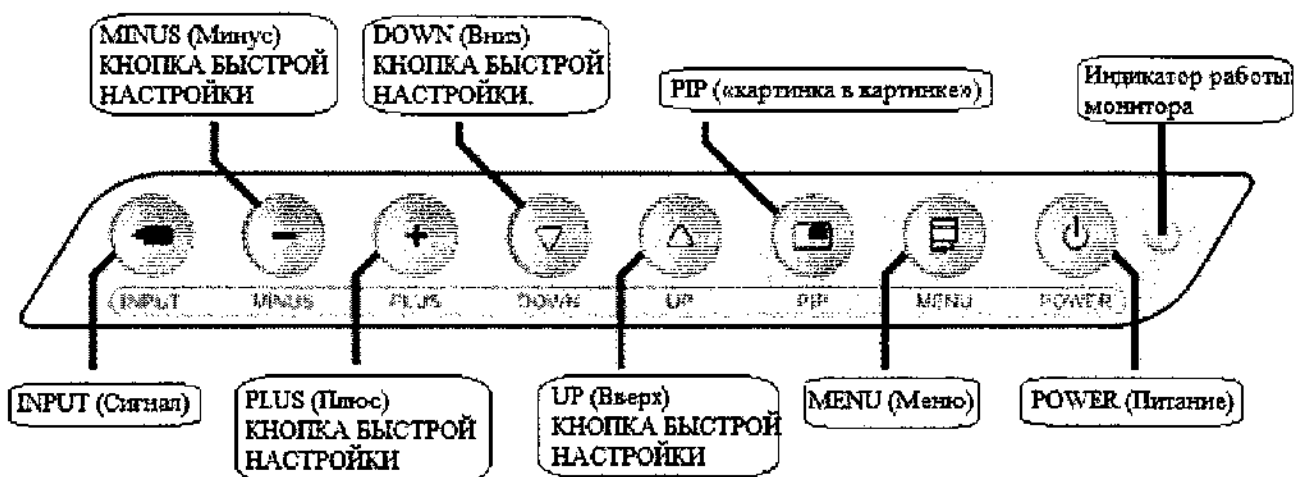


Рис.11. Расположение кнопок навигации

GPIO (Универсальный разъем ввода/вывода)

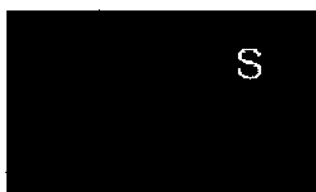
На разьеме RJ9 GPIO имеется 4 контакта. Для каждого контакта задана функция, которая активируется при заземлении этого контакта.

Контакт 1.

Перемена основного и второго изображения местами. Заземление этого контакта приведет к перемене основного и второго изображения местами.

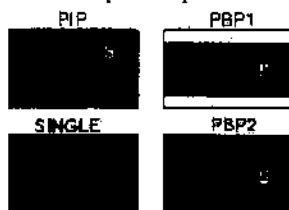
Контакт 3.

При заземлении этого контакта к контакту 4 в левом верхнем углу экрана отобразится значок записи видеосигнала. При размыкании контакта значок записи исчезнет.



Контакт 2.

Режимы PIP, PBP1, PBP2, Single (Показ только основного изображения).
Последовательное заземление этого контакта приведет к циклическому изменению режима расположения двух изображений и их размеров.



Контакт 4.

Стандартный вход заземления.

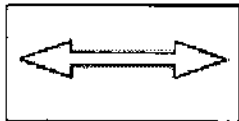
Монитор
RJ9

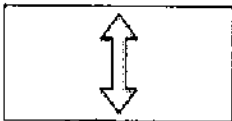
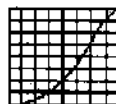
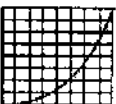
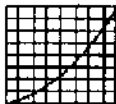


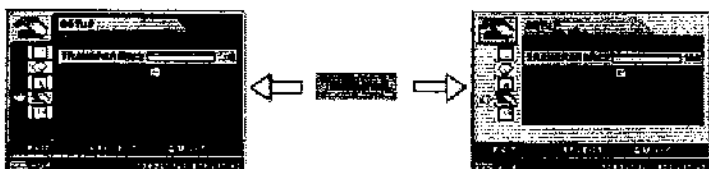
Обзор экранного меню

Таблица 7. Описание категорий (подменю)

Подменю	Функция / Описание
BRIGHTNESS (Яркость)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите UP (Вверх, ▲) или DOWN (Вниз, ▼). Также яркость можно настроить в подменю BRIGHTNESS (Яркость) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой яркости будет видно не все полутона.
CONTRAST (Контрастность)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите PLUS (Плюс, +) или MINUS (Минус, -). Также контрастность можно настроить в подменю CONTRAST (Контрастность) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой контрастности будет видно не все полутона.
CLOCK (Синхронизация)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации изображение будет некорректно отображаться по горизонтали или на нем будут присутствовать шумы.
PHASE (Фаза)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации на изображении будут присутствовать шумы.
BACKLIGHT (Задняя подсветка)	Настройка яркости задней подсветки. При слишком низком уровне яркости изображение будет темным, а при слишком высоком уровне яркости срок службы подсветки будет уменьшен.
AUTO ADJUST (Автоматическая)	Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog.

настройка)																				
SHARPNESS (Резкость)	Настройка резкости изображения.																			
SATURATION (Насыщенность)	Изменение тона цвета.																			
COLOR (Цвет)	Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50).																			
COLOR TEMP C1 (Температура цвета C1)	Установка температуры цвета на уровне 6500 К..																			
COLOR TEMP C2 (Температура цвета C2)	Установка температуры цвета на уровне 9300 К.																			
COLOR TEMP USER (Пользовательская температура цвета)	Установка температуры цвета на уровне 7200 К, возможность внесения изменений в настройки пользователем.																			
IMAGE SIZE (Размер изображения). Источник – DSUB / DVI OPTICAL / DVI DIGITAL																				
<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>FULL</td><td>FILL ASPECT</td><td>1:1</td><td>NORMAL</td></tr></table> <table><tr><td>FULL</td><td>На весь экран</td></tr><tr><td>FILL ASPECT</td><td>Заполнение по размеру</td></tr><tr><td>NORMAL</td><td>Стандартный размер</td></tr></table>							FULL	FILL ASPECT	1:1	NORMAL	FULL	На весь экран	FILL ASPECT	Заполнение по размеру	NORMAL	Стандартный размер				
																				
FULL	FILL ASPECT	1:1	NORMAL																	
FULL	На весь экран																			
FILL ASPECT	Заполнение по размеру																			
NORMAL	Стандартный размер																			
ВНИМАНИЕ: Размеры FILL ASPECT и NORMAL зависят от разрешения получаемого изображения.																				
IMAGE SIZE (Размер изображения). Источник – YPbPr / RGBS / SDI / CVIDEO / SVIDEO																				
<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>FULL</td><td>FILL ASPECT</td><td>1:1</td><td>NORMAL</td><td>ANAMORPHIC</td></tr></table> <table><tr><td>FULL</td><td>На весь экран</td></tr><tr><td>FILL ASPECT</td><td>Заполнение по размеру</td></tr><tr><td>NORMAL</td><td>Стандартный размер</td></tr><tr><td>ANAMORPHIC</td><td>Анаморфированный режим</td></tr></table>								FULL	FILL ASPECT	1:1	NORMAL	ANAMORPHIC	FULL	На весь экран	FILL ASPECT	Заполнение по размеру	NORMAL	Стандартный размер	ANAMORPHIC	Анаморфированный режим
																				
FULL	FILL ASPECT	1:1	NORMAL	ANAMORPHIC																
FULL	На весь экран																			
FILL ASPECT	Заполнение по размеру																			
NORMAL	Стандартный размер																			
ANAMORPHIC	Анаморфированный режим																			
ВНИМАНИЕ: Размеры FILL ASPECT, NORMAL и ANAMORPHIC зависят от разрешения получаемого изображения.																				
H POSITION (Положение по горизонтали)		Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали. При автоматической настройке (AUTO ADJUST) или сбросе настроек до заводских (RESET SETTINGS) будет установлено значение по умолчанию.																		

V POSITION (Положение по вертикали)		Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали. При автоматической настройке (AUTO ADJUST) или сбросе настроек до заводских (RESET SETTINGS) будет установлено значение по умолчанию.										
GAMMA (Гамма)	Настройка кривой гамма-распределения. Примечание: значение для режима BYPASS зависит от настроек экрана (см. технические характеристики экрана).											
1.8 2.0 2.2 2.4 2.6 PACS VIDEO 												
FILTER (Резкость)	Настройка резкости изображения.  <table><tr><td>Softest</td><td>Минимальная резкость</td></tr><tr><td>Soft</td><td>Незначительная резкость</td></tr><tr><td>Normal</td><td>Стандартное изображение</td></tr><tr><td>Sharp</td><td>Значительная резкость</td></tr><tr><td>Sharpest</td><td>Максимальная резкость</td></tr></table>		Softest	Минимальная резкость	Soft	Незначительная резкость	Normal	Стандартное изображение	Sharp	Значительная резкость	Sharpest	Максимальная резкость
Softest	Минимальная резкость											
Soft	Незначительная резкость											
Normal	Стандартное изображение											
Sharp	Значительная резкость											
Sharpest	Максимальная резкость											
OVER SCAN (Развертка)	Увеличение оригинального изображения максимум на 10%. 0 1 2 3 4 5 6 7 8											
IMAGE SETTING (Настройка вида изображения)	Отдельная установка 5 сохраненных пользовательских значений для параметров BRIGHTNESS (Яркость), CONTRAST (Контрастность), BACKLIGHT (Задняя подсветка), COLOR TEMP (Цветовая температура), FILTER (Резкость) (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3).											
ZOOM / PAN (Зуммирование / Папорамирование)	Зуммирование изображения.											

0 Step 4 Step 9 Step 13 Step 18 Step 22 Step 25 Step 30 Step	
Step Интервал	
Прокрутка изображения влево / вправо или вверх / вниз. Максимальное увеличение изображения – в 10 раз.	
	
FREEZE (Закрепление)	Закрепление изображения в установленном положении. В режиме PIP закрепляется только основное изображение.
LANGUAGE (Язык)	Выбор языка экранного меню из 8 вариантов: ENGLISH (Английский), GERMAN (Немецкий), FRENCH (Французский), SPANISH (Испанский), ITALIAN (Итальянский), JAPANESE (Японский), CHINESE (Китайский), KOREAN (Корейский).
OSD COLOR (Цвет экранного меню)	Настройка прозрачности фона экранного меню.  Transparent Прозрачность
OSD POSITION (Положение экранного меню)	Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 
OSD DURATION (Время активности экранного меню)	Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений.
RESET SETTINGS (Сброс настроек)	Изменение значений всех параметров на заводские.
AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала)	При включении этого режима будет автоматически произведен поиск подключенных источников входящего сигнала. В режиме PIP поиск осуществляется только для окна основного изображения.
INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал)	Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr)
PIP LAYOUT	Изменение вида второго изображения (SINGLE (Только одно

(Вид)	изображение), PIP, PBP1, PBP2) PIP: В окнах основного и второго изображения разрешение не меняется. PBP1: В окнах основного и второго изображения разрешение не меняется. PBP2: В окнах основного и второго изображения меняется разрешение: 1:1 по горизонтали / вертикали.																																																																																
PIP SOURCE (Источник)	Изменение источника второго изображения. В таблице ниже показана совместимость каналов для основного и второго изображений. <table><tr><td colspan="2"></td><td colspan="7">Sub window</td></tr><tr><td rowspan="8">Main window</td><td>Input source</td><td>DM DIGITAL 1</td><td>DSUB ANALOG</td><td>SDI</td><td>YPbPr</td><td>RGB</td><td>CMYB</td><td>CMYR</td></tr><tr><td>DM DIGITAL 1</td><td>x</td><td>x</td><td>0</td><td>x</td><td>x</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><td>DSUB ANALOG</td><td>x</td><td>x</td><td>0¹</td><td>x</td><td>x</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><td>SDI</td><td>0</td><td>0¹</td><td>x</td><td>0¹</td><td>0¹</td><td>x</td><td>x</td></tr><tr><td>YPbPr</td><td>x</td><td>x</td><td>0¹</td><td>x</td><td>x</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><td>RGB</td><td>x</td><td>x</td><td>0¹</td><td>x</td><td>x</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><td>CMYB</td><td>0</td><td>0</td><td>x</td><td>0</td><td>0</td><td>x</td><td>x</td></tr><tr><td>CMYR</td><td>0</td><td>0</td><td>x</td><td>0</td><td>0</td><td>x</td><td>x</td></tr></table> <table><tr><td>Main window</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub window</td><td>Второе изображение</td></tr><tr><td>Input source</td><td>Источник сигнала</td></tr></table> 0 = поддерживается, x = не поддерживается, 0¹ = поддерживается разрешение до UXGA, 60 Гц (162 МГц).			Sub window							Main window	Input source	DM DIGITAL 1	DSUB ANALOG	SDI	YPbPr	RGB	CMYB	CMYR	DM DIGITAL 1	x	x	0	x	x	0	0	DSUB ANALOG	x	x	0 ¹	x	x	0	0	SDI	0	0 ¹	x	0 ¹	0 ¹	x	x	YPbPr	x	x	0 ¹	x	x	0	0	RGB	x	x	0 ¹	x	x	0	0	CMYB	0	0	x	0	0	x	x	CMYR	0	0	x	0	0	x	x	Main window	Основное изображение	Sub window	Второе изображение	Input source	Источник сигнала
		Sub window																																																																															
Main window	Input source	DM DIGITAL 1	DSUB ANALOG	SDI	YPbPr	RGB	CMYB	CMYR																																																																									
	DM DIGITAL 1	x	x	0	x	x	0	0																																																																									
	DSUB ANALOG	x	x	0 ¹	x	x	0	0																																																																									
	SDI	0	0 ¹	x	0 ¹	0 ¹	x	x																																																																									
	YPbPr	x	x	0 ¹	x	x	0	0																																																																									
	RGB	x	x	0 ¹	x	x	0	0																																																																									
	CMYB	0	0	x	0	0	x	x																																																																									
	CMYR	0	0	x	0	0	x	x																																																																									
Main window	Основное изображение																																																																																
Sub window	Второе изображение																																																																																
Input source	Источник сигнала																																																																																
PIP SIZE (Размер)	Изменение размера второго изображения в режиме «картинка в картинке». Small - 25% of panel size Large - 33% of panel size <table><tr><td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr><tr><td>Small</td><td>Маленькое</td></tr><tr><td>Large</td><td>Большое</td></tr><tr><td>25% of panel size</td><td>25% размера окна</td></tr><tr><td>33% of panel size</td><td>33% размера окна</td></tr></table> ВНИМАНИЕ: Не меняйте соотношение сторон источника. Соотношение сторон второго изображения зависит от оригинального соотношения.	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение	Small	Маленькое	Large	Большое	25% of panel size	25% размера окна	33% of panel size	33% размера окна																																																																				
Main	Основное изображение																																																																																
Sub	Второе изображение																																																																																
Small	Маленькое																																																																																
Large	Большое																																																																																
25% of panel size	25% размера окна																																																																																
33% of panel size	33% размера окна																																																																																
PIP POSITION (Положение)	Изменение положения второго изображения на экране (9 вариантов). <table><tr><td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr></table>	Main	Основное изображение																																																																														
Main	Основное изображение																																																																																

	Sub	Второе изображение	
PIP SWAP (Поменять местами)	Смена основного изображения на второе и наоборот в режимах PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»), «Картинка в картинке» (PIP)		
			
	Разделение экрана, режим 1 (PBP1)		
	Разделение экрана, режим 2 (PBP2)*		
	Main	Основное изображение	
	Sub	Второе изображение	

9.3. Мониторы LCD медицинского назначения, модель FS-P2404D с диагональю 24'' (60,96 см) и модель FS-P2604D с диагональю 24'' (60,96 см)

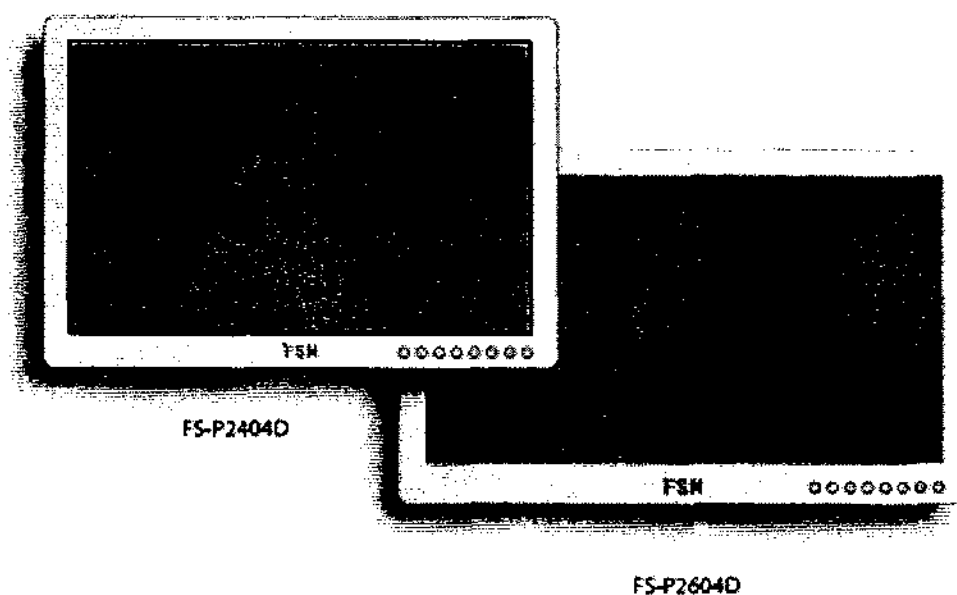


Рис.12. Внешний вид Мониторов FS-P2404D и FS-P2604D

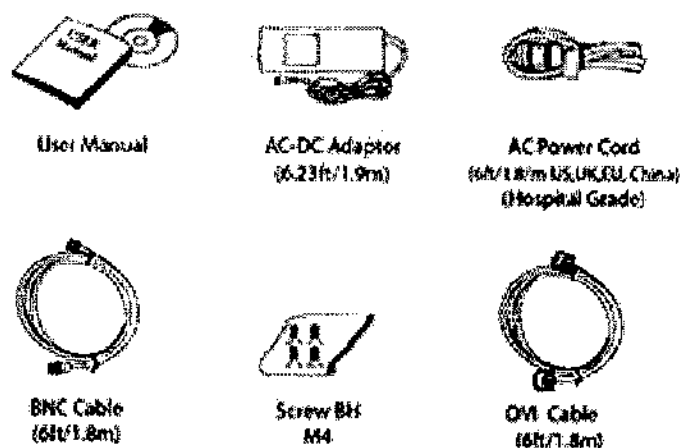


Рис.13. Комплектующие Монитора FS-P2404D

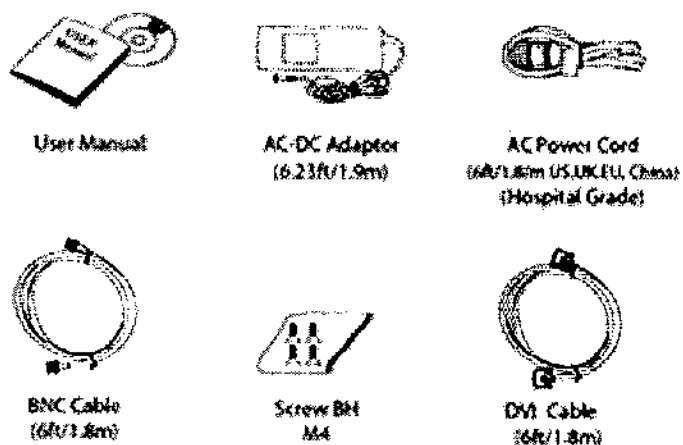


Рис.14. Комплектующие Монитора FS-P2604D

Таблица 8.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC-DC Adaptor (6.23ft/1.9m)	Адаптер сетевой (6,23 фута / 1,9 м)
AC Power Cord (6ft/1.8m US, UK, EU, China) (Hospital Grade)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая) (для медицинского оборудования)
DVI Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель BNC (6 футов / 1,8 м)
Screw BH M4, M6	Винт монтажный Vesa (4 шт.)
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$	

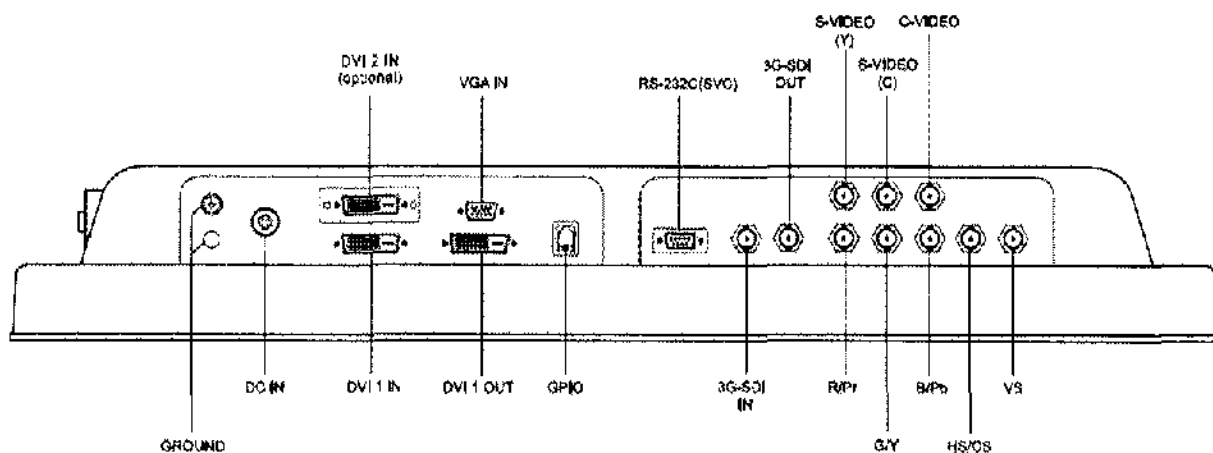


Рис.15. Разъемы Монитора FS-P2404D

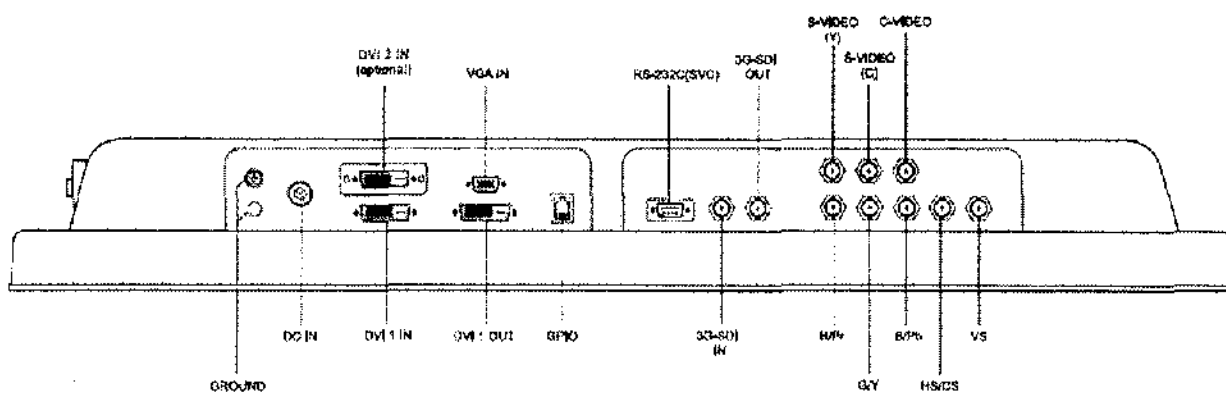


Рис.16. Разъемы Монитора FS-P2604D

В правом нижнем углу ЖК-дисплея расположены сенсорные кнопки, с помощью которых осуществляется изменение значений параметров экранного меню.

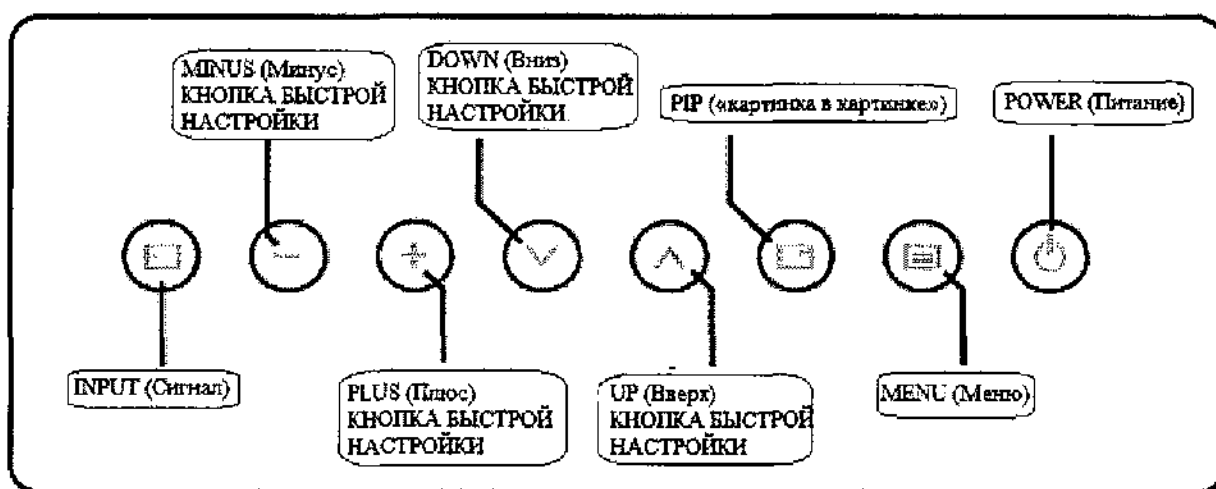


Рис.17. Расположение сенсорных кнопок

Выбор источника сигнала в экранном меню

Мониторы распознают и поддерживают значительное количество входящих видеосигналов. Порядок выбора типа сигнала описан ниже

Вход в меню выбора источника сигнала

Для входа в меню выбора источника сигнала нажмите на кнопку INPUT (Сигнал).



Рис.18.

Выбор источника видеосигнала

После входа в экранное меню выберите требуемый источник, используя для навигации по списку кнопки UP (Вверх, ) и DOWN (Вниз, )



Рис.19.

Активация источника сигнала

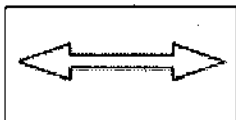
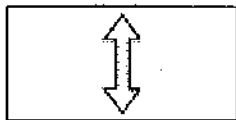
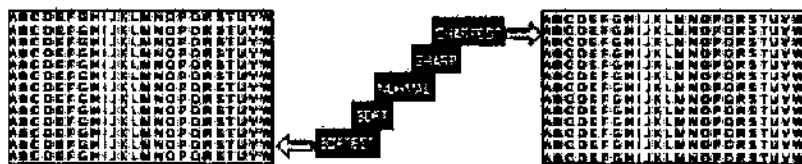
После выбора требуемого источника сигнала нажмите на кнопку  для отображения активного потока данных.

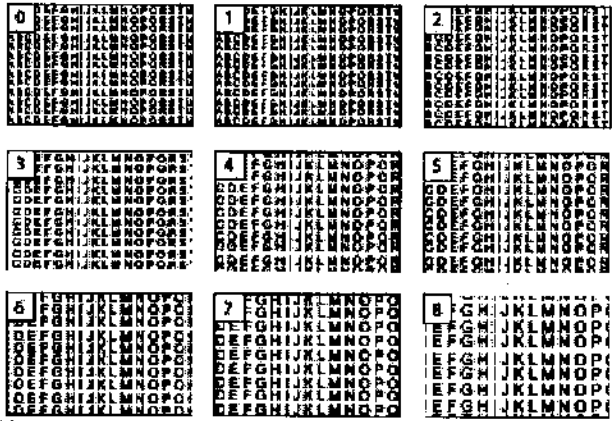
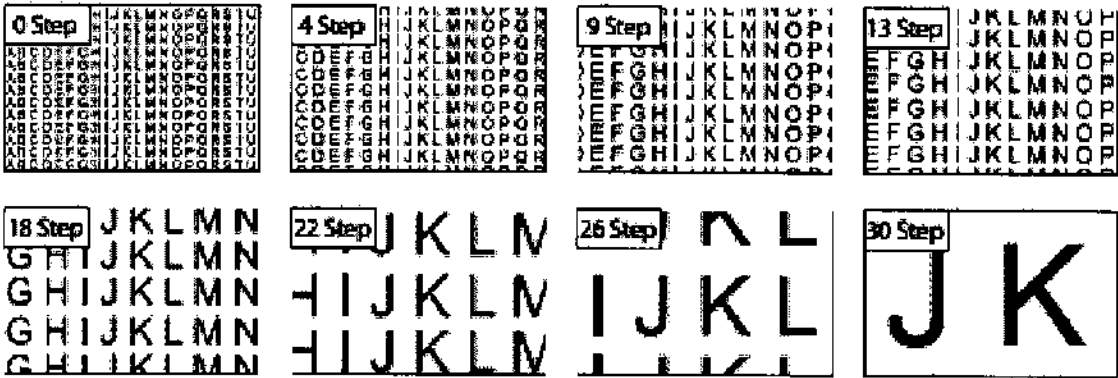
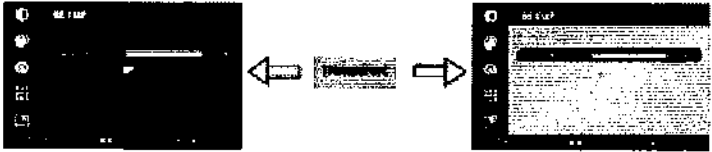
Обзор экранного меню

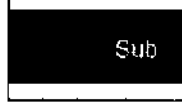
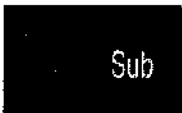
Таблица 9. Описание категорий (подменю)

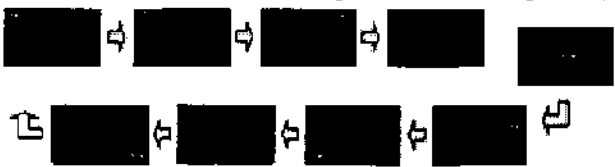
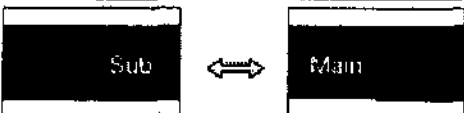
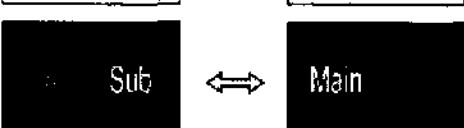
Подменю	Функция / Описание
BRIGHTNESS (Яркость)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите UP (Вверх, ) или DOWN (Вниз, ) Также яркость можно настроить в подменю BRIGHTNESS (Яркость) при помощи кнопок PLUS (Плюс, ) и MINUS (Минус, ) При слишком высокой или слишком низкой яркости будет видно не все полутона.

CONTRAST (Контрастность)	Быстрая настройка: Нажмите PLUS (Плюс, +) или MINUS (Минус, -). Также контрастность можно настроить в подменю CONTRAST (Контрастность) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой контрастности будет видно не все полутона.											
CLOCK (Синхронизация)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации изображение будет некорректно отображаться по горизонтали или на нем будут присутствовать шумы.											
PHASE (Фаза)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации на изображении будут присутствовать шумы.											
AUTO ADJUST (Автоматическая настройка)	Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog.											
SHARPNESS (Резкость)	Настройка резкости изображения.											
SATURATION (Насыщенность)	Изменение тона цвета.											
COLOR (Цвет)	Изменение сочности цветов.											
COLOR MODE C1 (Режим цвета C1)	Пользовательский режим настройки цвета 1 (в режиме MODE-A режим C1 установлен по умолчанию (RFC709 с D65)).											
COLOR MODE C2 (Режим цвета C2)	Пользовательский режим настройки цвета 2.											
COLOR MODE C3 (Режим цвета C3)	Пользовательский режим настройки цвета 3.											
COLOR MODE USER (Пользовательский режим цвета)	Внесение изменений в настройки пользователем.											
SCALING MODE (Режим масштабирования)	При соотношении сторон изображения больше, чем 16:9											
<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>FILL ALL</td><td>FILL ASPECT, FILL H</td><td>1:1</td><td>FILL V</td></tr></table>									FILL ALL	FILL ASPECT, FILL H	1:1	FILL V
FILL ALL	FILL ASPECT, FILL H	1:1	FILL V									
FILL ALL		Заполнить полностью										
FILL ASPECT, FILL H		Заполнение по размеру, Заполнение по горизонтали										
FILL V		Заполнение по вертикали										
SCALING MODE (Режим масштабирования)	При соотношении сторон изображения меньше, чем 16:9											

													
FILL ALL		Заполнить полностью											
FILL ASPECT, FILL V		Заполнение по размеру, Заполнение по горизонтали											
FILL V		Заполнение по вертикали											
H POSITION (Положение по горизонтали)		Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали. При автоматической настройке (AUTO ADJUST) или сбросе пастроек до заводских (RESET SETTINGS) будет установлено значение по умолчанию.											
V POSITION (Положение по вертикали)		Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали. При автоматической пастройке (AUTO ADJUST) или сбросе настроек до заводских (RESET SETTINGS) будет установлено значение по умолчанию.											
GAMMA (Гамма)	Настройка кривой гамма-распределения. Примечание: значение для режима BYPASS зависит от настроек экрана (см. технические характеристики экрана).												
1.8 2.0 2.2 2.4 2.6 PACS V0,V1,V2 													
SHARPNESS (Резкость)	Настройка резкости изображения.  <table><tr><td>Softest</td><td>Минимальная резкость</td></tr><tr><td>Soft</td><td>Незначительная резкость</td></tr><tr><td>Normal</td><td>Стандартное изображение</td></tr><tr><td>Sharp</td><td>Значительная резкость</td></tr><tr><td>Sharpest</td><td>Максимальная резкость</td></tr></table>			Softest	Минимальная резкость	Soft	Незначительная резкость	Normal	Стандартное изображение	Sharp	Значительная резкость	Sharpest	Максимальная резкость
Softest	Минимальная резкость												
Soft	Незначительная резкость												
Normal	Стандартное изображение												
Sharp	Значительная резкость												
Sharpest	Максимальная резкость												
OVER SCAN (Развертка)	Увеличение оригинального изображения максимум на 10%.												

	
ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование)	Зуммирование изображения.
	
	Step Интервал
Прокрутка изображения влево / вправо или вверх / вниз. Максимальное увеличение изображения – в 10 раз. 	
FREEZE (Закрепление)	Закрепление изображения в установленном положении. В режиме PIP закрепляется только основное изображение.
LANGUAGE (Язык)	Выбор языка экранного меню из 9 вариантов: ENGLISH (Английский), GERMAN (Немецкий), FRENCH (Французский), SPANISH (Испанский), ITALIAN (Итальянский), JAPANESE (Японский), CHINESE (Китайский), TURKISH (Турецкий), KOREAN (Корейский).
OSD TRANSPARENCY (Прозрачность экранного меню)	Настройка прозрачности фона экранного меню.  Transparent Прозрачность
OSD POSITION (Положение экранного меню)	Изменение положения меню на экране (9 вариантов).

OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню)	Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений.																																																																																
RESET SETTINGS (Сброс настроек)	Изменение значений всех параметров на заводские.																																																																																
AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала)	При включении этого режима будет автоматически произведен поиск подключенных источников входящего сигнала. В режиме PIP поиск осуществляется только для окна основного изображения.																																																																																
PIP LAYOUT (Вид)	Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»))																																																																																
	 <u>«Картинка в картинке» (PIP)</u> - В окнах основного и второго изображения разрешение не меняется.																																																																																
	 <u>Разделение экрана, режим 1 (PBP1)</u> - В окнах основного и второго изображения разрешение не меняется.  <u>Разделение экрана, режим 2 (PBP2)</u> - В окнах основного и второго изображения меняется разрешение: 1:1 по горизонтали / вертикали.																																																																																
	<table><tr><td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr></table>	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение																																																																												
Main	Основное изображение																																																																																
Sub	Второе изображение																																																																																
PIP INPUT (Источник)	Изменение источника второго изображения. В таблице ниже показан совместимость каналов для основного и второго изображений.																																																																																
	<table><tr><th></th><th>DVI 1</th><th>DVI 2</th><th>SDI</th><th>VGA</th><th>YPbPr</th><th>RGBS</th><th>C-Video</th><th>S-Video</th></tr><tr><td>DVI 1</td><td>X</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr><tr><td>DVI 2</td><td>O</td><td>X</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>O</td><td>O</td></tr><tr><td>SDI</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>O¹</td><td>O¹</td><td>O¹</td><td>X</td><td>X</td></tr><tr><td>VGA</td><td>O</td><td>X</td><td>O¹</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>O</td><td>O</td></tr><tr><td>YPbPr</td><td>O</td><td>X</td><td>O¹</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>O</td><td>O</td></tr><tr><td>RGBS</td><td>O</td><td>X</td><td>O¹</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>O</td><td>O</td></tr><tr><td>C-Video</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td></tr><tr><td>S-Video</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td></tr></table> O = поддерживается, X = не поддерживается. O¹ = поддерживается разрешение до UXGA, 60 Гц (162 МГц).		DVI 1	DVI 2	SDI	VGA	YPbPr	RGBS	C-Video	S-Video	DVI 1	X	O	O	O	O	O	O	O	DVI 2	O	X	O	X	X	X	O	O	SDI	O	O	X	O ¹	O ¹	O ¹	X	X	VGA	O	X	O ¹	X	X	X	O	O	YPbPr	O	X	O ¹	X	X	X	O	O	RGBS	O	X	O ¹	X	X	X	O	O	C-Video	O	O	X	O	O	O	X	X	S-Video	O	O	X	O	O	O	X
	DVI 1	DVI 2	SDI	VGA	YPbPr	RGBS	C-Video	S-Video																																																																									
DVI 1	X	O	O	O	O	O	O	O																																																																									
DVI 2	O	X	O	X	X	X	O	O																																																																									
SDI	O	O	X	O ¹	O ¹	O ¹	X	X																																																																									
VGA	O	X	O ¹	X	X	X	O	O																																																																									
YPbPr	O	X	O ¹	X	X	X	O	O																																																																									
RGBS	O	X	O ¹	X	X	X	O	O																																																																									
C-Video	O	O	X	O	O	O	X	X																																																																									
S-Video	O	O	X	O	O	O	X	X																																																																									
PIP SIZE (Размер)	Изменение размера второго изображения в режиме «картинка в картинке».																																																																																
	 Small - 25% of panel size Large - 33% of panel size																																																																																
	<table><tr><td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr></table>	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение																																																																												
Main	Основное изображение																																																																																
Sub	Второе изображение																																																																																

	Small	Маленькое
	Large	Большое
	25% of panel size	25% размера окна
	33% of panel size	33% размера окна
	ВНИМАНИЕ: Не меняйте соотношение сторон источника. Соотношение сторон второго изображения зависит от оригинального соотношения.	
PIP POSITION (Положение)	Изменение положения второго изображения на экране (9 вариантов).	
		
	Main	Основное изображение
	Sub	Второе изображение
PIP SWAP (Поменять местами)	Смена основного изображения на второе и наоборот в режимах PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»).	
	«Картинка в картинке» (PIP)	
		
	Разделение экрана, режим 1 (PBP1)	
		
	Разделение экрана, режим 2 (PBP2)*	
		
	Main	Основное изображение
	Sub	Второе изображение

9.4. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2602D с диагональю 24'' (60,96 см)

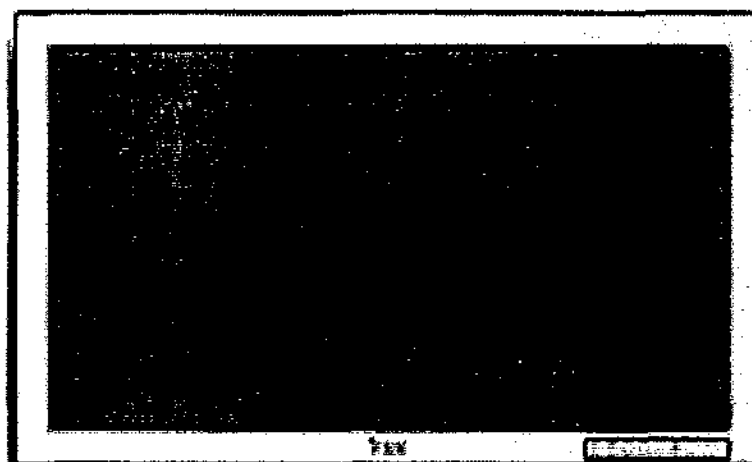


Рис.20. Внешний вид монитора FS-P2602D

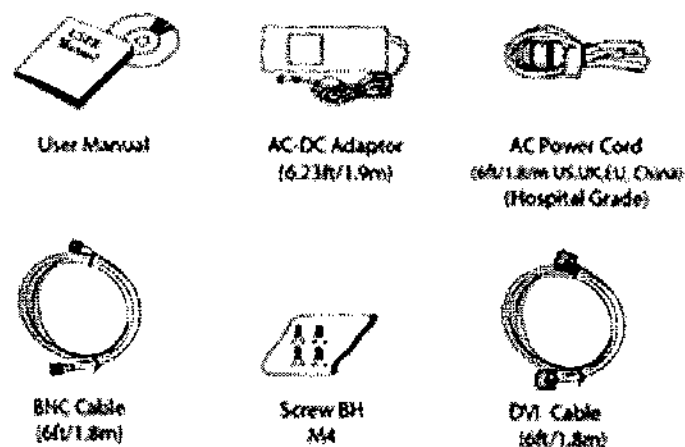


Рис.21. Комплектующие Монитора FS-P2602D

Таблица 10.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC-DC Adaptor (6.23ft/1.9m)	Адаптер сетевой (6,23 фута / 1,9 м)
AC Power Cord (6ft/1.8m US, UK, EU, China) (Hospital Grade)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая) (для медицинского оборудования)
DVI Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель BNC (6 футов / 1,8 м)
Screw BH M4, M6	Винт монтажный Vesa (4 шт.)
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$	

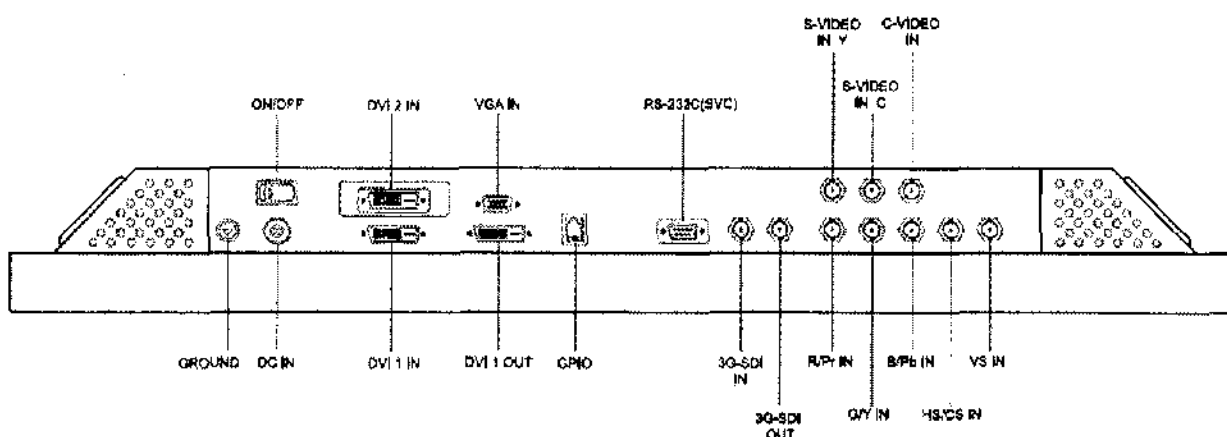


Рис.22. Разъемы

В правом нижнем углу на передней панели расположено 8 кнопок, с помощью которых осуществляется изменение значений параметров экранного меню.

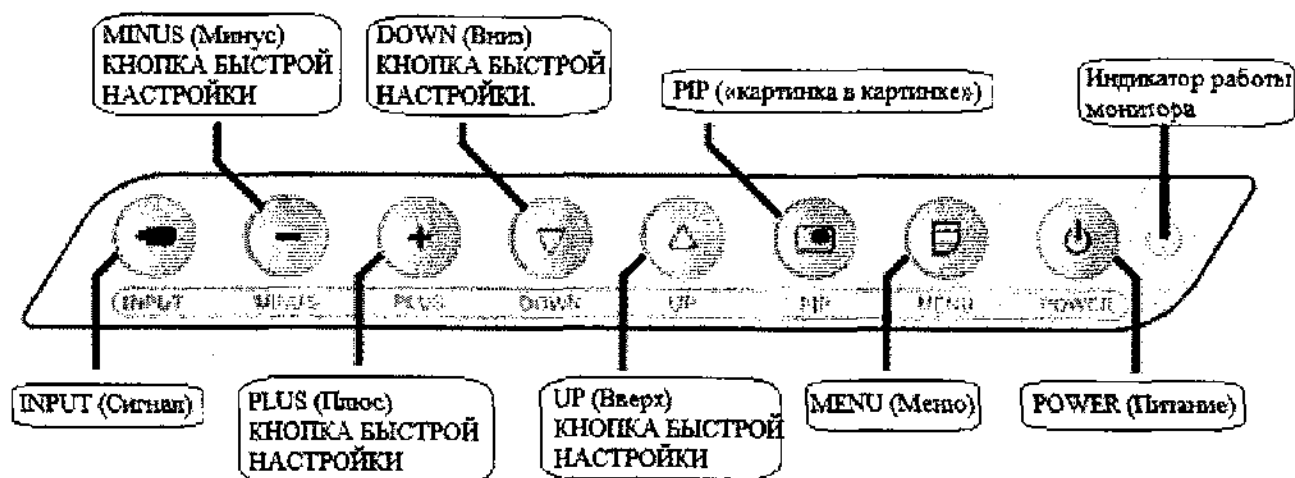


Рис.23. Расположение кнопок навигации

GPIO (Универсальный разъем ввода/вывода)

На разъеме RJ9 GPIO имеется 4 контакта. Для каждого контакта задана функция, которая активируется при заземлении этого контакта.

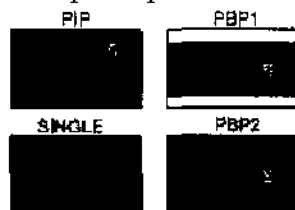
Контакт 1.

Перемена основного и второго изображения местами. Заземление этого контакта приведет к перемене основного и второго изображения местами.



Контакт 2.

Режимы PIP, PBP1, PBP2, Single (Показ только основного изображения). Последовательное заземление этого контакта приведет к циклическому изменению режима расположения двух изображений и их размеров.



Контакт 3.

При заземлении этого контакта к контакту 4 в левом верхнем углу экрана отобразится значок записи видеосигнала. При размыкании контакта значок записи исчезнет.



Контакт 4.

Стандартный вход заземления.

Монитор

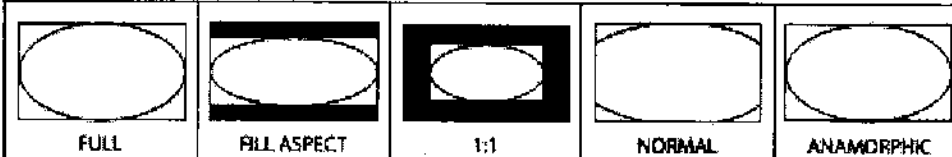
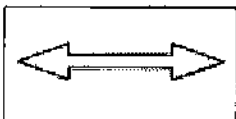
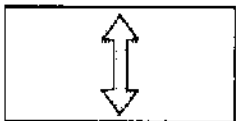
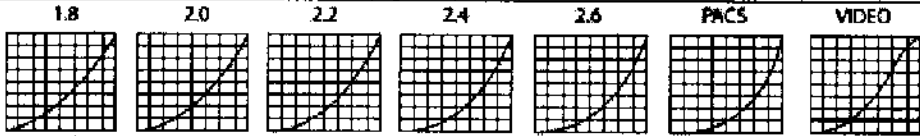
RJ9



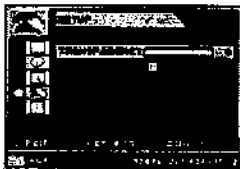
Обзор экранного меню

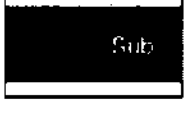
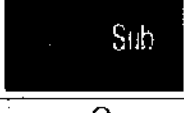
Таблица 11. Описание категорий (подменю)

Подменю	Функция / Описание
BRIGHTNESS (Яркость)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите UP (Вверх, ▲) или DOWN (Вниз, ▼). Также яркость можно настроить в подменю BRIGHTNESS (Яркость) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой яркости будет видно не все полутона.
CONTRAST (Контрастность)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите PLUS (Плюс, +) или MINUS (Минус, -). Также контрастность можно настроить в подменю CONTRAST (Контрастность) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой контрастности будет видно не все полутона.
CLOCK (Синхронизация)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации изображение будет некорректно отображаться по горизонтали или на нем будут присутствовать шумы.
PHASE (Фаза)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации на изображении будут присутствовать шумы.
BACKLIGHT (Задняя подсветка)	Настройка яркости задней подсветки. При слишком низком уровне яркости изображение будет темным, а при слишком высоком уровне яркости срок службы подсветки будет уменьшен.
AUTO ADJUST (Автоматическая настройка)	Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog.
SHARPNESS (Резкость)	Настройка резкости изображения.
SATURATION (Насыщенность)	Изменение тона цвета.
COLOR (Цвет)	Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50).
COLOR TEMP C1 (Температура цвета C1)	Установка температуры цвета на уровне 6500 К.
COLOR TEMP C2 (Температура цвета C2)	Установка температуры цвета на уровне 9300 К.
COLOR TEMP USER (Пользовательская температура цвета)	Установка температуры цвета на уровне 7200 К, возможность внесения изменений в настройки пользователем.
IMAGE SIZE (Размер изображения). Источник – DSUB / DVI OPTICAL / DVI DIGITAL	

									
<table border="1"> <tr> <td>FULL</td><td>На весь экран</td></tr> <tr> <td>FILL ASPECT</td><td>Заполнение по размеру</td></tr> <tr> <td>NORMAL</td><td>Стандартный размер</td></tr> </table>		FULL	На весь экран	FILL ASPECT	Заполнение по размеру	NORMAL	Стандартный размер		
FULL	На весь экран								
FILL ASPECT	Заполнение по размеру								
NORMAL	Стандартный размер								
ВНИМАНИЕ: Размеры FILL ASPECT и NORMAL зависят от разрешения получаемого изображения.									
IMAGE SIZE (Размер изображения). Источник – YPbPt / RGBS / SDI / CVIDEO / SVIDEO									
									
<table border="1"> <tr> <td>FULL</td><td>На весь экран</td></tr> <tr> <td>FILL ASPECT</td><td>Заполнение по размеру</td></tr> <tr> <td>NORMAL</td><td>Стандартный размер</td></tr> <tr> <td>ANAMORPHIC</td><td>Анаморфированный режим</td></tr> </table>		FULL	На весь экран	FILL ASPECT	Заполнение по размеру	NORMAL	Стандартный размер	ANAMORPHIC	Анаморфированный режим
FULL	На весь экран								
FILL ASPECT	Заполнение по размеру								
NORMAL	Стандартный размер								
ANAMORPHIC	Анаморфированный режим								
ВНИМАНИЕ: Размеры FILL ASPECT, NORMAL и ANAMORPHIC зависят от разрешения получаемого изображения.									
H POSITION (Положение по горизонтали)	 Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали. При автоматической настройке (AUTO ADJUST) или сбросе настроек до заводских (RESET SETTINGS) будет установлено значение по умолчанию.								
V POSITION (Положение по вертикали)	 Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали. При автоматической настройке (AUTO ADJUST) или сбросе настроек до заводских (RESET SETTINGS) будет установлено значение по умолчанию.								
GAMMA (Гамма)	Настройка кривой гамма-распределения. Примечание: значение для режима BYPASS зависит от настроек экрана (см. технические характеристики экрана).								
									
FILTER (Резкость)	Настройка резкости изображения.  <table border="1"> <tr> <td>Softest</td><td>Минимальная резкость</td></tr> <tr> <td>Soft</td><td>Незначительная резкость</td></tr> <tr> <td>Normal</td><td>Стандартное изображение</td></tr> </table>	Softest	Минимальная резкость	Soft	Незначительная резкость	Normal	Стандартное изображение		
Softest	Минимальная резкость								
Soft	Незначительная резкость								
Normal	Стандартное изображение								

	Sharp Sharpest	Значительная резкость Максимальная резкость
OVER SCAN (Развертка)	Увеличение оригинального изображения максимум на 10%. 0 1 2 3 4 5 6 7 8	
IMAGE SETTING (Настройка вида изображения)	Отдельная установка 5 сохраненных пользовательских значений для параметров BRIGHTNESS (Яркость), CONTRAST (Контрастность), BACKLIGHT (Задняя подсветка), COLOR TEMP (Цветовая температура), FILTER (Резкость) (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3).	
ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование)	Зуммирование изображения.	
	0 Step 4 Step 9 Step 13 Step 18 Step 22 Step 26 Step 30 Step Step Интервал	
	Прокрутка изображения влево / вправо или вверх / вниз. Максимальное увеличение изображения – в 10 раз. JK	
FREEZE (Закрепление)	Закрепление изображения в установленном положении. В режиме PIP закрепляется только основное изображение.	
LANGUAGE (Язык)	Выбор языка экранного меню из 8 вариантов: ENGLISH (Английский), GERMAN (Немецкий), FRENCH (Французский), SPANISH (Испанский), ITALIAN (Итальянский), JAPANESE (Японский), CHINESE (Китайский), KOREAN (Корейский).	
OSD COLOR (Цвет экранного меню)	Настройка прозрачности фона экранного меню.	

	   Transparent Прозрачность																																																																																																											
OSD POSITION (Положение экранного меню)	Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 																																																																																																											
OSD DURATION (Время активности экранного меню)	Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений.																																																																																																											
RESET SETTINGS (Сброс настроек)	Изменение значений всех параметров на заводские.																																																																																																											
AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала)	При включении этого режима будет автоматически произведен поиск подключенных источников входящего сигнала. В режиме PIP поиск осуществляется только для окна основного изображения.																																																																																																											
INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал)	Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr).																																																																																																											
PIP LAYOUT (Вид)	Изменение вида второго изображения (SINGLE (Только одно изображение), PIP, PBP1, PBP2) PIP: В окнах основного и второго изображения разрешение не меняется. PBP1: В окнах основного и второго изображения разрешение не меняется. PBP2: В окнах основного и второго изображения меняется разрешение: 1:1 по горизонтали / вертикали.																																																																																																											
PIP SOURCE (Источник)	Изменение источника второго изображения. В таблице ниже показана совместимость каналов для основного и второго изображений. <table><tr><th colspan="2"></th><th colspan="8">Sub window</th></tr><tr><th rowspan="2">Main window</th><th rowspan="2">Input source</th><th>DM DIGITAL 2</th><th>DM DIGITAL 1</th><th>OSUB ANALOG</th><th>SD</th><th>YPbPr</th><th>RGB</th><th>CMDEO</th><th>SVDEO</th></tr><tr><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th></tr><tr><td rowspan="9"></td><td>DM DIGITAL 2</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td></tr><tr><td>DM DIGITAL 1</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td></tr><tr><td>OSUB ANALOG</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td><td>o¹</td><td>x</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td></tr><tr><td>SD</td><td>o</td><td>o</td><td>o¹</td><td>x</td><td>o¹</td><td>o¹</td><td>x</td><td>x</td></tr><tr><td>YPbPr</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td><td>o¹</td><td>x</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td></tr><tr><td>RGB</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td><td>o¹</td><td>x</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td></tr><tr><td>CMDEO</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td></tr><tr><td>SVDEOS</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td></tr></table> <table><tr><td>Main window</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub window</td><td>Второе изображение</td></tr><tr><td>Input source</td><td>Источник сигнала</td></tr></table>			Sub window								Main window	Input source	DM DIGITAL 2	DM DIGITAL 1	OSUB ANALOG	SD	YPbPr	RGB	CMDEO	SVDEO										DM DIGITAL 2	x	o	o	o	o	o	o	o	DM DIGITAL 1	o	x	x	o	x	x	o	o	OSUB ANALOG	o	x	x	o ¹	x	x	o	o	SD	o	o	o ¹	x	o ¹	o ¹	x	x	YPbPr	o	x	x	o ¹	x	x	o	o	RGB	o	x	x	o ¹	x	x	o	o	CMDEO	o	o	o	x	o	o	x	x	SVDEOS	o	o	o	x	o	o	x	x	Main window	Основное изображение	Sub window	Второе изображение	Input source	Источник сигнала
		Sub window																																																																																																										
Main window	Input source	DM DIGITAL 2	DM DIGITAL 1	OSUB ANALOG	SD	YPbPr	RGB	CMDEO	SVDEO																																																																																																			
	DM DIGITAL 2	x	o	o	o	o	o	o	o																																																																																																			
	DM DIGITAL 1	o	x	x	o	x	x	o	o																																																																																																			
	OSUB ANALOG	o	x	x	o ¹	x	x	o	o																																																																																																			
	SD	o	o	o ¹	x	o ¹	o ¹	x	x																																																																																																			
	YPbPr	o	x	x	o ¹	x	x	o	o																																																																																																			
	RGB	o	x	x	o ¹	x	x	o	o																																																																																																			
	CMDEO	o	o	o	x	o	o	x	x																																																																																																			
	SVDEOS	o	o	o	x	o	o	x	x																																																																																																			
	Main window	Основное изображение																																																																																																										
Sub window	Второе изображение																																																																																																											
Input source	Источник сигнала																																																																																																											

	О = поддерживается, × = не поддерживается, О¹ = поддерживается разрешение до UXGA, 60 Гц (162 МГц).												
PIP SIZE (Размер)	Изменение размера второго изображения в режиме «картинка в картинке».   Small - 25% of panel size Large - 33% of panel size <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr> <tr> <td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr> <tr> <td>Small</td><td>Маленькое</td></tr> <tr> <td>Large</td><td>Большое</td></tr> <tr> <td>25% of panel size</td><td>25% размера окна</td></tr> <tr> <td>33% of panel size</td><td>33% размера окна</td></tr> </table> ВНИМАНИЕ: Не меняйте соотношение сторон источника. Соотношение сторон второго изображения зависит от оригинального соотношения.	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение	Small	Маленькое	Large	Большое	25% of panel size	25% размера окна	33% of panel size	33% размера окна
Main	Основное изображение												
Sub	Второе изображение												
Small	Маленькое												
Large	Большое												
25% of panel size	25% размера окна												
33% of panel size	33% размера окна												
PIP POSITION (Положение)	Изменение положения второго изображения на экране (9 вариантов).           <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr> <tr> <td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr> </table>	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение								
Main	Основное изображение												
Sub	Второе изображение												
PIP SWAP (Поменять местами)	Смена основного изображения на второе и наоборот в режимах PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»). «Картинка в картинке» (PIP)  ↔  Разделение экрана, режим 1 (PBP1)  ↔  Разделение экрана, режим 2 (PBP2)*  ↔  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr> <tr> <td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr> </table>	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение								
Main	Основное изображение												
Sub	Второе изображение												

9.5. Мониторы LCD медицинского назначения, модель FS-L2701DT с диагональю 27'' (68,58 см), модель FS-L2701D с диагональю 27'' (68,58 см), модель FS-S4601DT с диагональю 46'' (116,84 см)

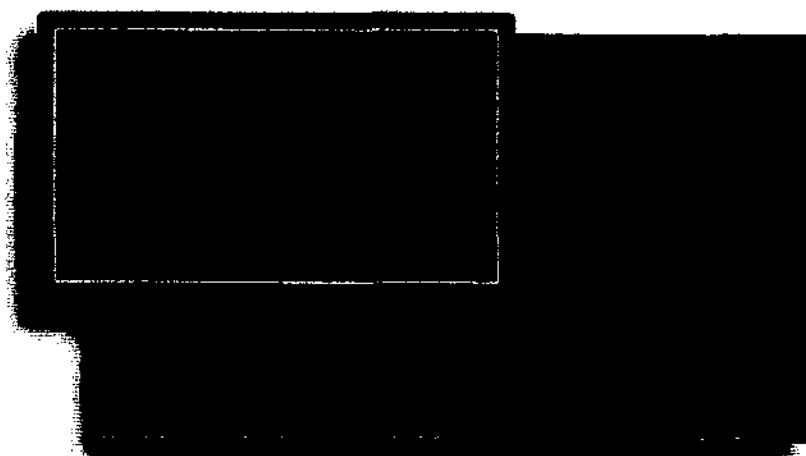


Рис.24. Внешний вид Мониторов FS-L2701D, FS-L2701DT и FS-S4601DT

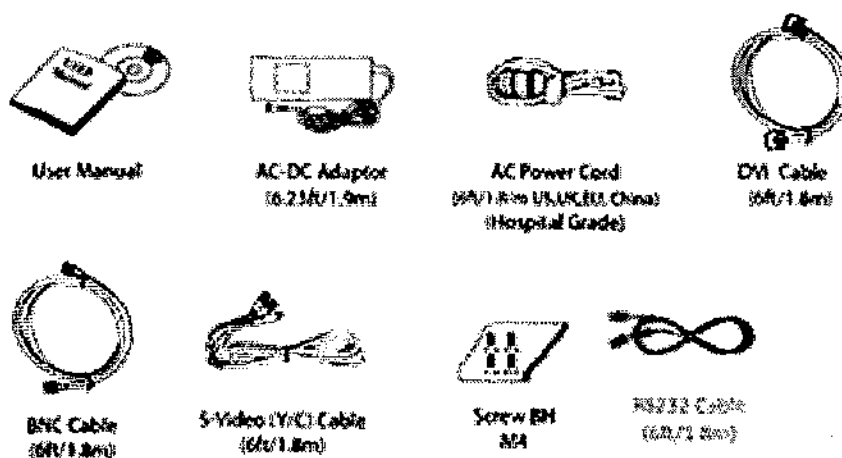


Рис.25. Комплектующие Монитора FS-L2701D

Таблица 13.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC-DC Adaptor (6.23ft/1.9m)	Адаптер сетевой (6,23 фута / 1,9 м)
AC Power Cord (6ft/1.8m US,UK,EU, China) (Hospital Grade)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая) (для медицинского оборудования)
DVI Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель BNC (6 футов / 1,8 м)
S-Video (Y/C) Cable	Кабель S-video (Y/C)

Screw BH M4, M6	Винт монтажный Vesa (4 шт.)
RS232 Cable (6ft/1.8m)	Кабель RS232 (6 футов / 1,8 м)
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$	

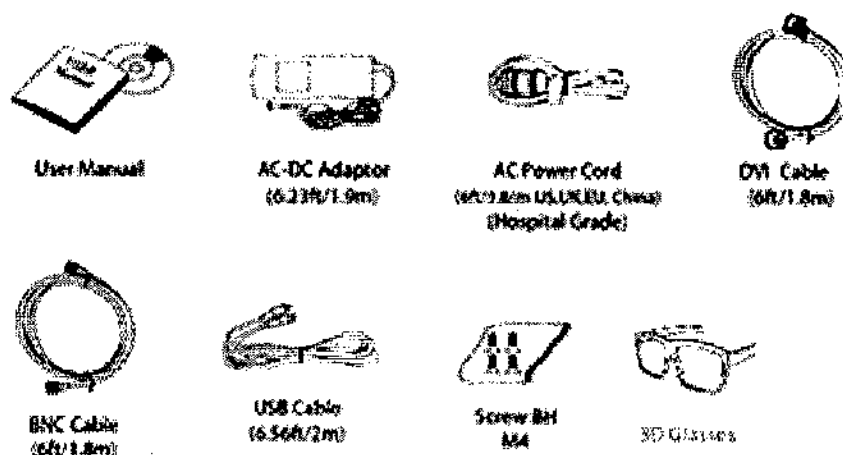


Рис.26. Комплектующие Монитора FS-L2701DT

Таблица 14.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC-DC Adaptor (6.23ft/1.9m)	Адаптер сетевой (6,23 фута / 1,9 м)
AC Power Cord (6ft/1.8m US,UK,EU, China) (Hospital Grade)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая) (для медицинского оборудования)
DVI Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель BNC (6 футов / 1,8 м)
USB Cable (6.56ft/2m)	Кабель USB (6,56 футов/2 м)
Screw BH M4, M6	Винт монтажный Vesa (4 шт.)
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$	

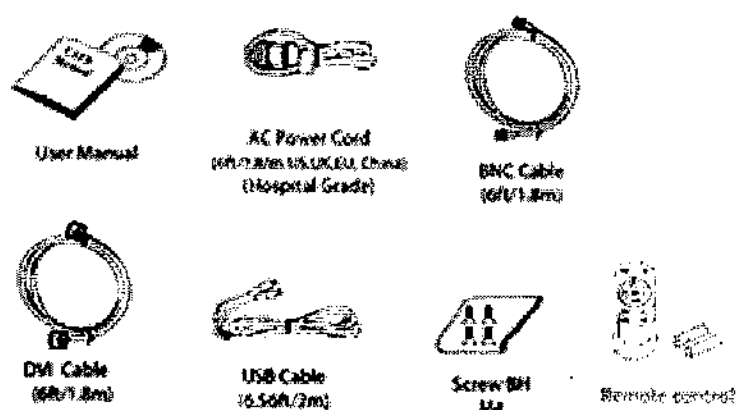


Рис.27. Комплектующие Монитора FS-S4601DT

Таблица 15.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC Power Cord (6ft/1.8m US,UK,EU, China) (Hospital Grade)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая) (для медицинского оборудования)
DVI Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель BNC (6 футов / 1,8 м)
USB Cable (6,56ft/2m)	Кабель USB (6,56 футов/2 м)
Screw BH M4, M6	Винт монтажный Vesa (4 шт.)
Remote control	Пульт дистанционного управления
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$	

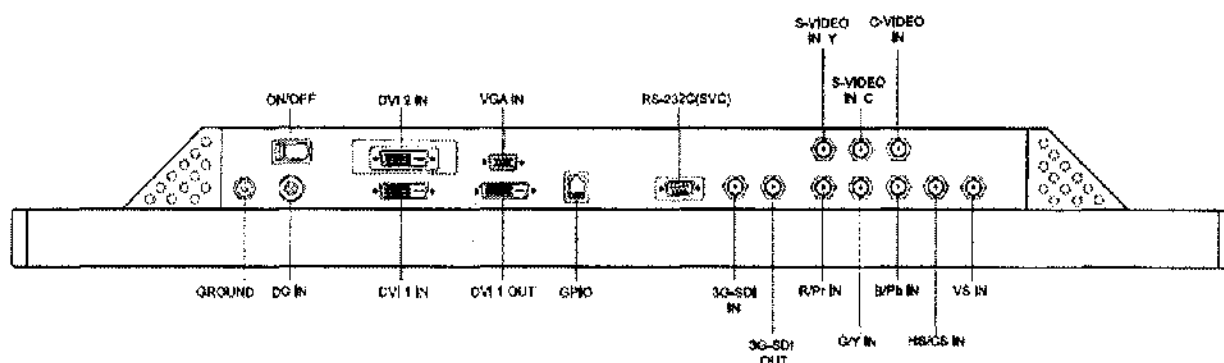


Рис.28. Разъем Монитора FS-L2701D

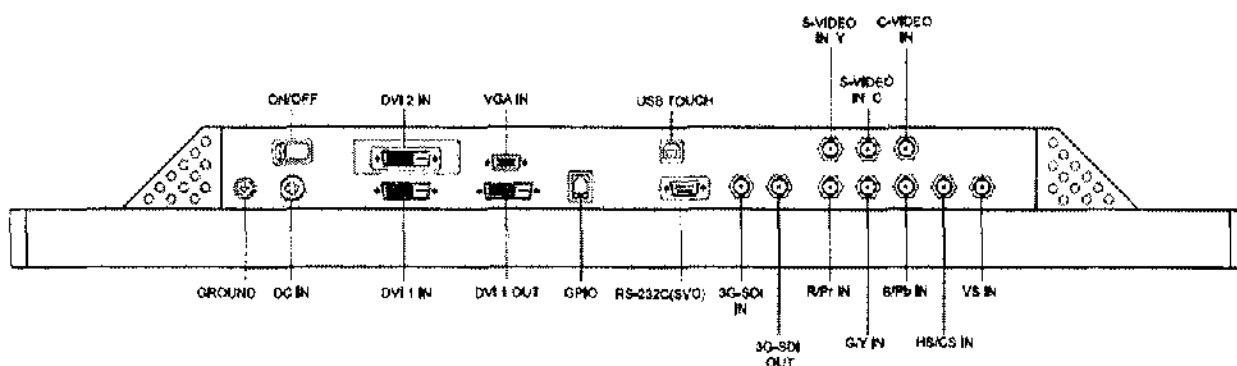


Рис.29. Разъем Монитора FS-L2701DT

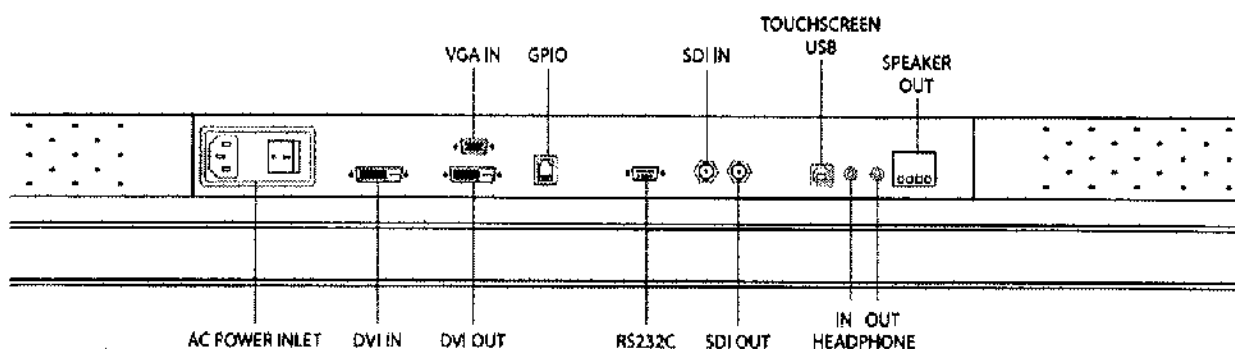


Рис.30. Разъем Монитора FS-S4601DT

В правом нижнем углу на передней панели расположено 8 кнопок, с помощью которых осуществляется изменение значений параметров экранного меню.

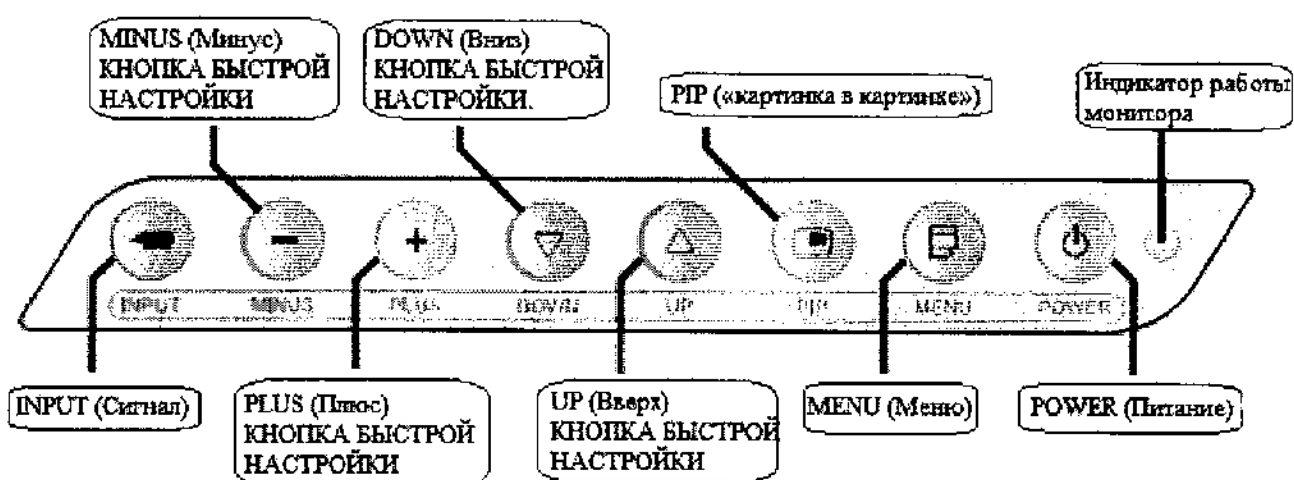


Рис.31. Расположение кнопок навигации Мониторов FS-L2701D и FS-S4601DT

Кнопки навигации по экранному меню Монитора FS-L2701DT

В правом нижнем углу ЖК-дисплея расположены сенсорные кнопки, с помощью которых осуществляется изменение значений параметров экранного меню.

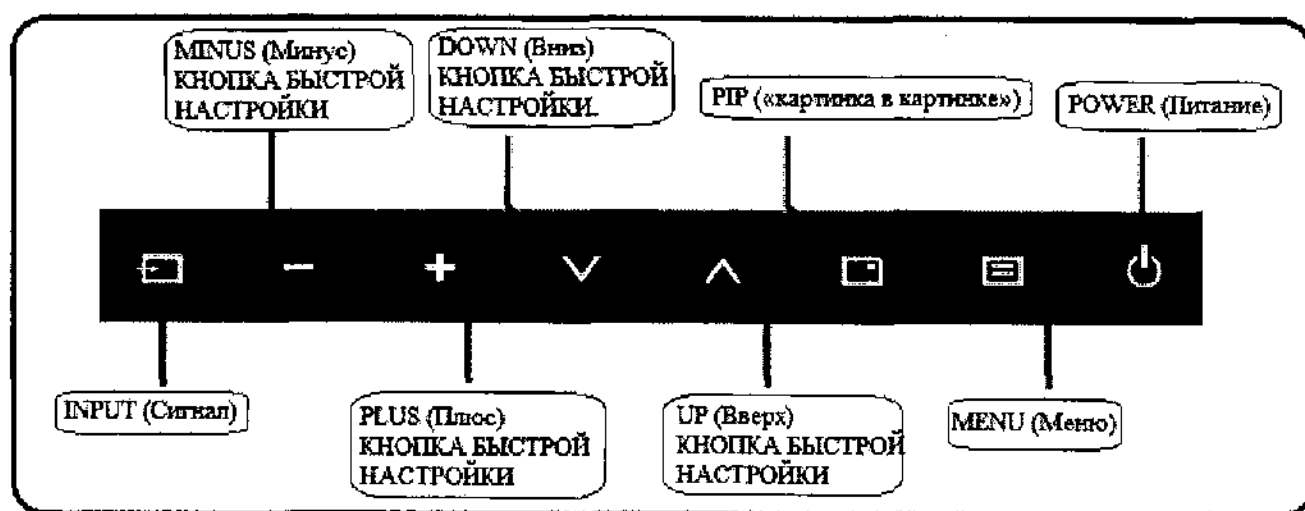


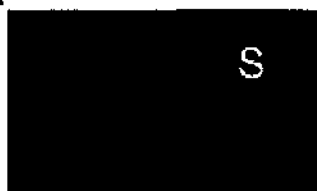
Рис.32. Расположение кнопок навигации Монитора FS-L2701DT.

GPIO (Универсальный разъем ввода/вывода)

На разъеме RJ9 GPIO имеется 4 контакта. Для каждого контакта задана функция, которая активируется при заземлении этого контакта.

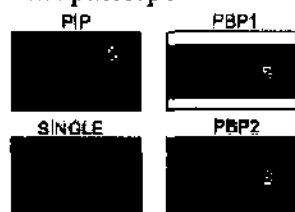
Контакт 1.

Перемена основного и второго изображения местами. Заземление этого контакта приведет к перемене основного и второго изображения местами.



Контакт 2.

Режимы PIP, PBP1, PBP2, Single (Показ только основного изображения). Последовательное заземление этого контакта приведет к циклическому изменению режима расположения двух изображений и их размеров.



Контакт 3.

При заземлении этого контакта к контакту 4 в левом верхнем углу экрана отобразится значок записи видеосигнала. При размыкании контакта значок записи исчезнет.



Контакт 4.

Стандартный вход заземления.

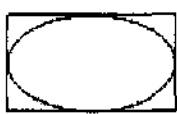
Монитор
RJ9



Обзор экранного меню

Таблица 16. Описание категорий (подменю)

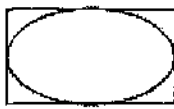
Подменю	Функция / Описание
---------	--------------------

BRIGHTNESS (Яркость)	Быстрая настройка: Нажмите UP (Вверх, ▲) или DOWN (Вниз, ▼). Также яркость можно настроить в подменю BRIGHTNESS (Яркость) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой яркости будет видно не все полутона.
CONTRAST (Контрастность)	Быстрая настройка: Нажмите PLUS (Плюс, +) или MINUS (Минус, -). Также контрастность можно настроить в подменю CONTRAST (Контрастность) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой контрастности будет видно не все полутона.
CLOCK (Синхронизация)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации изображение будет некорректно отображаться по горизонтали или на нем будут присутствовать шумы.
PHASE (Фаза)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации на изображении будут присутствовать шумы.
BACKLIGHT (Задняя подсветка)	Настройка яркости задней подсветки. При слишком низком уровне яркости изображение будет темным, а при слишком высоком уровне яркости срок службы подсветки будет уменьшен.
AUTO ADJUST (Автоматическая настройка)	Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog.
SHARPNESS (Резкость)	Настройка резкости изображения.
SATURATION (Насыщенность)	Изменение тона цвета.
COLOR (Цвет)	Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50).
COLOR TEMP C1 (Температура цвета C1)	Установка температуры цвета на уровне 6500 К.
COLOR TEMP C2 (Температура цвета C2)	Установка температуры цвета на уровне 9300 К.
COLOR TEMP USER (Пользовательская температура цвета)	Установка температуры цвета на уровне 7200 К, возможность внесения изменений в настройки пользователем.
IMAGE SIZE (Размер изображения). Источник – DSUB / DVI OPTICAL / DVI DIGITAL	
 FULL  FILL ASPECT  1:1  NORMAL FULL На весь экран	

FILL ASPECT		Заполнение по размеру	
NORMAL		Стандартный размер	

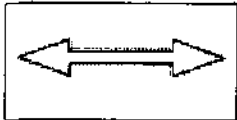
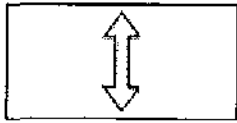
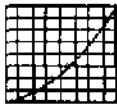
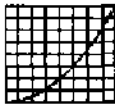
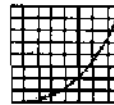
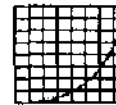
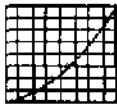
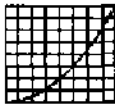
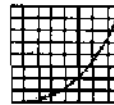
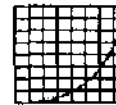
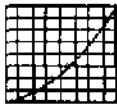
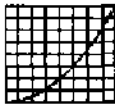
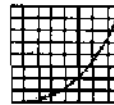
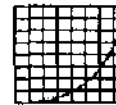
ВНИМАНИЕ: Размеры FILL ASPECT и NORMAL зависят от разрешения получаемого изображения.

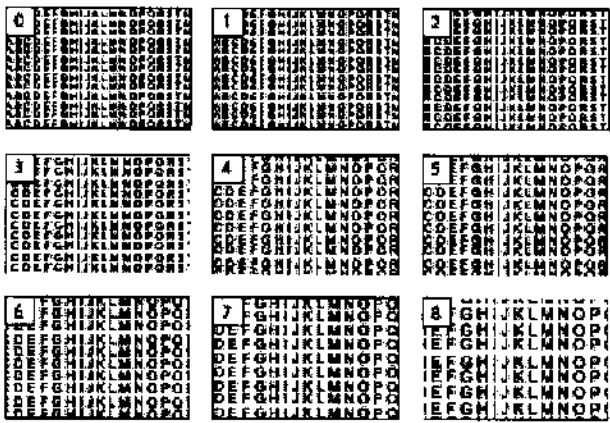
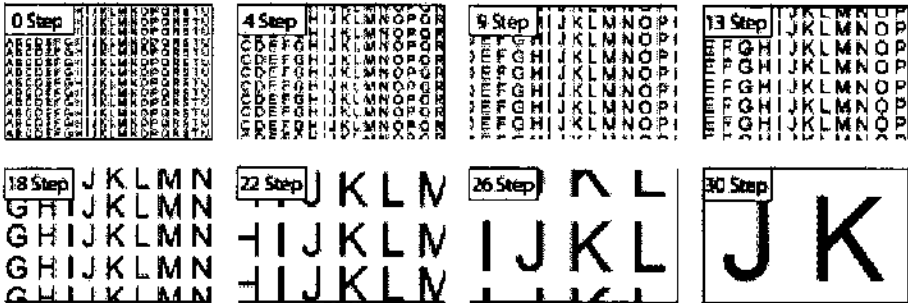
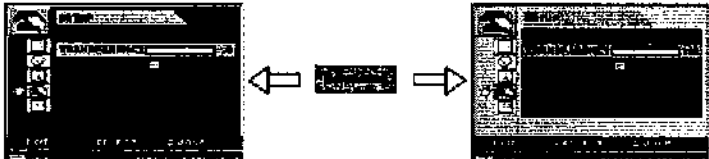
IMAGE SIZE (Размер изображения). Источник – YPbPr / RGBS / SDI / CVIDEO / SVIDEO

				
FULL	FILL ASPECT	1:1	NORMAL	ANAMORPHIC

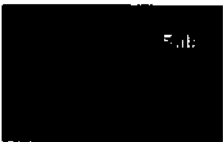
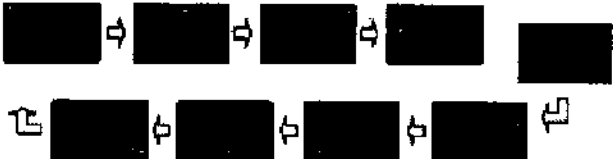
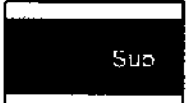
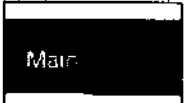
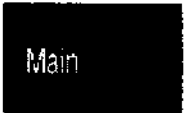
FULL		На весь экран	
FILL ASPECT		Заполнение по размеру	
NORMAL		Стандартный размер	
ANAMORPHIC		Анаморфированный режим	

ВНИМАНИЕ: Размеры FILL ASPECT, NORMAL и ANAMORPHIC зависят от разрешения получаемого изображения.

H POSITION (Положение по горизонтали)		Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали. При автоматической настройке (AUTO ADJUST) или сбросе настроек до заводских (RESET SETTINGS) будет установлено значение по умолчанию.														
V POSITION (Положение по вертикали)		Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали. При автоматической настройке (AUTO ADJUST) или сбросе настроек до заводских (RESET SETTINGS) будет установлено значение по умолчанию.														
GAMMA (Гамма)	Настройка кривой гамма-распределения. Примечание: значение для режима BYPASS зависит от настроек экрана (см. технические характеристики экрана).															
<table><tr><td>1.8</td><td>2.0</td><td>2.2</td><td>2.4</td><td>2.6</td><td>PACS</td><td>VIDEO</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>			1.8	2.0	2.2	2.4	2.6	PACS	VIDEO							
1.8	2.0	2.2	2.4	2.6	PACS	VIDEO										
																
FILTER (Резкость)	Настройка резкости изображения.															
																
	Softest	Минимальная резкость														
	Soft	Незначительная резкость														
	Normal	Стандартное изображение														
	Sharp	Значительная резкость														
Sharpest	Максимальная резкость															
OVER SCAN (Развертка)	Увеличение оригинального изображения максимум на 10%.															

																			
IMAGE SETTING (Настройка вида изображения)	Отдельная установка 5 сохраненных пользовательских значений для параметров BRIGHTNESS (Яркость), CONTRAST (Контрастность), BACKLIGHT (Задняя подсветка), COLOR TEMP (Цветовая температура), FILTER (Резкость) (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3).																		
ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование)	Зуммирование изображения.																		
	 <table border="1" data-bbox="279 1220 1327 1265"> <thead> <tr> <th>Step</th><th>Интервал</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>4 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>8 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>13 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>18 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>22 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>26 Step</td><td></td></tr> <tr> <td>30 Step</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Step	Интервал	0 Step		4 Step		8 Step		13 Step		18 Step		22 Step		26 Step		30 Step	
Step	Интервал																		
0 Step																			
4 Step																			
8 Step																			
13 Step																			
18 Step																			
22 Step																			
26 Step																			
30 Step																			
	Прокрутка изображения влево / вправо или вверх / вниз. Максимальное увеличение изображения – в 10 раз. 																		
FREEZE (Закрепление)	Закрепление изображения в установленном положении. В режиме PIP закрепляется только основное изображение.																		
LANGUAGE (Язык)	Выбор языка экранного меню из 8 вариантов: ENGLISH (Английский), GERMAN (Немецкий), FRENCH (Французский), SPANISH (Испанский), ITALIAN (Итальянский), JAPANESE (Японский), CHINESE (Китайский), KOREAN (Корейский).																		
OSD COLOR (Цвет экранного меню)	Настройка прозрачности фона экранного меню.  <table border="1" data-bbox="470 1921 1428 1966"> <thead> <tr> <th>Transparent</th><th>Прозрачность</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Transparent	Прозрачность																
Transparent	Прозрачность																		
OSD POSITION	Изменение положения меню на экране (9 вариантов).																		

(Положение экранного меню)																																																																																																
OSD DURATION (Время активности экранного меню)	Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений.																																																																																															
RESET SETTINGS (Сброс настроек)	Изменение значений всех параметров на заводские.																																																																																															
AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала)	При включении этого режима будет автоматически произведен поиск подключенных источников входящего сигнала. В режиме PIP поиск осуществляется только для окна основного изображения.																																																																																															
INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал)	Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr).																																																																																															
PIP LAYOUT (Вид)	Изменение вида второго изображения (SINGLE (Только одно изображение), PIP, PBP1, PBP2) PIP: В окнах основного и второго изображения разрешение не меняется. PBP1: В окнах основного и второго изображения разрешения не меняется. PBP2: В окнах основного и второго изображения меняется разрешение: 1:1 по горизонтали / вертикали.																																																																																															
PIP SOURCE (Источник)	Изменение источника второго изображения. В таблице ниже показана совместимость каналов для основного и второго изображений. <table><tr><th rowspan="2">Input source</th><th colspan="8">Sub window</th></tr><tr><th>DM DIGITAL 2</th><th>DM DIGITAL 1</th><th>OSD ANALOG</th><th>SDI</th><th>YPbPr</th><th>RGB</th><th>VIDEO</th><th>VIDEO</th></tr><tr><td>DM DIGITAL 2</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td></tr><tr><td>DM DIGITAL 1</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td></tr><tr><td>OSD ANALOG</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td><td>o¹</td><td>x</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td></tr><tr><td>SDI</td><td>o</td><td>o</td><td>o¹</td><td>x</td><td>o¹</td><td>o¹</td><td>x</td><td>x</td></tr><tr><td>YPbPr</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td><td>o¹</td><td>x</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td></tr><tr><td>RGB</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td><td>o¹</td><td>x</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td></tr><tr><td>VIDEO</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td></tr><tr><td>VIDEO</td><td>o</td><td>o</td><td>o</td><td>x</td><td>o</td><td>o</td><td>x</td><td>x</td></tr></table> <table><tr><td>Main window</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub window</td><td>Второе изображение</td></tr><tr><td>Input source</td><td>Источник сигнала</td></tr></table> O = поддерживается, x = не поддерживается, O¹ = поддерживается разрешение до UXGA, 60 Гц (162 МГц).	Input source	Sub window								DM DIGITAL 2	DM DIGITAL 1	OSD ANALOG	SDI	YPbPr	RGB	VIDEO	VIDEO	DM DIGITAL 2	x	o	o	o	o	o	o	o	DM DIGITAL 1	o	x	x	o	x	x	o	o	OSD ANALOG	o	x	x	o ¹	x	x	o	o	SDI	o	o	o ¹	x	o ¹	o ¹	x	x	YPbPr	o	x	x	o ¹	x	x	o	o	RGB	o	x	x	o ¹	x	x	o	o	VIDEO	o	o	o	x	o	o	x	x	VIDEO	o	o	o	x	o	o	x	x	Main window	Основное изображение	Sub window	Второе изображение	Input source	Источник сигнала
Input source	Sub window																																																																																															
	DM DIGITAL 2	DM DIGITAL 1	OSD ANALOG	SDI	YPbPr	RGB	VIDEO	VIDEO																																																																																								
DM DIGITAL 2	x	o	o	o	o	o	o	o																																																																																								
DM DIGITAL 1	o	x	x	o	x	x	o	o																																																																																								
OSD ANALOG	o	x	x	o ¹	x	x	o	o																																																																																								
SDI	o	o	o ¹	x	o ¹	o ¹	x	x																																																																																								
YPbPr	o	x	x	o ¹	x	x	o	o																																																																																								
RGB	o	x	x	o ¹	x	x	o	o																																																																																								
VIDEO	o	o	o	x	o	o	x	x																																																																																								
VIDEO	o	o	o	x	o	o	x	x																																																																																								
Main window	Основное изображение																																																																																															
Sub window	Второе изображение																																																																																															
Input source	Источник сигнала																																																																																															
PIP SIZE (Размер)	Изменение размера второго изображения в режиме «картинка в картинке».																																																																																															

	 Small - 25% of panel size  Large - 33% of panel size <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr> <tr> <td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr> <tr> <td>Small</td><td>Маленькое</td></tr> <tr> <td>Large</td><td>Большое</td></tr> <tr> <td>25% of panel size</td><td>25% размера окна</td></tr> <tr> <td>33% of panel size</td><td>33% размера окна</td></tr> </table> ВНИМАНИЕ: Не меняйте соотношение сторон источника. Соотношение сторон второго изображения зависит от оригинального соотношения.	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение	Small	Маленькое	Large	Большое	25% of panel size	25% размера окна	33% of panel size	33% размера окна
Main	Основное изображение												
Sub	Второе изображение												
Small	Маленькое												
Large	Большое												
25% of panel size	25% размера окна												
33% of panel size	33% размера окна												
PIP POSITION (Положение)	Изменение положения второго изображения на экране (9 вариантов).  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr> <tr> <td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr> </table>	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение								
Main	Основное изображение												
Sub	Второе изображение												
PIP SWAP (Поменять местами)	Смена основного изображения на второе и наоборот в режимах PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»). «Картинка в картинке» (PIP)  ↔  Разделение экрана, режим 1 (PBP1)  ↔  Разделение экрана, режим 2 (PBP2)*  ↔  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr> <tr> <td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr> </table>	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение								
Main	Основное изображение												
Sub	Второе изображение												

9.6. Мониторы LCD медицинского назначения, модель FS-P2603D с диагональю 26'' (66,04 см), модель FS-P2607D с диагональю 26'' (66,04 см), модель FS-L3202D с диагональю 32'' (81,28 см)

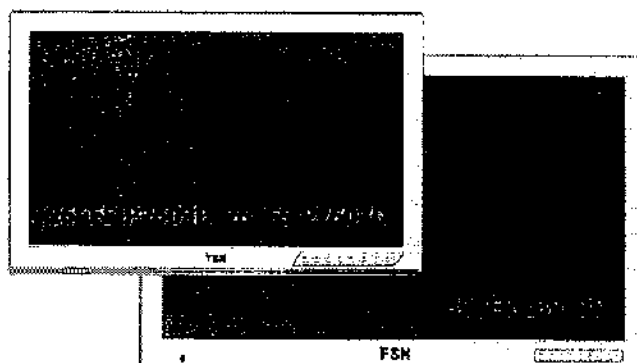


Рис.33. Внешний вид Мониторов FS-P2603D, FS-P2607D, FS-L3202D

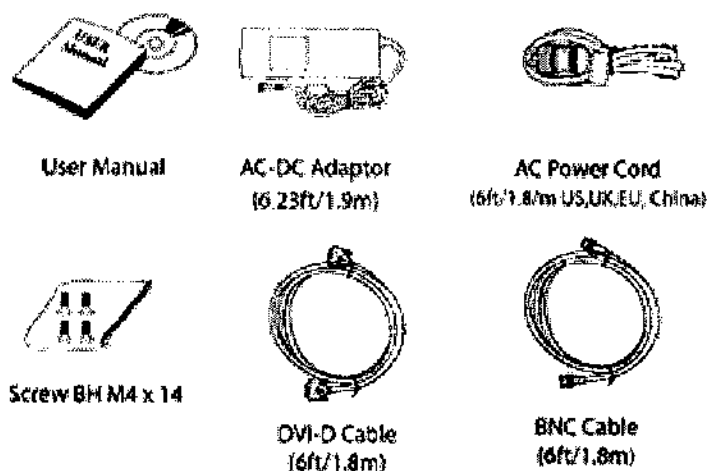


Рис.34. Комплектующие Монитора FS-P2603D

Таблица 17.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC-DC Adaptor (6.23ft/1.9m)	Адаптер сетевой (6,23 фута / 1,9 м)
AC Power Cord (6ft/1.8m US,UK,EU, China)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая)
DVI-D Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель BNC (6 футов / 1,8 м)
Screw BH M4	Винт монтажный Vesa (4 шт.)
Предельное отклонение от номинальных значений $\pm 5\%$	



User Manual



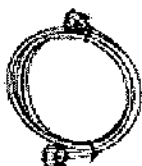
AC-DC Adaptor
(6.23ft/1.9m)



AC Power Cord
(6ft/1.8m US,UK,EU, China)



Screw BH M4 x 14



DVI-D Cable
(6ft/1.8m)



BNC Cable
(6ft/1.8m)



3D glasses

Рис.35. Комплектующие Монитора FS-P2607D

Таблица 18.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC-DC Adaptor (6.23ft/1.9m)	Адаптер сетевой (6,23 фута / 1,9 м)
AC Power Cord (6ft/1.8m US,UK,EU, China)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая)
DVI-D Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель BNC (6 футов / 1,8 м)
3D glasses	3D очки
Screw BH M4	Винт монтажный Vesa (4 шт.)
Предельное отклонение от номинальных значений $\pm 5\%$	

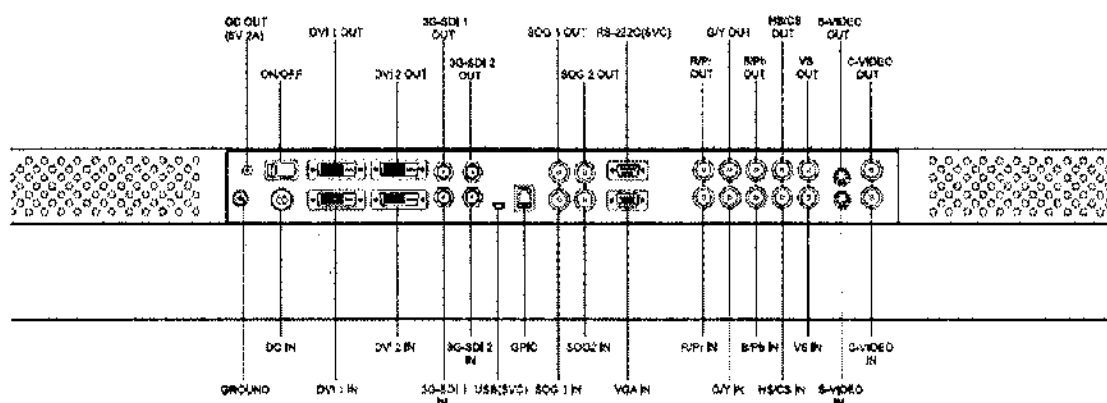


Рис.38. Разъемы Монитора FS-L3202D

Кнопки навигации по экранному меню.

В правом нижнем углу на передней панели расположено 8 кнопок, с помощью которых осуществляется изменение значений параметров экранного меню

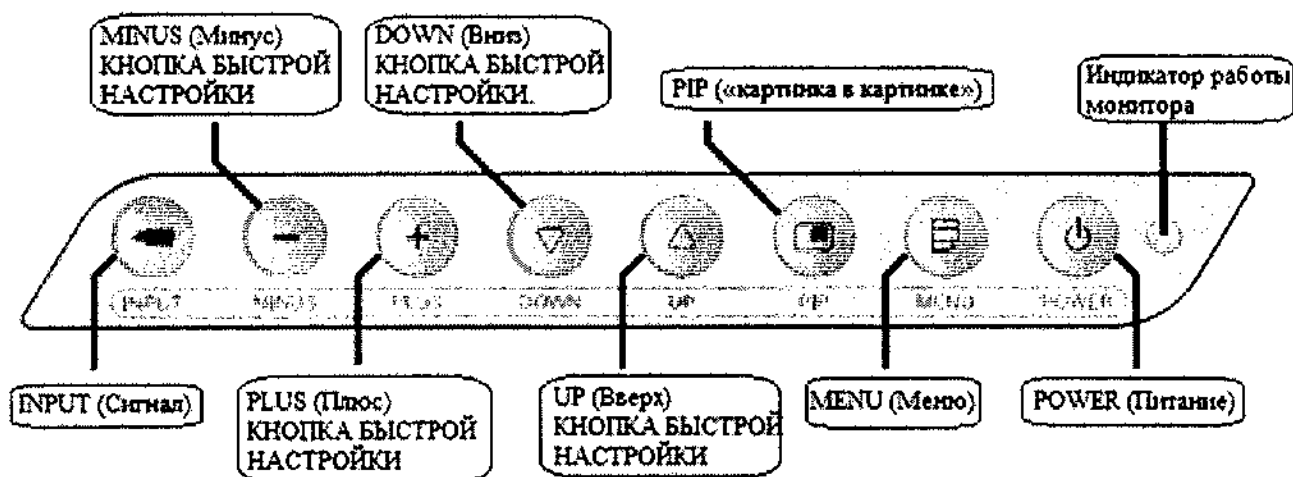


Рис.39. Расположение кнопок навигации Мониторов FS-P2603D, FS-P2607D, FS-L3202D

GPIO (Универсальный разъем ввода/вывода)

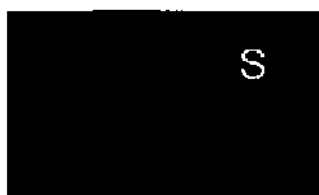
На разъеме RJ9 GPIO имеется 4 контакта. Для каждого контакта задана функция, которая активируется при заземлении этого контакта.

Контакт 1.

Перемена основного и второго изображения местами. Заземление этого контакта приведет к перемене основного и второго изображения местами.

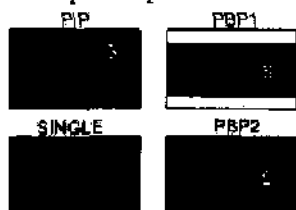
Контакт 3.

При заземлении этого контакта к контакту 4 в левом верхнем углу экрана отобразится значок записи видеосигнала. При размыкании контакта значок записи исчезнет.



Контакт 2.

Режимы PIP, PBP1, PBP2, Single
(Показ только основного изображения).
Последовательное заземление этого
контакта приведет к циклическому
изменению режима расположения двух
изображений и их размеров.



Контакт 4.

Стандартный вход заземления.

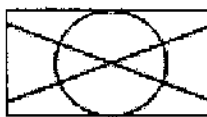
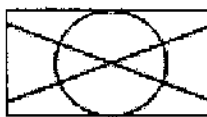
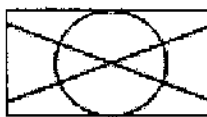
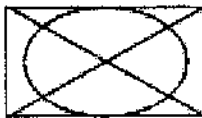
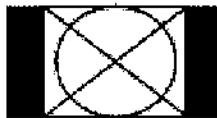
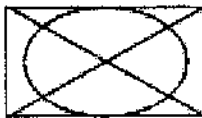
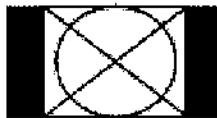
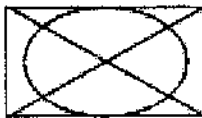
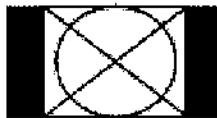
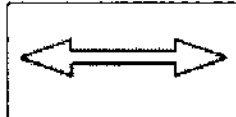
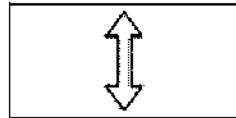
Монитор
RJ9

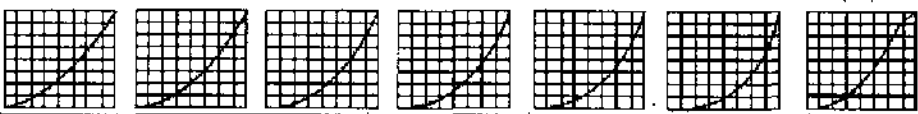
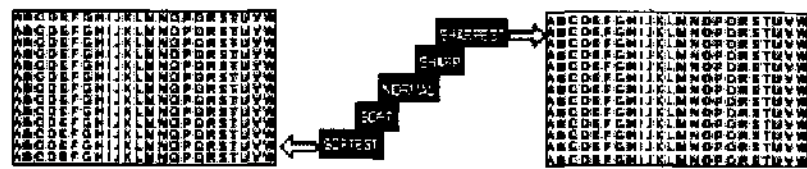
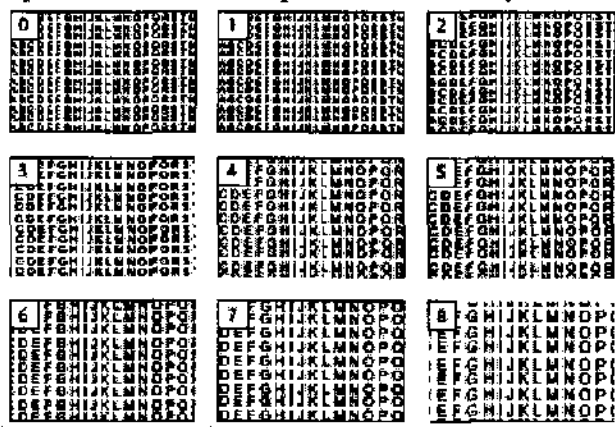
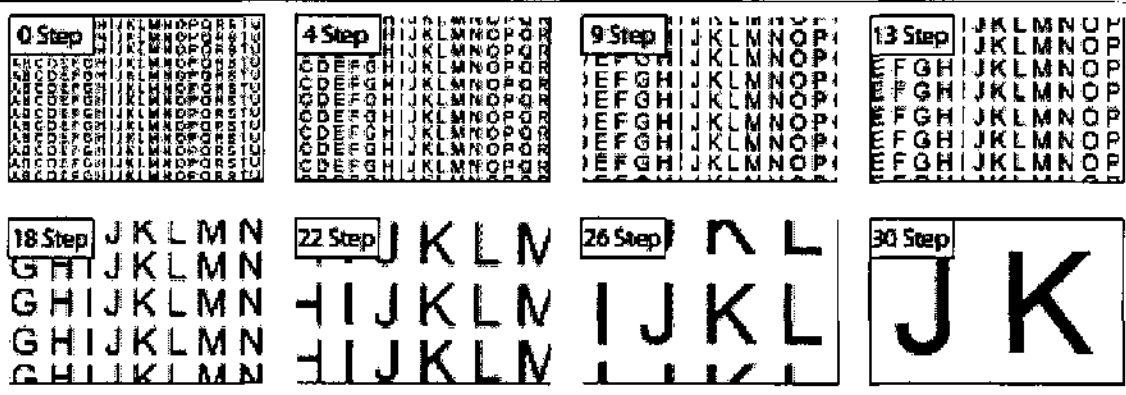


Обзор экранного меню

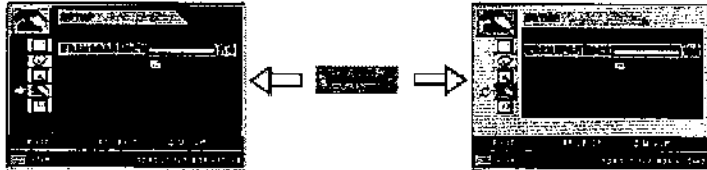
Таблица 20. Описание категорий (подменю)

Подменю	Функция / Описание
BRIGHTNESS (Яркость)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите UP (Вверх, ▲) или DOWN (Вниз, ▼). Также яркость можно настроить в подменю BRIGHTNESS (Яркость) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой яркости будет видно не все полутона.
CONTRAST (Контрастность)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите PLUS (Плюс, +) или MINUS (Минус, -). Также контрастность можно настроить в подменю CONTRAST (Контрастность) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой контрастности будет видно не все полутона.
CLOCK (Синхронизация)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации изображение будет некорректно отображаться по горизонтали или на нем будут присутствовать шумы.
PHASE (Фаза)	Данный параметр настраивается не вручную, а автоматически после выполнения всех настроек. При неправильно выбранном значении частоты дискретизации на изображении будут присутствовать шумы.
AUTO ADJUST (Автоматическая настройка)	Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog.
SHARPNESS (Резкость)	Настройка резкости изображения.

SATURATION (Насыщенность)	Изменение тона цвета.																		
COLOR (Цвет)	Изменение сочности цветов.																		
COLOR MODE C1 (Режим цвета C1)	Пользовательский режим настройки цвета 1 (в режиме MODE-A режим C1 установлен по умолчанию (REC709 с D65)).																		
COLOR MODE C2 (Режим цвета C2)	Пользовательский режим настройки цвета 2.																		
COLOR MODE C3 (Режим цвета C3)	Пользовательский режим настройки цвета 3.																		
COLOR MODE USER (Пользовательский режим цвета)	Внесение изменений в настройки пользователем.																		
SCALING MODE (Режим масштабирования)	При соотношении сторон изображения больше, чем 16:9																		
<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="2">FILL ALL</td><td colspan="2">FILL V</td></tr><tr><td colspan="2">FILL ASPECT, FILL H</td><td colspan="2">Заполнение по размеру, Заполнение по горизонтали</td></tr><tr><td colspan="2">FILL V</td><td colspan="2">Заполнение по вертикали</td></tr></table>								FILL ALL		FILL V		FILL ASPECT, FILL H		Заполнение по размеру, Заполнение по горизонтали		FILL V		Заполнение по вертикали	
																			
FILL ALL		FILL V																	
FILL ASPECT, FILL H		Заполнение по размеру, Заполнение по горизонтали																	
FILL V		Заполнение по вертикали																	
SCALING MODE (Режим масштабирования)	При соотношении сторон изображения меньше, чем 16:9																		
<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="2">FILL ALL</td><td colspan="2">FILL H</td></tr><tr><td colspan="2">FILL ASPECT, FILL V</td><td colspan="2">Заполнение по размеру, Заполнение по горизонтали</td></tr><tr><td colspan="2">FILL V</td><td colspan="2">Заполнение по вертикали</td></tr></table>								FILL ALL		FILL H		FILL ASPECT, FILL V		Заполнение по размеру, Заполнение по горизонтали		FILL V		Заполнение по вертикали	
																			
FILL ALL		FILL H																	
FILL ASPECT, FILL V		Заполнение по размеру, Заполнение по горизонтали																	
FILL V		Заполнение по вертикали																	
H POSITION (Положение по горизонтали)																			
V POSITION (Положение по вертикали)																			

	значение по умолчанию.										
GAMMA (Гамма)	Настройка кривой гамма-распределения. Примечание: значение для режима BYPASS зависит от настроек экрана (см. технические характеристики экрана).										
	1.8 2.0 2.2 2.4 2.6 PACS V0,V1,V2 										
SHARPNESS (Резкость)	Настройка резкости изображения.  <table border="1"> <tr> <td>Softest</td><td>Минимальная резкость</td></tr> <tr> <td>Soft</td><td>Незначительная резкость</td></tr> <tr> <td>Normal</td><td>Стандартное изображение</td></tr> <tr> <td>Sharp</td><td>Значительная резкость</td></tr> <tr> <td>Sharpest</td><td>Максимальная резкость</td></tr> </table>	Softest	Минимальная резкость	Soft	Незначительная резкость	Normal	Стандартное изображение	Sharp	Значительная резкость	Sharpest	Максимальная резкость
Softest	Минимальная резкость										
Soft	Незначительная резкость										
Normal	Стандартное изображение										
Sharp	Значительная резкость										
Sharpest	Максимальная резкость										
OVER SCAN (Развертка)	Увеличение оригинального изображения максимум на 10%. 										
ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование)	Зуммирование изображения.										
	 Step Интервал Прокрутка изображения влево / вправо или вверх / вниз. Максимальное увеличение изображения – в 10 раз.										



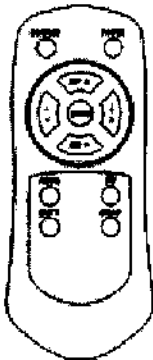
FREEZE (Закрепление)	Закрепление изображения в установленном положении. В режиме PIP закрепляется только основное изображение.
LANGUAGE (Язык)	Выбор языка экранного меню из 9 вариантов: ENGLISH (Английский), GERMAN (Немецкий), FRENCH (Французский), SPANISH (Испанский), ITALIAN (Итальянский), JAPANESE (Японский), CHINESE (Китайский), TURKISH (Турецкий), KOREAN (Корейский).
OSD TRANSPARENCY (Прозрачность экранного меню)	Настройка прозрачности фона экранного меню.  Transparent Прозрачность
OSD POSITION (Положение экранного меню)	Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 
OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню)	Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений.
RESET SETTINGS (Сброс настроек)	Изменение значений всех параметров на заводские.
AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала)	При включении этого режима будет автоматически произведен поиск подключенных источников входящего сигнала. В режиме PIP поиск осуществляется только для окна основного изображения.
PIP LAYOUT (Вид)	Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)) <u>«Картинка в картинке» (PIP)</u> - Поддерживаемые режимы масштабирования: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), FILL ALL (Заполнить полностью), FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали). - По умолчанию выбран режим FILL ASPECT (Заполнение по размеру). <u>Разделение экрана, режим 1 (PBP1)</u> - Поддерживаемые режимы масштабирования: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), FILL ALL (Заполнить полностью).

	Sub - По умолчанию выбран режим FILL ASPECT (Заполнение по размеру). - Соотношение сторон экрана – 4:3. <u>Разделение экрана, режим 2 (PBP2)</u> - Поддерживаемые режимы масштабирования: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), FILL ALL (Заполнить полностью). - По умолчанию выбран режим FILL ALL (Заполнить полностью). - Соотношение сторон экрана – ровно пополам.																																																																																																				
	<table><tr><td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr></table>	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение																																																																																																
Main	Основное изображение																																																																																																				
Sub	Второе изображение																																																																																																				
PIP INPUT (Источник)	Изменение источника второго изображения. В таблице ниже показан совместимость каналов для основного и второго изображений. <table><tr><th></th><th>DVI1</th><th>DVI2</th><th>VGA</th><th>SD1</th><th>SD2</th><th>SD1</th><th>SD2</th><th>TV/AV</th><th>Component</th></tr><tr><th>DVI1</th><td>X</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><th>DVI2</th><td>0</td><td>X</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><th>VGA</th><td>0</td><td>0</td><td>X</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><th>SD1</th><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>X</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><th>SD2</th><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>X</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><th>SD1</th><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>X</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><th>SD2</th><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>X</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><th>TV/AV</th><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>X</td><td>0</td></tr><tr><th>Component</th><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>X</td></tr></table> ☒ Вход FPGA, опциональный вход ☐ Внутренний TMDS Rx, опциональный вход ☒ Видеодекодер, встроенный вход 0 = поддерживается, X = не поддерживается. *Опционально для модели.		DVI1	DVI2	VGA	SD1	SD2	SD1	SD2	TV/AV	Component	DVI1	X	0	0	0	0	0	0	0	0	DVI2	0	X	0	0	0	0	0	0	0	VGA	0	0	X	0	0	0	0	0	0	SD1	0	0	0	X	0	0	0	0	0	SD2	0	0	0	0	X	0	0	0	0	SD1	0	0	0	0	0	X	0	0	0	SD2	0	0	0	0	0	0	X	0	0	TV/AV	0	0	0	0	0	0	0	X	0	Component	0	0	0	0	0	0	0	0	X
	DVI1	DVI2	VGA	SD1	SD2	SD1	SD2	TV/AV	Component																																																																																												
DVI1	X	0	0	0	0	0	0	0	0																																																																																												
DVI2	0	X	0	0	0	0	0	0	0																																																																																												
VGA	0	0	X	0	0	0	0	0	0																																																																																												
SD1	0	0	0	X	0	0	0	0	0																																																																																												
SD2	0	0	0	0	X	0	0	0	0																																																																																												
SD1	0	0	0	0	0	X	0	0	0																																																																																												
SD2	0	0	0	0	0	0	X	0	0																																																																																												
TV/AV	0	0	0	0	0	0	0	X	0																																																																																												
Component	0	0	0	0	0	0	0	0	X																																																																																												
PIP SIZE (Размер)	Изменение размера второго изображения в режиме «картинка в картинке». Sub Sub Small - 25% of panel size Large - 33% of panel size <table><tr><td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr><tr><td>Sub</td><td>Второе изображение</td></tr><tr><td>Small</td><td>Маленькое</td></tr><tr><td>Large</td><td>Большое</td></tr><tr><td>25% of panel size</td><td>25% размера окна</td></tr><tr><td>33% of panel size</td><td>33% размера окна</td></tr></table> ВНИМАНИЕ: Не меняйте соотношение сторон источника. Соотношение сторон второго изображения зависит от оригинального соотношения.	Main	Основное изображение	Sub	Второе изображение	Small	Маленькое	Large	Большое	25% of panel size	25% размера окна	33% of panel size	33% размера окна																																																																																								
Main	Основное изображение																																																																																																				
Sub	Второе изображение																																																																																																				
Small	Маленькое																																																																																																				
Large	Большое																																																																																																				
25% of panel size	25% размера окна																																																																																																				
33% of panel size	33% размера окна																																																																																																				
PIP POSITION (Положение)	Изменение положения второго изображения на экране (9 вариантов). <table><tr><td>Main</td><td>Основное изображение</td></tr></table>	Main	Основное изображение																																																																																																		
Main	Основное изображение																																																																																																				

	Sub	Второе изображение	
PIP SWAP (Поменять местами)	Смена основного изображения на второе и наоборот в режимах PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»).		
	«Картинка в картинке» (PIP)		
			
	Разделение экрана, режим 1 (PBP1)		
	Разделение экрана, режим 2 (PBP2)*		
	Main	Основное изображение	
	Sub	Второе изображение	

* для заполнения экрана в режиме PBP2 («разделение экрана, режим 2») должен быть установлен режим масштабирования FULL ALL (Заполнить полностью).

Таблица 21. Дистанционное управление (только для монитора FS-L3202D)

	Кнопка	Описание
	Power (Питание)	Включение / выключение монитора.
	Source (Источник)	Изменение источника сигнала.
	Menu (Меню)	При неактивном экранном меню открывает экранное меню. При активном (открытом) экранном меню позволяет выйти из главного меню или подменю.
	UP (Вверх) (▲)	При неактивном экранном меню позволяет быстро увеличить яркость экрана. При активном (открытом) экранном меню используется для навигации (перемещения курсора вверх).
	Down (Вниз) (▼)	При неактивном экранном меню позволяет быстро уменьшить яркость экрана. При активном (открытом) экранном меню используется для навигации (перемещения курсора вниз).
	Plus (Плюс) (+)	При неактивном экранном меню позволяет быстро увеличить контрастность экрана. При активном (открытом) экранном меню используется для входа в выбранное подменю и увеличения значения выбранного параметра.
	Minus (Минус) (-)	При неактивном экранном меню позволяет быстро уменьшить контрастность экрана. При активном (открытом) экранном меню используется для уменьшения значения выбранного параметра.
	AUTO (Автоматическая настройка)	Подстройка параметров экрана под аналоговый сигнал D-SUB.
	PIP («Картинка в картинке»)	Включение функции PIP («Картинка в картинке»). Выбор одного из режимов (PIP, PBP1, PBP2).

	MUTE (Отключить звук)	И/Д
	SWAP (Поменять изображения местами)	Смена основного и второго изображения местами.

9.7. Мониторы LCD медицинского назначения, модель FS-P3102D с диагональю 31'' (78,74 см), модель FS-P3102DS с диагональю 31'' (78,74 см).

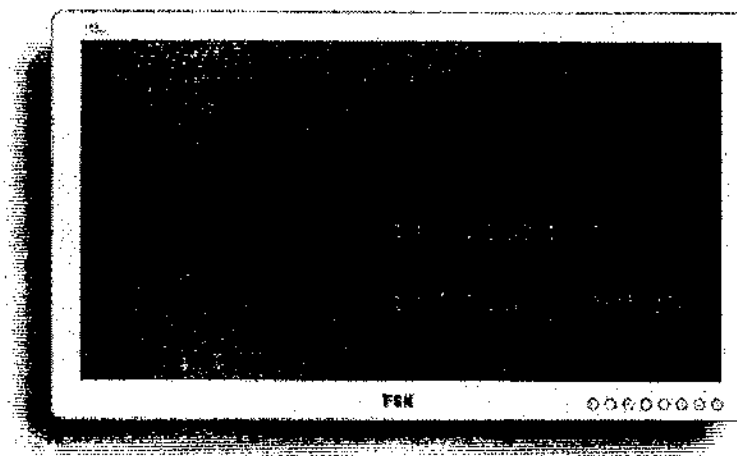


Рис.40. Внешний вид Мониторов FS-P3102D и FS-P3102DS

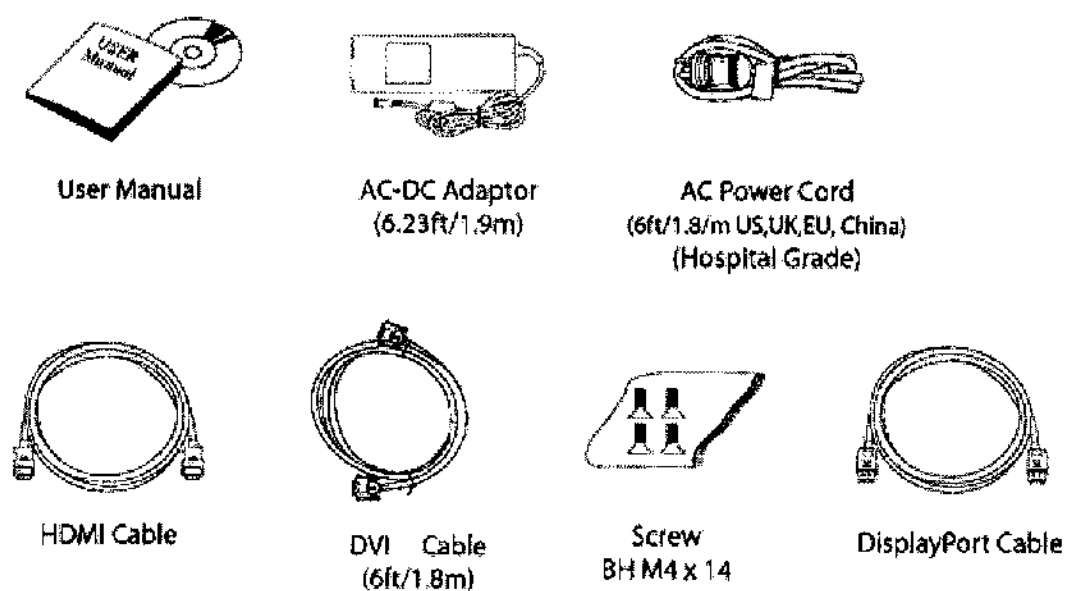


Рис.41. Комплектация Монитора FS-P3102D

Таблица 22.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC-DC Adaptor (6.23ft/1.9m)	Адаптер сетевой (6,23 фута / 1,9 м)
AC Power Cord (6ft/1.8m US,UK,EU, China)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая)
DisplayPort Cable	Кабель DP
HDMI Cable	Кабель HDMI
Screw BH M4 × 14	Винт монтажный Vesa (4 шт.)
DVI Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
Предельное отклонение от номинальных значений ±5%	

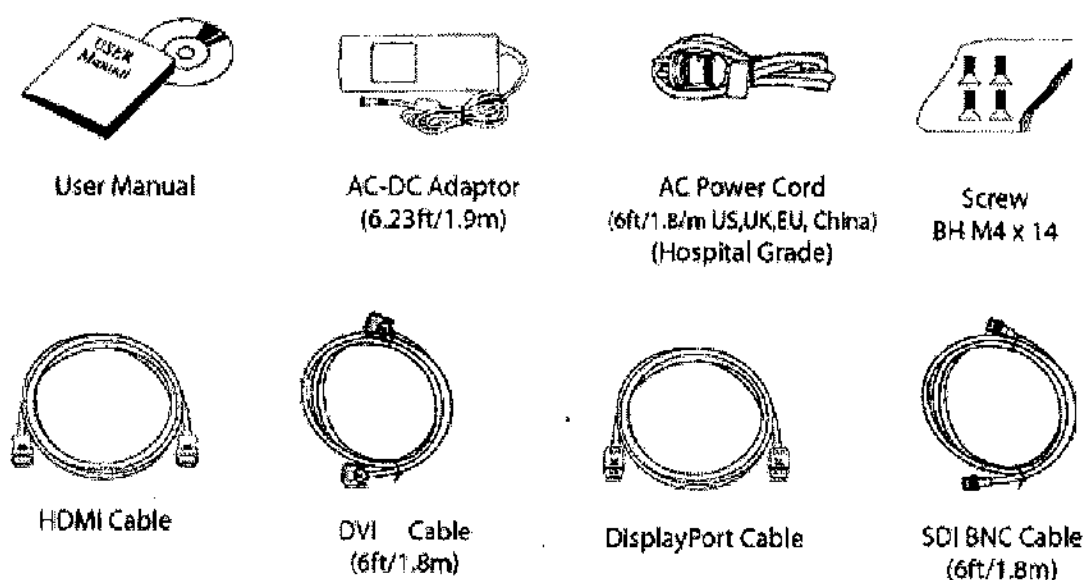


Рис.42. Комплектация Монитора FS-P3102DS

Таблица 23.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC-DC Adaptor (6.23ft/1.9m)	Адаптер сетевой (6,23 фута / 1,9 м)
AC Power Cord (6ft/1.8m US,UK,EU, China)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая)
DisplayPort Cable	Кабель DP
HDMI Cable	Кабель HDMI
SDI BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель SDI (6 футов / 1,8 м)
Screw BH M4 × 14	Винт монтажный Vesa (4 шт.)
DVI Cable (6ft/1.8m)	Кабель DVI (6 футов / 1,8 м)
Предельное отклонение от номинальных значений ±5%	

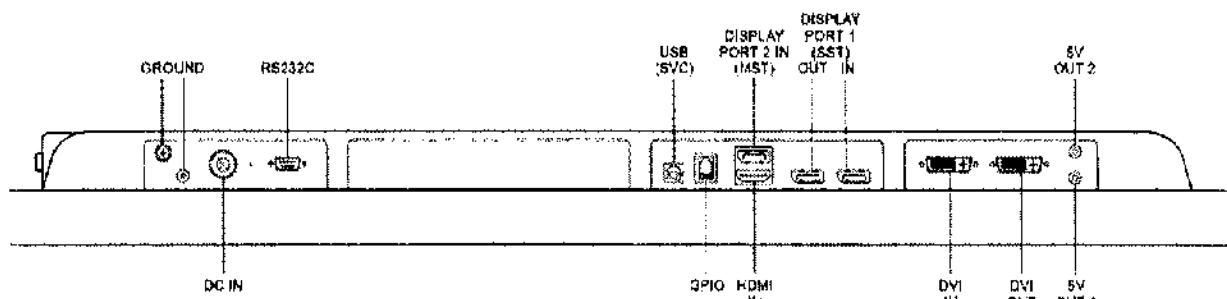


Рис.43. Разъемы Монитора FS-P3102D

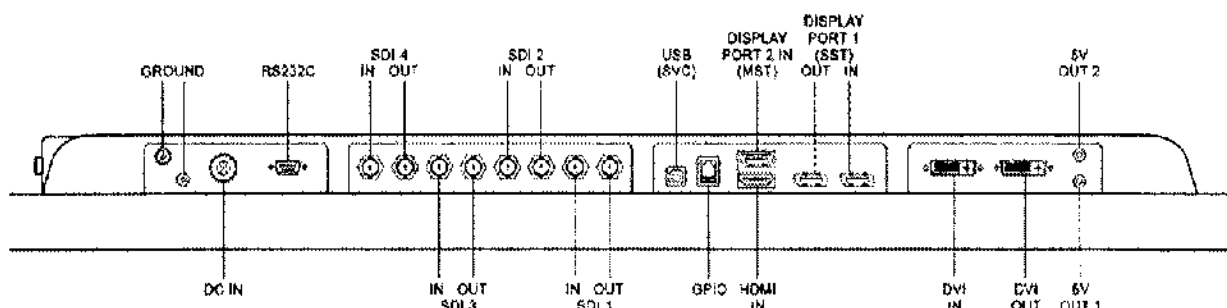


Рис.44. Разъемы Монитора FS-P3102DS

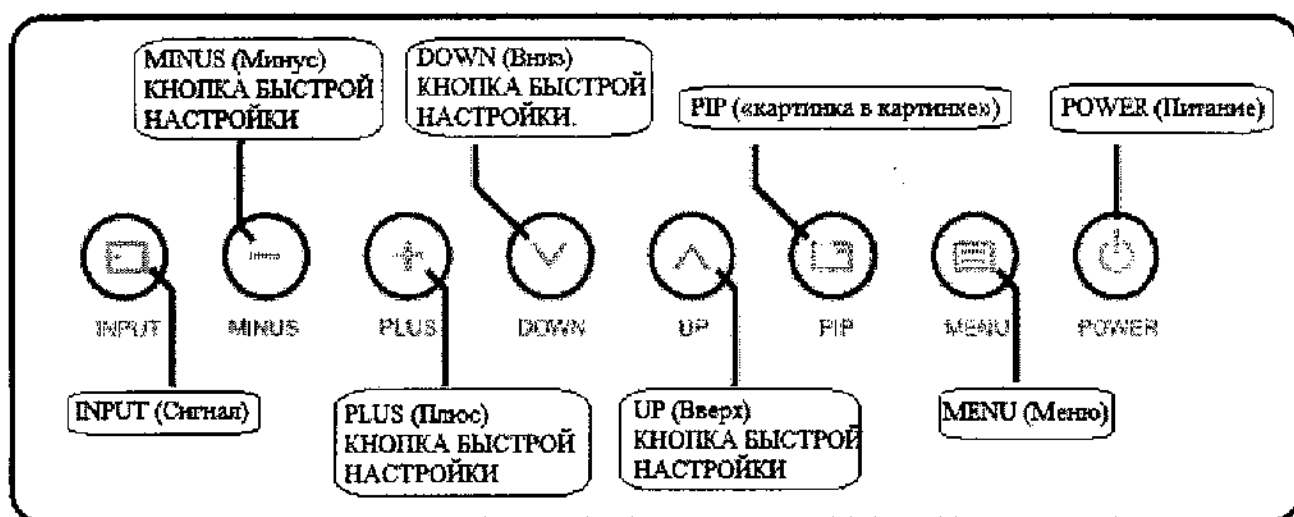
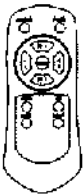


Рис.45. Расположение кнопок навигации Мониторов FS-P3102D и FS-P3102DS

Таблица 24. Дистанционное управление (только для монитора FS-L5502D)

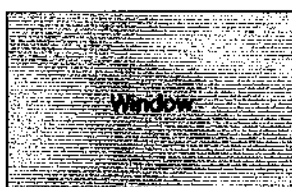
	Кнопка	Описание
	Power (Питание)	Включение / выключение монитора.
	Source (Источник)	Изменение источника сигнала.
	Menu (Меню)	При неактивном экранном меню открывает экранное меню. При активном (открытом) экранном меню позволяет выйти из главного меню или подменю.
	UP (Вверх) (▲)	При неактивном экранном меню позволяет быстро

		увеличить яркость экрана. При активном (открытом) экранном меню используется для навигации (перемещения курсора вверх).
	Down (Вниз) (▼)	При неактивном экранном меню позволяет быстро уменьшить яркость экрана. При активном (открытом) экранном меню используется для навигации (перемещения курсора вниз).
	Plus (Плюс) (+)	При неактивном экранном меню позволяет быстро увеличить контрастность экрана. При активном (открытом) экранном меню используется для входа в выбранное подменю и увеличения значения выбранного параметра.
	Minus (Минус) (-)	При неактивном экранном меню позволяет быстро уменьшить контрастность экрана. При активном (открытом) экранном меню используется для уменьшения значения выбранного параметра.
	AUTO (Автоматическая настройка)	Подстройка параметров экрана под аналоговый сигнал D-SUB.
	PIP («Картинка в картинке»)	Включение функции PIP («Картинка в картинке»). Выбор одного из режимов (PIP, PBP1, PBP2).
	MUTE (Отключить звук)	Н/Д
	SWAP (Поменять изображения местами)	Смена основного и второго изображения местами.

Конфигурация окон и максимальное разрешение

Мониторы FS-P3102D и FS-P3102DS

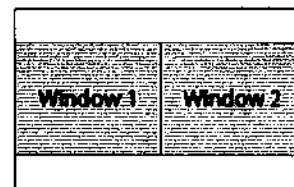
**Только одно
изображение**



**Картинка в картинке
(PIP)**

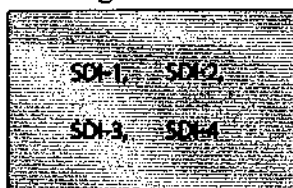


**Разделение экрана
(PBP)**



Совместимость SDI-источников

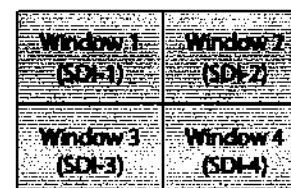
SDI Single



SDI 2-SI



SDI Quad



Для настройки вида выберите требуемый источник в подменю SDI SOURCE SEL (Выбор SDI-источника).

Для настройки вида разъемы должны подключаться в таком порядке, как показано на рисунке выше.

Таблица 25. Таблица совместимости PiP/PbP

Применимо к версии DisplayPort 1.2 SST. Не применимо к DisplayPort 1.2 MST

	DisplayPort 1 (SST)	HDMI	SDI (1,2,3,4 quad)	DVI
DisplayPort 1 (SST)	-	✓	✓	✓
HDMI	✓	-	✓	✓
SDI (1,2,3,4 quad)	✓	✓	-	✓
DVI	✓	✓	✓	-

Таблица 26. Максимальное разрешение

DisplayPort 1 (SST)	4096 × 2160 @60 Гц
HDMI	4096 × 2160 @60 Гц
SDI (1, 2, 3, 4 quad)	2048 × 1080 @60 Гц
DVI	1920 × 1080 @60 Гц

Монитор FS-I.5502D

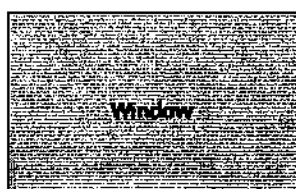


Таблица 27. Только одно изображение

№	Источник	4K@30 Гц	Максимальное разрешение
1	DVI-2 (Single link), DVI-4 (Single link)		1920 × 1080@60 Гц
2	DVI-1 (Dual link), DVI-3 (Dual link)	✓	3840 × 2160@30 Гц
3	SDI-1, SDI-2, SDI-3, SDI-4		1920 × 1080@60 Гц
4	DP-1, DP-2	✓	3840 × 2160@30 Гц

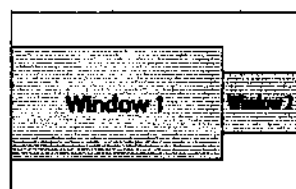


Таблица 28. Картинка в картинке (размер Окна 2 составляет ¼ экрана)

№	Источник окна 1	Источник окна 2	Максимальное разрешение
1	DVI-1 (двойной)	DVI-3 (двойной)	Окно 1: 3840 × 2160@30 Гц Окно 2: 1920 × 1080@60 Гц
2	DVI-2 (одинарный)	DVI-4 (одинарный)	1920 × 1080 @60 Гц
3	SDI-1	SDI-3	1920 × 1080 @60 Гц
4	SDI-2	SDI-4	1920 × 1080 @60 Гц
5	DP-1	DP-2	Win 1: 3840 × 2160@30 Гц Win 2: 1920 × 1080@60 Гц

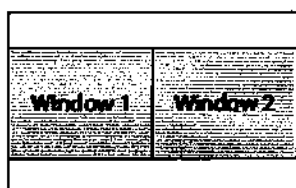


Таблица 29.

Разделение экрана 1 (соотношение сторон 4:3)

Разделение экрана 2 (соотношение сторон 1:1)

№	Источник окна 1	Источник окна 2	4K@60 Гц (Окно 1 + Окно 2)	Максимальное разрешение
1	DVI-1	DVI-3	✓	1920 × 2160 @60 Гц

2	DVI-2	DVI-4		1920 × 1080 @60 Гц
3	SDI-1	SDI-3		1920 × 1080 @60 Гц
4	SDI-2	SDI-4		1920 × 1080 @60 Гц
5	DP-1	DP-2	✓	1920 × 2160 @60 Гц

Window 1	Window 2
Window 3	Window 4

Таблица 30. Режим Quad (4 изображения)

№	Источник окна 1	Источник окна 2	Источник окна 3	Источник окна 4	Максимальное разрешение
1	DVI-1 (двойной)	DVI-2 (одинарный)	DVI-3 (двойной)	DVI-4 (одинарный)	1920 × 1080 @60 Гц
2	SDI-1	SDI-2	SDI-3	SDI-4	1920 × 1080 @60 Гц

9.8. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L5502D с диагональю 55" (139,7 см)

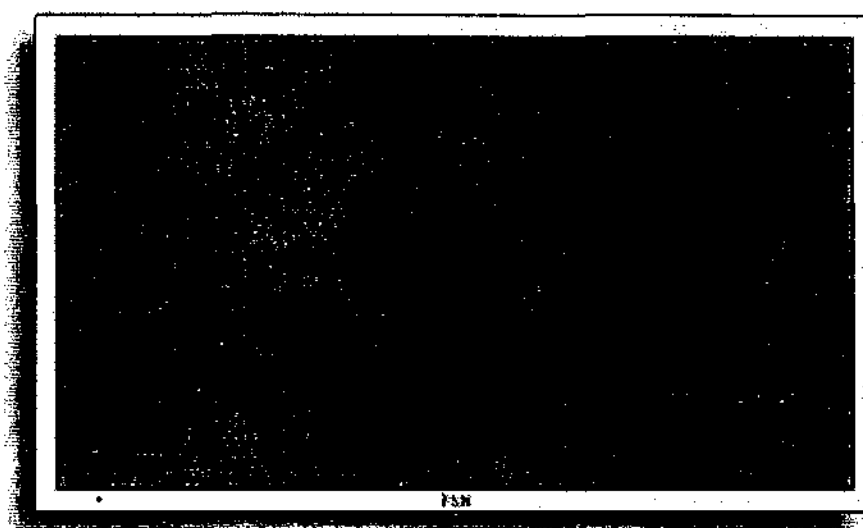


Рис.46. Внешний вид Монитора FS-L5502D

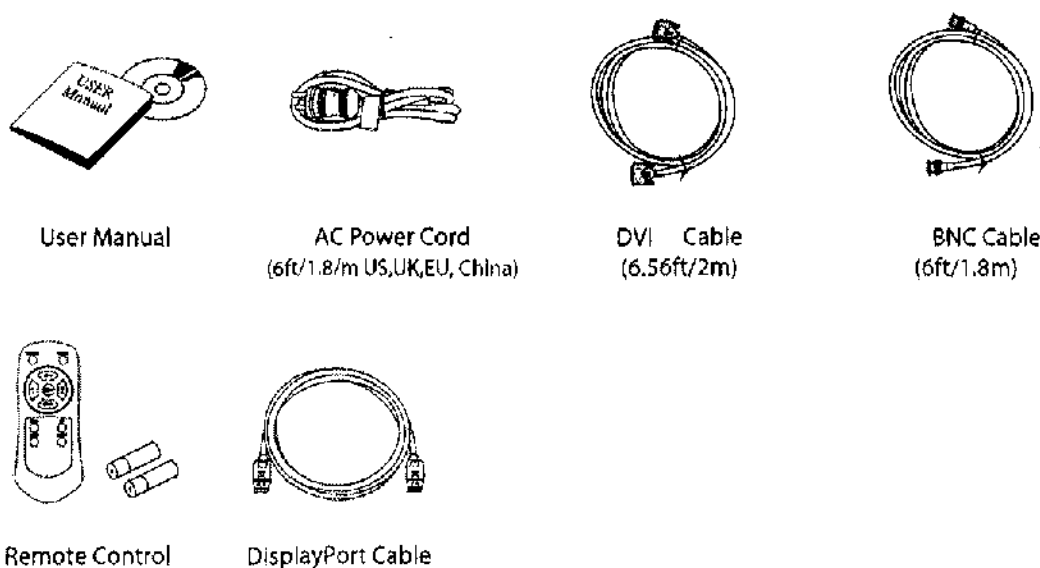


Рис.47. Комплектация монитора FS-L5502D

Таблица 31.

User Manual	Инструкция по эксплуатации
AC Power Cord (6ft/1.8m US,UK,EU, China)	Кабель сетевой (6 футов / 1,8 м, стандарт для США, Великобритании, ЕС и Китая)
DVI-D Cable (6.56ft/2m)	Кабель DVI (6,56 футов / 2 м)
SDI BNC Cable (6ft/1.8m)	Кабель BNC (6 футов / 1,8 м)
Remote Control	Пульт дистанционного управления
DisplayPort Cable	Кабель DP
Предельное отклонение от номинальных значений $\pm 5\%$	

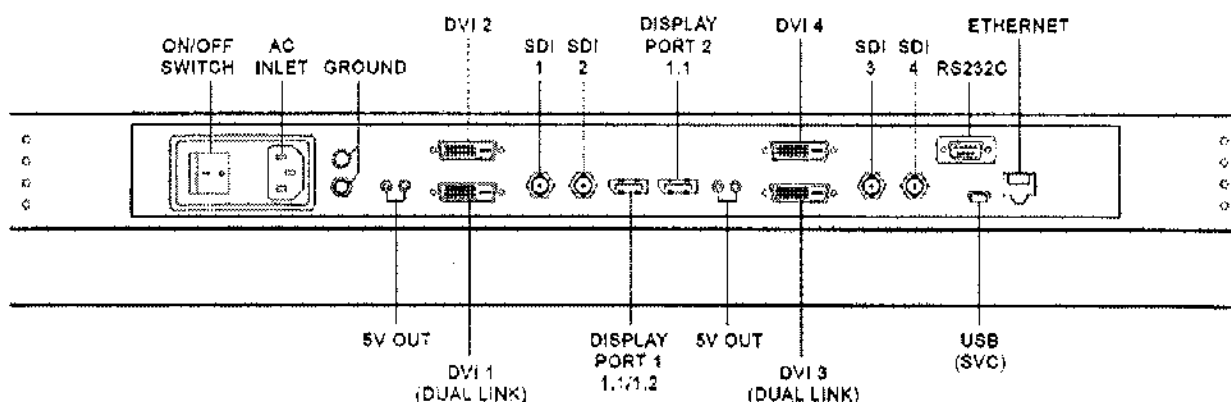


Рис.48. Разъемы Монитора FS-L5502D

В правом нижнем углу на передней панели расположено 8 кнопок, с помощью которых осуществляется изменение значений параметров экранного меню.

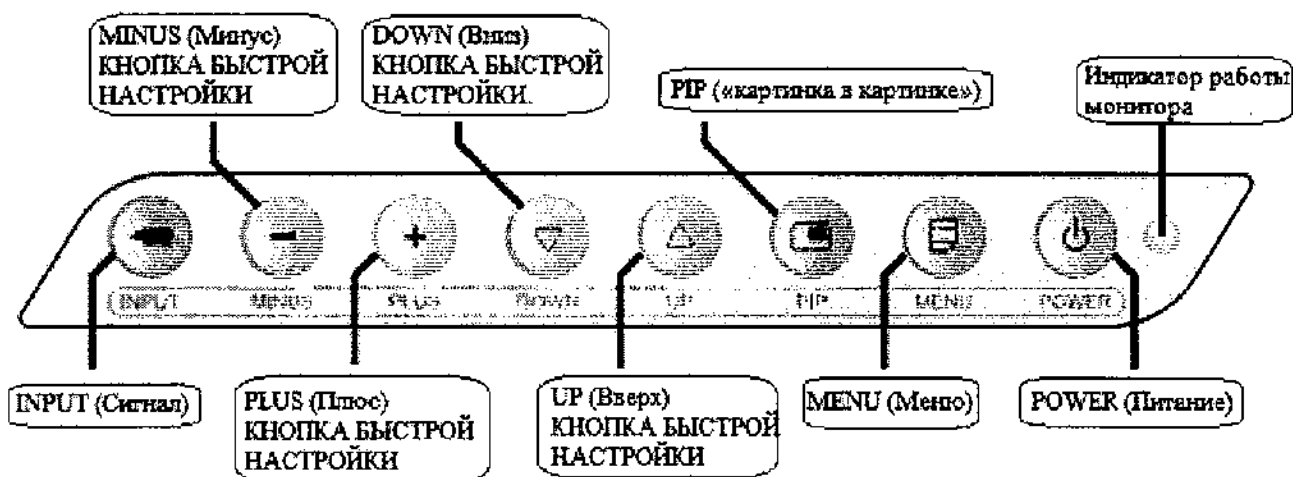
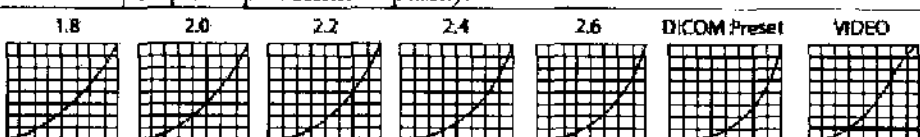
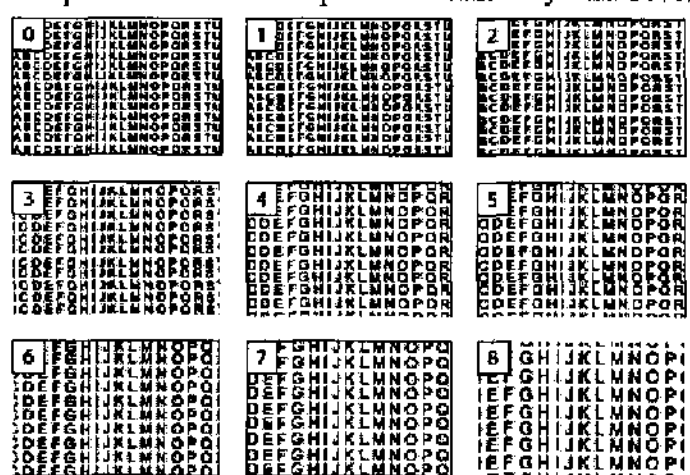


Рис.49. Расположение кнопок навигации Монитора.

Обзор экранного меню

Таблица 32. Описание категорий (подменю)

Подменю	Функция / Описание								
BRIGHTNESS (Яркость)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите UP (Вверх, ▲) или DOWN (Вниз, ▼). Также яркость можно настроить в подменю BRIGHTNESS (Яркость) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой яркости будет видно не все полутона.								
CONTRAST (Контрастность)	<i>Быстрая настройка:</i> Нажмите PLUS (Плюс, +) или MINUS (Минус, -). Также контрастность можно настроить в подменю CONTRAST (Контрастность) при помощи кнопок PLUS (Плюс, +) и MINUS (Минус, -). При слишком высокой или слишком низкой контрастности будет видно не все полутона.								
BACKLIGHT (Задняя подсветка)	Настройка яркости задней подсветки. При слишком низком уровне яркости изображение будет темным, а при слишком высоком уровне яркости срок службы подсветки будет уменьшен.								
COLOR (Цвет)	Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50).								
COLOR TEMP C1 (Температура цвета C1)	Установка температуры цвета на уровне 6500 К с цветовой палитрой REC.709.								
COLOR TEMP C2, C3 (Температура цвета C2, C3)	C2 – режим совместимости. C3 – установка температуры цвета на уровне 9300 К с цветовой палитрой REC.709.								
COLOR TEMP USER (Пользовательская температура цвета)	Установка режима цвета по умолчанию (с установкой гаммы в режим Вурасс) с возможностью изменения цветовой температуры пользователем.								
IMAGE SIZE (Размер изображения)									
<table border="1"> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td>FULL</td><td>FILL ASPECT</td></tr> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td>1:1</td><td>NORMAL</td></tr> </table>				FULL	FILL ASPECT			1:1	NORMAL
									
FULL	FILL ASPECT								
									
1:1	NORMAL								
<table border="1"> <tr> <td>FULL</td><td>На весь экран</td></tr> <tr> <td>FILL ASPECT</td><td>Заполнение по размеру</td></tr> <tr> <td>NORMAL</td><td>Стандартный размер</td></tr> </table>		FULL	На весь экран	FILL ASPECT	Заполнение по размеру	NORMAL	Стандартный размер		
FULL	На весь экран								
FILL ASPECT	Заполнение по размеру								
NORMAL	Стандартный размер								

GAMMA (Гамма)	Настройка кривой гамма-распределения. Примечание: значение для режима BYPASS зависит от настроек экрана (см. технические характеристики экрана).
	
OVER SCAN (Развертка)	Увеличение оригинального изображения максимум на 10%. 
IMAGE SETTING (Настройка вида изображения)	Отдельная установка сохраненных пользовательских значений для параметров BRIGHTNESS (Яркость), CONTRAST (Контрастность), COLOR TEMP (Цветовая температура) (Предустановка 1, 2).
FLIP MODE (Режим переворота)	Изменение вида изображения по горизонтали и по вертикали.
LANGUAGE (Язык)	Выбор языка экранного меню из 9 вариантов: ENGLISH (Английский), GERMAN (Немецкий), FRENCH (Французский), SPANISH (Испанский), ITALIAN (Итальянский), JAPANESE (Японский), CHINESE (Китайский), TURKISH (Турецкий), KOREAN (Корейский).
OSD POSITION (Положение экранного меню)	Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 
OSD DURATION (Время активности экранного меню)	Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений.
RESET SETTINGS (Сброс настроек)	Изменение значений всех параметров на заводские.
DISPLAY PORT VERSION	Установка версии DisplayPort (1.1 или 1.2 MST).
PIP LAYOUT (Вид) (для модели FS-L5502D)	Изменение вида второго изображения (SINGLE (Только одно изображение), PIP, PBP1, PBP2, QUAD) PIP: Сохранение соотношения сторон для основного (3/4) и второго (1/4 размера экрана по горизонтали) изображений.

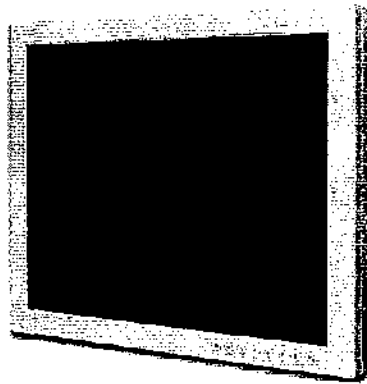
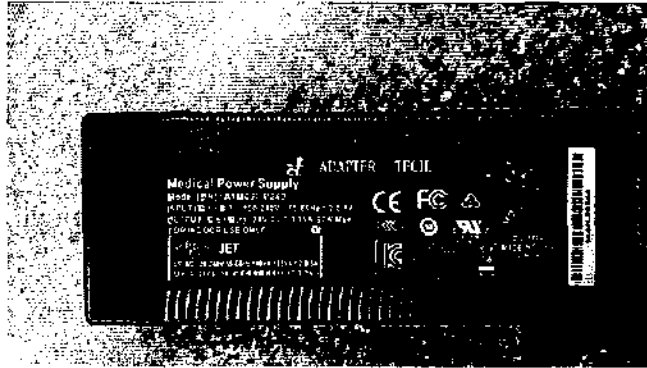
	PBP1: В окнах основного и второго изображения соотношение сторон не меняется. PBP2: В окнах основного и второго изображения меняется разрешение: 1:1 по горизонтали / вертикали. QUAD: Показ четырех изображений в четырех окнах.
--	--

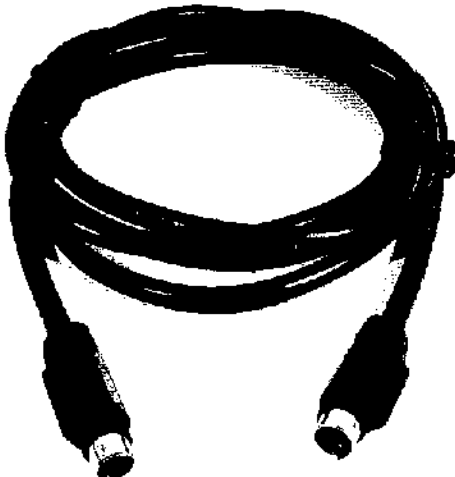
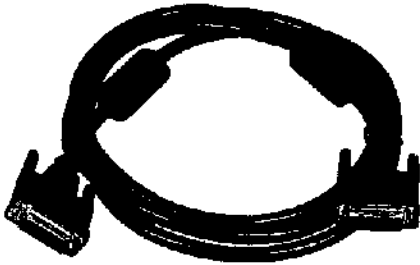
9.9. Описание медицинских изделий или изделий, не являющихся медицинскими, но предусмотренных для использования в комбинации с медицинским изделием

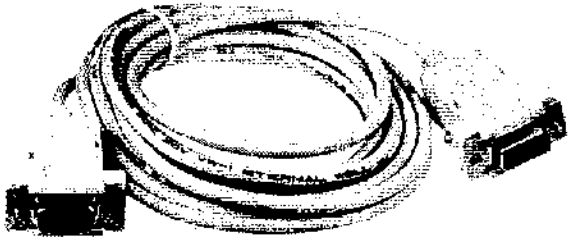
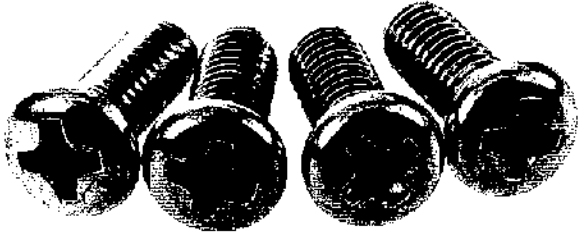
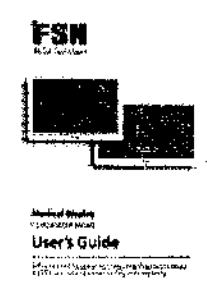
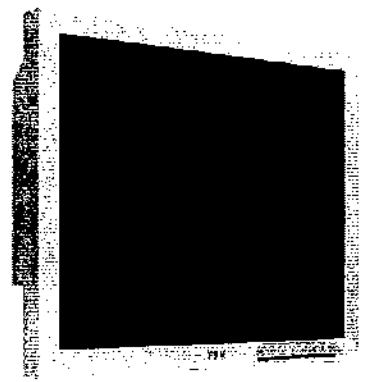
1. Светильник хирургический светодиодный с принадлежностями. РЗП 2014/2265 от 13.01.2015

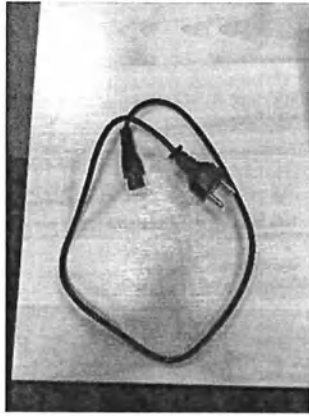
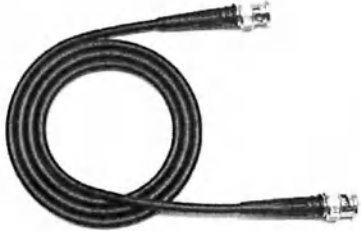
10. Технические характеристики медицинского изделия

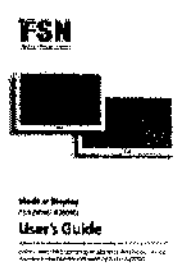
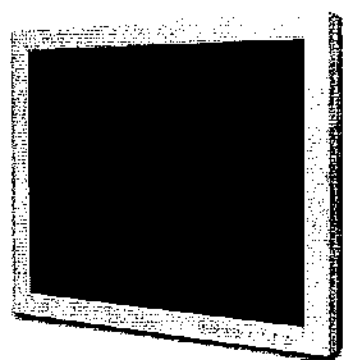
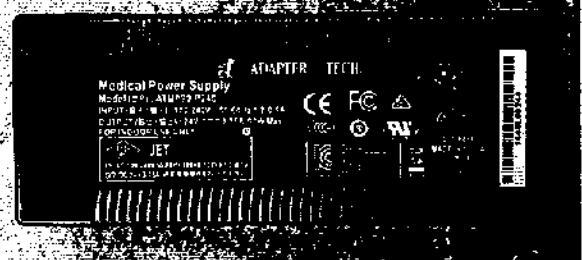
Таблица 33. Сведения, регламентирующие конструкцию прибора

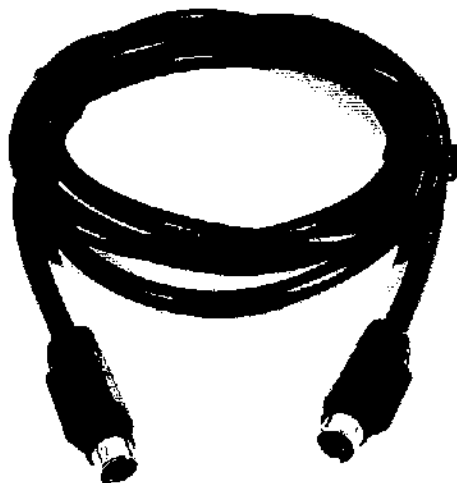
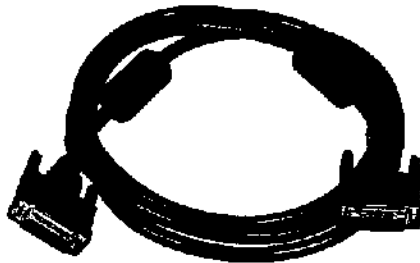
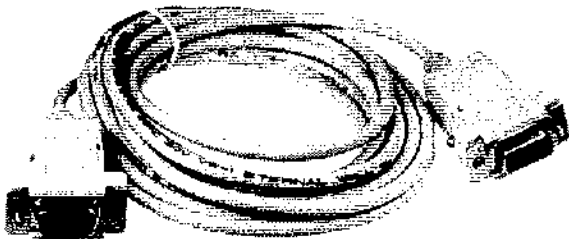
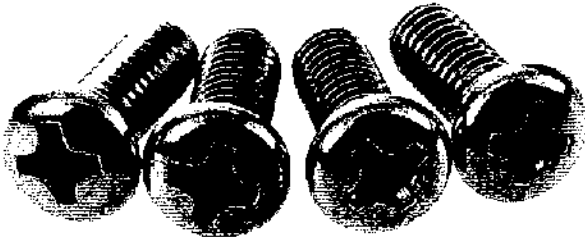
Изделие, масс-габаритные размеры	Изображение
I. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-A1904D с диагональю 19" (48,26 см)	
1. Монитор FS-A1904D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: 436,5 ±5% Высота, мм: 361 ±5% Глубина, мм: 73,3 ±5% Масса, кг: 5,2 ±5%	
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: 1,9 ±5% Масса, кг: 0,32 ±1%	

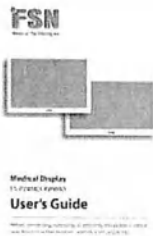
3. Кабель сетевой Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель S-video Предназначен для передачи низкочастотных видео сигналов - яркости и цветности к монитору Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,165 \pm 5\%$	
5. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
6. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	

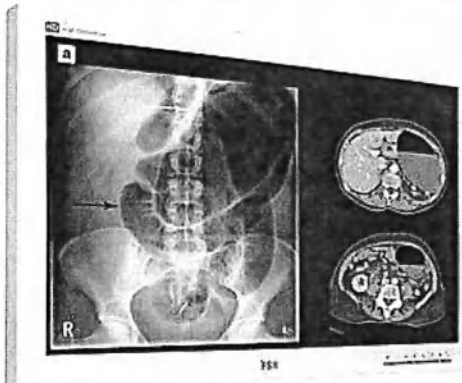
7. Кабель RS232 Предназначен для передачи данных. Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,170±5%	
8. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: 8x20 мм ±5% Масса, г: 10 г±5%	
9. Руководство по эксплуатации	
II. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-Y1901D с диагональю 19" (48,26 см)	
1. Монитор FS-Y1901D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: 423 ±5% Высота, мм: 311 ±5% Глубина, мм: 76,5 ±5% Масса, кг: 5,8 ±5%	

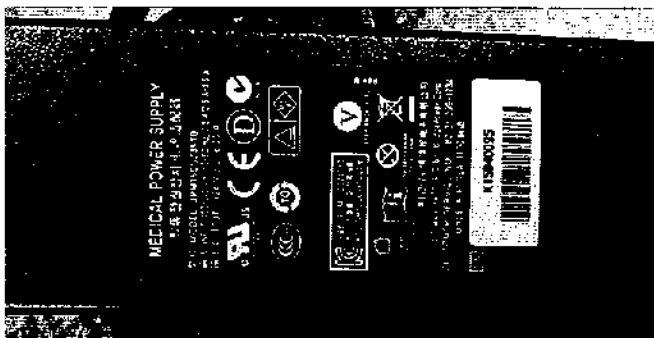
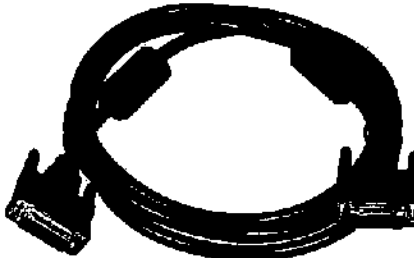
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: $1,5 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,32 \pm 1\%$ Габаритные размеры корпуса: Длина мм: $129 \pm 5\%$ Ширина, мм: $77 \pm 5\%$ Высота, мм: $40 \pm 5\%$	
3. Кабель сетевой Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
5. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
6. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: $8 \times 20 \text{ мм} \pm 5\%$ Масса, г: $10 \text{ г} \pm 5\%$	

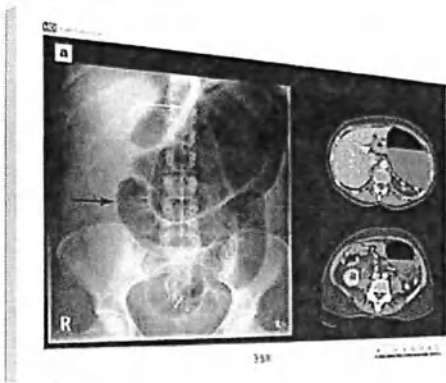
9. Руководство по эксплуатации	
III. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2403D с диагональю 24'' (60,96 см)	
1. Монитор FS-L2403D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования. Габаритные размеры: Ширина, мм: 565,9 ±5% Высота, мм: 378,4 ±5% Глубина, мм: 85 ±5% Масса, кг: 7,45 ±5%	
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: 1,9 ±5% Масса, кг: 0,32 ±1%	
3. Кабель сетевой Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: не более 0,150	

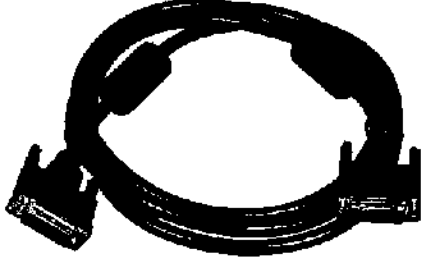
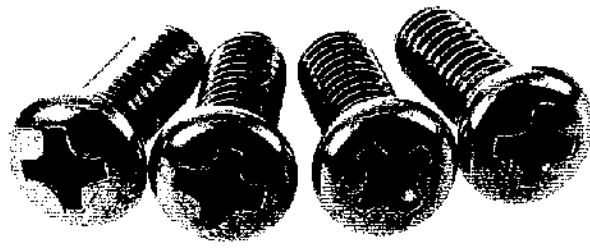
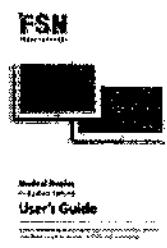
4. Кабель S-video Предназначен для передачи низкочастотных видео сигналов - яркости и цветности к монитору Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,165 \pm 5\%$	
5. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
6. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
7. Кабель RS232 Предназначен для передачи данных. Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,170 \pm 5\%$	
8. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: $8 \times 20 \text{ мм} \pm 5\%$ Масса, г: $10 \text{ г} \pm 5\%$	

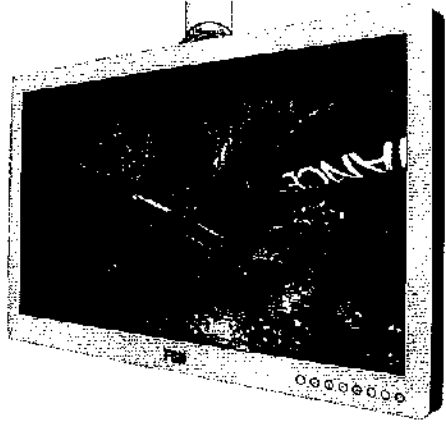
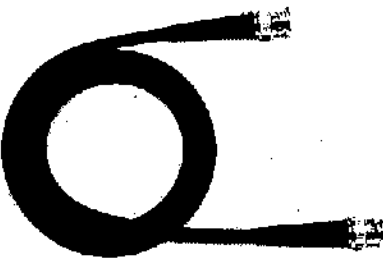
9. Руководство по эксплуатации	
IV. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2404D с диагональю 24'' (60,96 см)	
1. Монитор FS-P2404D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования. Габаритные размеры: Ширина, мм: 575,4 ±5% Высота, мм: 392 ±5% Глубина, мм: 82 ±5% Масса, кг: 7,5 ±5%	
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: 1,2 ±5% Масса, кг: 0,32 ±1% Габаритные размеры корпуса: Длина мм: 209,4 ±5% Ширина, мм: 64,4 ±5% Высота, мм: 41,5 ±5%	
3. Кабель сетевой Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: не более 0,150	

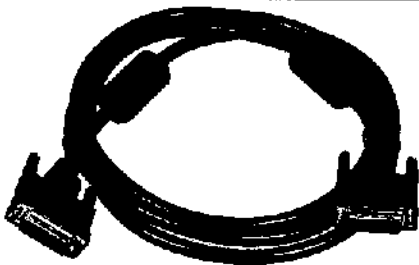
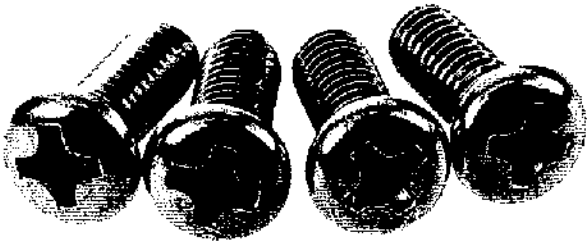
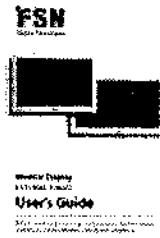
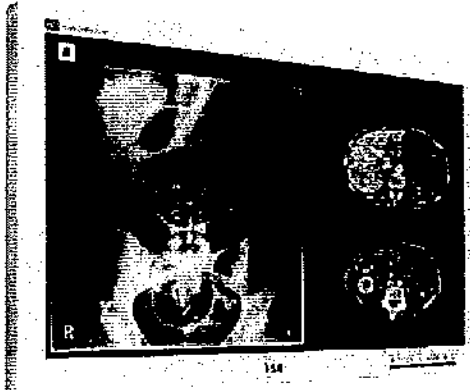
4. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,150±5%	
5. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,150±5%	
6. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: 8x20 мм ±5% Масса, г: 10 г±5%	
7. Руководство по эксплуатации	
V. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2602D с диагональю 26'' (66,04 см)	
1. Монитор FS-P2602D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: 640 ±5% Высота, мм: 402 ±5% Глубина, мм: 78 ±5%	

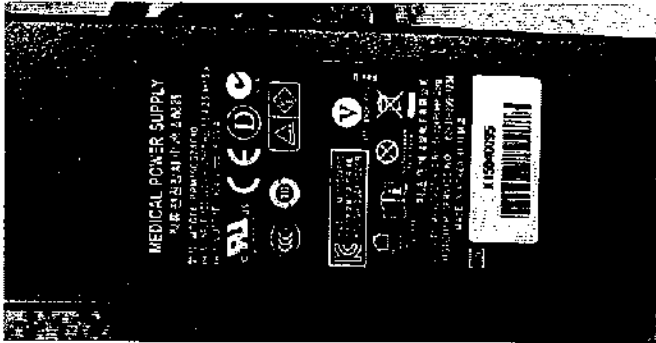
Масса, кг: 8,3 ±5%	
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: 1,5 ±5% Масса, кг: 0,32 ±1% Габаритные размеры корпуса: Длина мм: 209,4 ±5% Ширина, мм: 64,4 ±5% Высота, мм: 41,5 ±5%	
3. Кабель сетевой Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,150±5%	
5. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,150±5%	

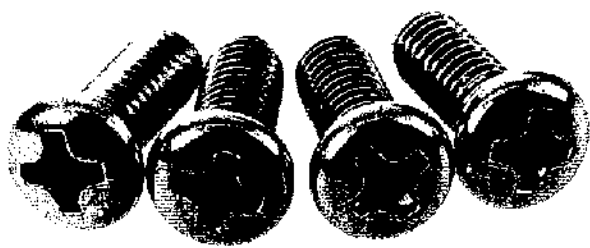
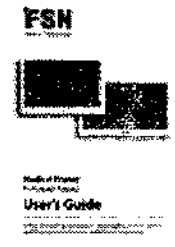
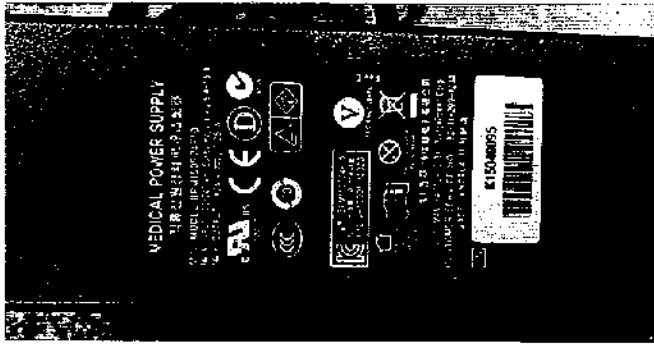
6. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: 8x20 мм $\pm 5\%$ Масса, г: 10 г $\pm 5\%$	
7. Руководство по эксплуатации	
VI. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2603D с диагональю 26'' (66,04 см)	
1. Монитор FS-P2603D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: 668 $\pm 5\%$ Высота, мм: 421 $\pm 5\%$ Глубина, мм: 88,8 $\pm 5\%$ Масса, кг: 8.2 $\pm 5\%$	
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: 1,5 $\pm 5\%$ Масса, кг: 0,32 $\pm 1\%$ Габаритные размеры корпуса: Длина мм: 209,4 $\pm 5\%$ Ширина, мм: 64,4 $\pm 5\%$ Высота, мм: 41,5 $\pm 5\%$	

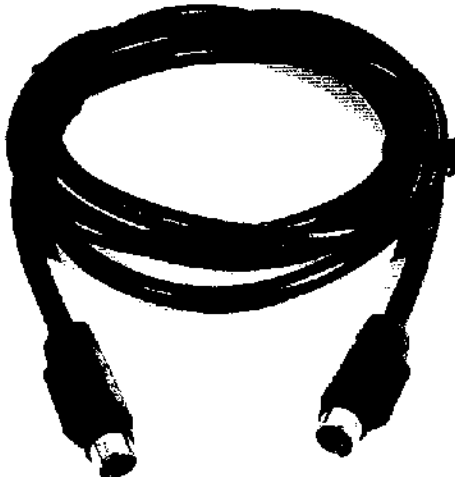
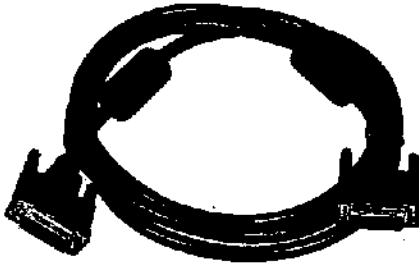
3. Кабель сетевой Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
5. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
6. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: $8 \times 20 \text{ мм} \pm 5\%$ Масса, г: $10 \text{ г} \pm 5\%$	
7. Руководство по эксплуатации	
VII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2604D с диагональю 26'' (66,04 см)	

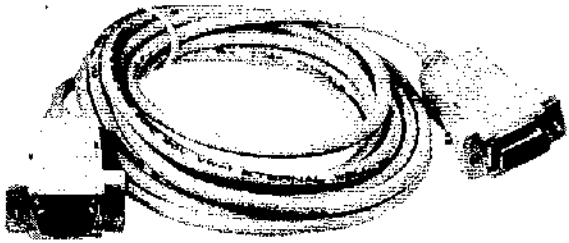
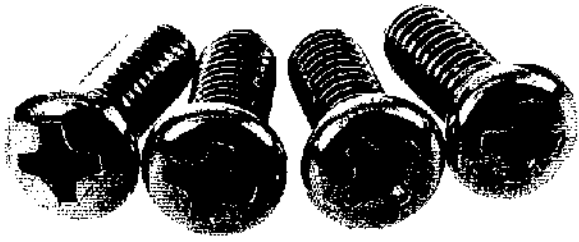
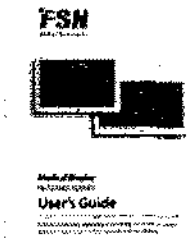
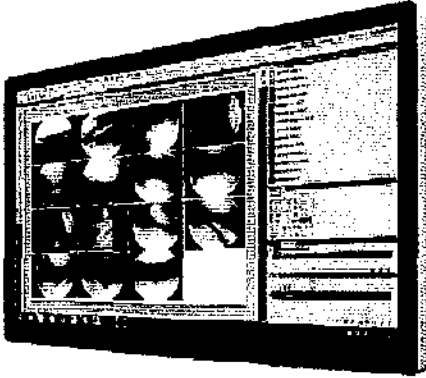
1. Монитор FS-P2604D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: $640 \pm 5\%$ Высота, мм: $402 \pm 5\%$ Глубина, мм: $78 \pm 5\%$ Масса, кг: $8.3 \pm 5\%$	
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: $1,9 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,32 \pm 1\%$ Габаритные размеры корпуса: Длина мм: $183 \pm 5\%$ Ширина, мм: $81 \pm 5\%$ Высота, мм: $42 \pm 5\%$	
3. Кабель сетевой Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	

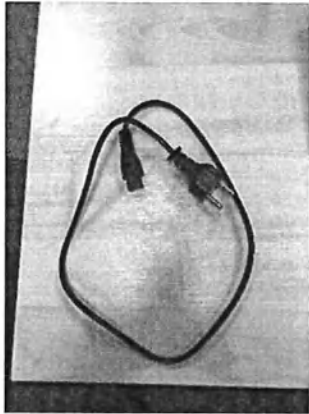
5. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,150 ±5%	
6. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: 8x20 мм ±5% Масса, г: 10 г ±5%	
7. Руководство по эксплуатации	
VIII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2607D с диагональю 26'' (66,04 см)	
1. Монитор FS-P2607D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: 668 ±5% Высота, мм: 421 ±5% Глубина, мм: 88,8 ±5% Масса, кг: 8,2 ±5%	

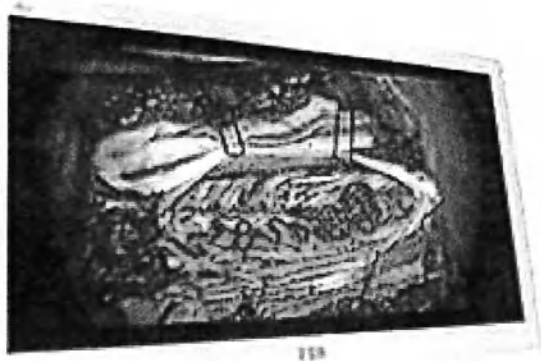
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: $1,5 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,32 \pm 1\%$ Габаритные размеры корпуса: Длина мм: $209,4 \pm 5\%$ Ширина, мм: $64,4 \pm 5\%$ Высота, мм: $41,5 \pm 5\%$	
3. Кабель сетевой Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
5. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
6. Очки 3D Длина, мм: $165 \pm 1\%$ Ширина, мм: $89 \pm 1\%$ Масса, г: $50 \pm 1\%$	

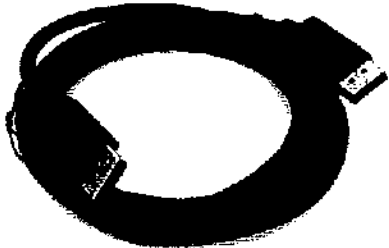
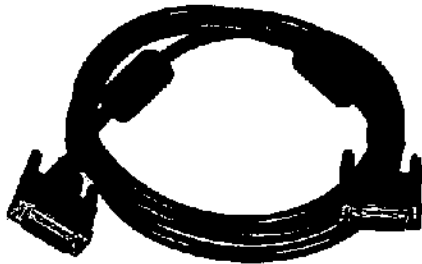
7. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: 8x20 мм $\pm 5\%$ Масса, г: 10 г $\pm 5\%$	
8. Руководство по эксплуатации	
IX. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2701D с диагональю 27" (68,58 см)	
1. Монитор FS-L2701D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: 648 $\pm 5\%$ Высота, мм: 397 $\pm 5\%$ Глубина, мм: 72 $\pm 5\%$ Масса, кг: 8.2 $\pm 5\%$	
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: 1,5 $\pm 5\%$ Масса, кг: 0,32 $\pm 1\%$ Габаритные размеры корпуса: Длина мм: 209,4 $\pm 5\%$ Ширина, мм: 64,4 $\pm 5\%$ Высота, мм: 41,5 $\pm 5\%$	

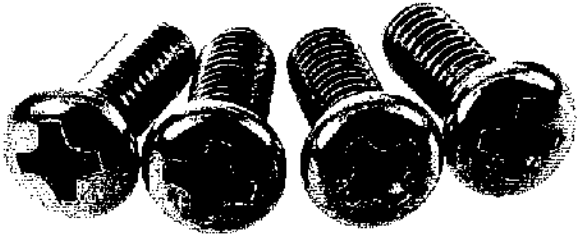
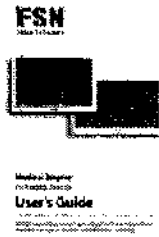
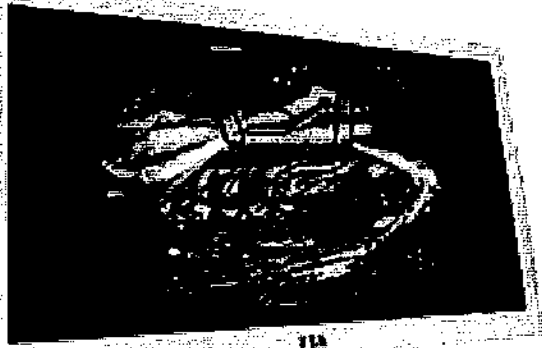
3. Кабель сетевой Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель S-video Предназначен для передачи низкочастотных видео сигналов - яркости и цветности к монитору Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,165 \pm 5\%$	
5. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
6. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	

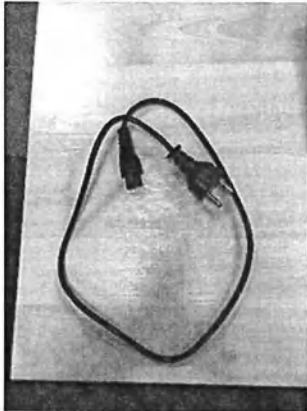
7. Кабель RS232 Предназначен для передачи данных. Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,170±5%	
8. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: 8x20 мм ±5% Масса, г: 10 г±5%	
9. Руководство по эксплуатации	
X. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2701DT с диагональю 27" (68,58 см)	
1. Монитор FS-L2701DT Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: 648 ±5% Высота, мм: 397 ±5% Глубина, мм: 72 ±5% Масса, кг: 8,2 ±5%	

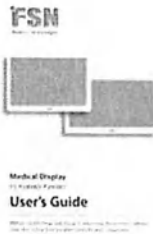
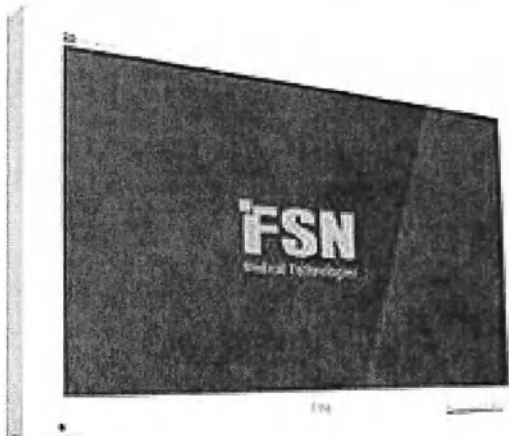
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: $1,5 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,32 \pm 1\%$ Габаритные размеры корпуса: Длина мм: $209,4 \pm 5\%$ Ширина, мм: $64,4 \pm 5\%$ Высота, мм: $41,5 \pm 5\%$	
3. Кабель сетевой Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
5. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	

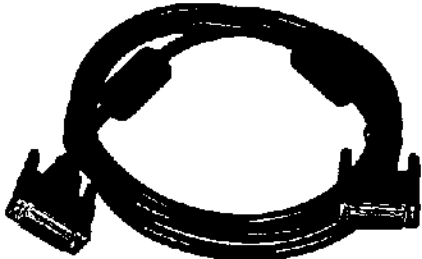
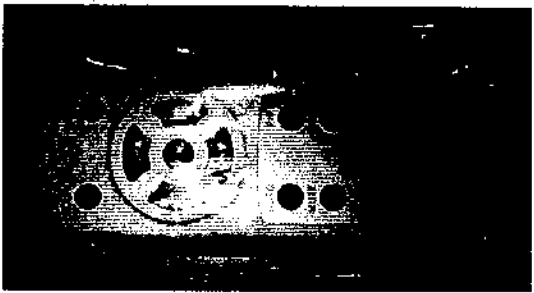
6. Кабель USB Предназначен для соединения с компьютером или внешним жестким диском Длина, м: $2 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,170 \pm 5\%$	
8. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: $8 \times 20 \text{ мм} \pm 5\%$ Масса, г: $10 \text{ г} \pm 5\%$	
9. Руководство по эксплуатации	
XI. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P3102D с диагональю 31'' (78,74 см)	
1. Монитор FS-P3102D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: $761,5 \pm 5\%$ Высота, мм: $442 \pm 5\%$ Глубина, мм: $70,6 \pm 5\%$ Масса, кг: $9,6 \pm 5\%$	

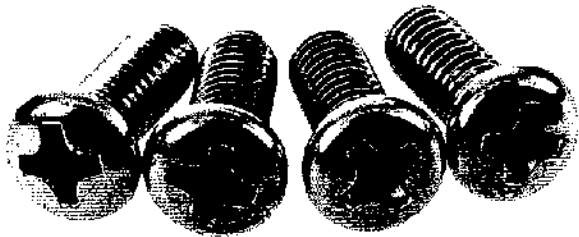
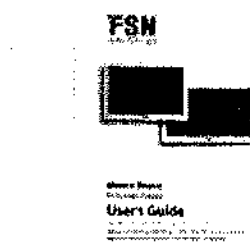
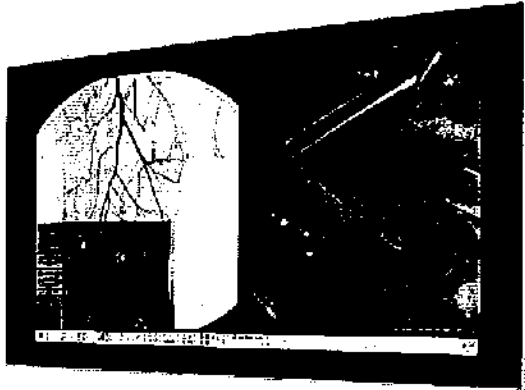
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: $1,9 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,32 \pm 1\%$ Габаритные размеры корпуса: Длина мм: $183 \pm 5\%$ Ширина, мм: $81 \pm 5\%$ Высота, мм: $42 \pm 5\%$	
3. Кабель сетевой Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель DP Предназначен для подключения второго дисплея к монитору Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
5. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
6. Кабель HDMI Предназначен для передачи видео и аудио сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	

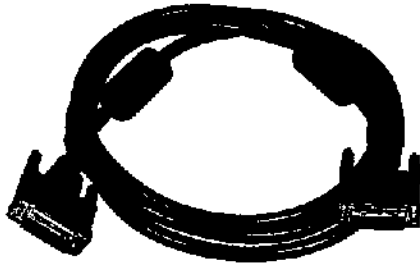
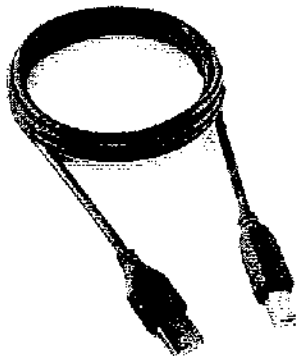
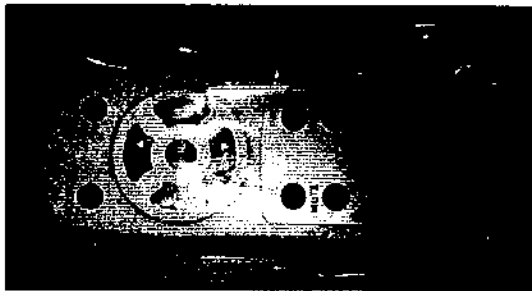
8. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: 8x20 мм $\pm 5\%$ Масса, г: 10 г $\pm 5\%$	
9. Руководство по эксплуатации	
XII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P3102DS с диагональю 31" (78,74 см):	
1. Монитор FS-P3102DS Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: 761,5 $\pm 5\%$ Высота, мм: 442 $\pm 5\%$ Глубина, мм: 70,6 $\pm 5\%$ Масса, кг: 9,6 $\pm 5\%$	
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: 1,9 $\pm 5\%$ Масса, кг: 0,32 $\pm 1\%$ Габаритные размеры корпуса: Длина мм: 183 $\pm 5\%$ Ширина, мм: 81 $\pm 5\%$ Высота, мм: 42 $\pm 5\%$	

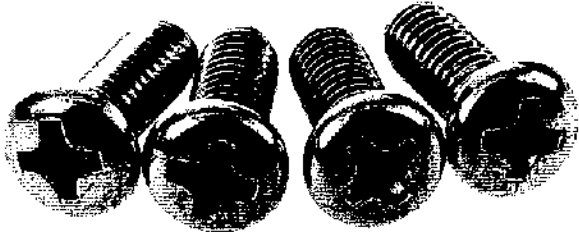
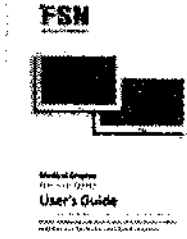
3. Кабель сетевой Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель DP Предназначен для подключения второго дисплея к монитору Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
5. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
6. Кабель SDI Предназначен для видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $2,7 \pm 5\%$	
7. Кабель HDMI Предназначен для передачи видео и аудио сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	

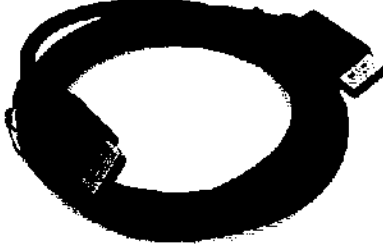
8. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: 8x20 мм $\pm 5\%$ Масса, г: 10 г $\pm 5\%$	
9. Руководство по эксплуатации	
XIII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L3202D с диагональю 32" (81,28 см)	
1. Монитор FS-L3202D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: 770,5 $\pm 5\%$ Высота, мм: 471,5 $\pm 5\%$ Глубина, мм: 80,5 $\pm 5\%$ Масса, кг: 12,8 $\pm 5\%$	
2. Адаптер сетевой Предназначен для подключения к сети. Длина, м: 1,5 $\pm 5\%$ Масса, кг: 0,32 $\pm 1\%$ Габаритные размеры корпуса: Длина мм: 209,4 $\pm 5\%$ Ширина, мм: 64,4 $\pm 5\%$ Высота, мм: 41,5 $\pm 5\%$	

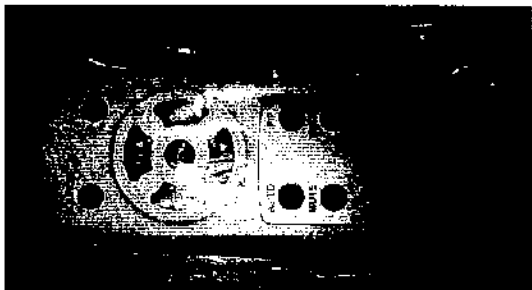
3. Кабель сетевой Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: не более 0,150	
4. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
5. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: $1,8 \pm 5\%$ Масса, кг: $0,150 \pm 5\%$	
6. Пульт дистанционного управления Предназначен для управления монитором Модель: REMOCON LPSR001 Длина, мм: $115 \pm 5\%$ Ширина, мм: $46 \pm 5\%$ Высота, мм: $19 \pm 5\%$ Масса, г: $50 \pm 5\%$	

7. Батарея питания к пульту дистанционного управления Предназначена для питания пульта дистанционного управления Марка батареек: Tcbest Длина, мм: $50 \pm 0,5$ Диаметр, мм: $14 \pm 0,5$ Масса, кг: $0,012 \pm 5\%$	
8. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: $8 \times 20 \text{ мм} \pm 5\%$ Масса, г: $10 \text{ г} \pm 5\%$	
9. Руководство по эксплуатации	
XIV. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-S4601DT с диагональю 46'' (116,84 см)	
1. Монитор FS-S4601DT Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: $1178 \pm 5\%$ Высота, мм: $667 \pm 5\%$ Глубина, мм: $94 \pm 5\%$ Масса, кг: $34 \pm 5\%$	

2. Кабель сетевой Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: не более 0,150	
3. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,150±5%	
4. Кабель DVI Предназначен для передачи видеосигналов Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,150±5%	
5. Кабель USB Предназначен для соединения с компьютером или внешним жестким диском Длина, м: 2 ±5% Масса, кг: 0,170±5%	
6. Пульт дистанционного управления Предназначен для управления монитором Модель: REMOCON LPSR001 Длина, мм: 115 ±5% Ширина, мм: 46 ±5% Высота, мм: 19 ±5%	

Масса, г: 50 ±5%	
7. Батарея питания к пульту дистанционного управления Предназначена для питания пульты дистанционного управления Марка батареек: Tcbest Длина, мм: 50±0,5 Диаметр, мм: 14±0,5 Масса, кг: 0,012±5%	
8. Винт монтажный Vesa Предназначен для монтажа монитора Размер, мм: 8x20 мм ±5% Масса, г: 10 г±5%	
9. Руководство по эксплуатации	
XV. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L5502D с диагональю 55'' (139,7 см):	

1. Монитор FS-L5502D Предназначен для визуализации сигнала в цвете, полученного из различного медицинского оборудования Габаритные размеры: Ширина, мм: 1279 ±5% Высота, мм: 750 ±5% Глубина, мм: 84 ±5% Масса, кг: 34±5%	
2. Кабель сетевой Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: не более 0,150	
3. Кабель BNC Предназначен для передачи сигналов Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,150±5%	
4. Кабель DP Предназначен для подключения второго дисплея к монитору Длина, м: 1,8 ±5% Масса, кг: 0,150±5%	

5. Пульт дистанционного управления Предназначен для управления монитором Модель: REMOCON LPSR001 Длина, мм: 115 ±5% Ширина, мм: 46 ±5% Высота, мм: 19 ±5% Масса, г: 50 ±5%	
6. Батарея питания к пульту дистанционного управления Предназначена для питания пульта дистанционного управления Марка батареи: Tebest Длина, мм: 50±0,5 Диаметр, мм: 14±0,5 Масса, кг: 0,012±5%	
8. Руководство по эксплуатации	

Изделие не обладает возможностью отображения поддерживаемых стандартом DICOM (Digital Imaging and Communications in Medicine) типов медицинских изображений.

10.1. Технические характеристики Мониторов FS-A1904D и FS-L2403D

Таблица 34. Технические характеристики Монитора FS-A1904D

	Характеристика	Описание
Оптические свойства	Тип	19" LED ЖК-дисплей с задней подсветкой
	Размер экрана	482,6 мм (19 дюймов) (±5%) (соотношение сторон 5:4)
	Максимальное разрешение	1280 × 1024

	Шаг пикселя	0,294(Г) мм × 0,294(В) мм
	Цвета отображения	16,7 миллионов цветов
	Контраст изображения (станд.)	1000:1
	Углы обзора, не менее	89° / 89° / 89° / 89°
	Время отклика, не более	25 мс (время входа в рабочий режим / выхода из рабочего режима)
	Яркость (станд.)	300 кд/м ² (±5%)
Светофильтр	Стекло	Односторонний, с неотражающим покрытием
Энергопотребление	(максимум)	Максимум 35 Вт
Кнопки управления	На передней панели	INPUT, -, +, ▼, PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	1 × DVI-D, 1 × SDI(SD/HD/3G), 1 × VGA, 1 × C-VIDEO, 1 × S-VIDEO
Исходящий сигнал	Видео	1 × SDI(SD/HD/3G)
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240V~, DC 24V 3,75A)	

Таблица 35. Технические характеристики Монитора FS-L2403D

Характеристика		Описание
Оптические свойства	Тип	24" LED ЖК-дисплей с задней подсветкой
	Размер экрана	609,6 мм (24 дюйма) (±5%) (соотношение сторон 16:10)
	Максимальное разрешение	1920 × 1200
	Шаг пикселя	0,270(Г) мм × 0,270(В) мм
	Цвета отображения	16,7 миллионов цветов
	Контраст изображения (станд.)	1000:1
	Углы обзора, не менее	89° / 89° / 89° / 89°
	Время отклика, не более	14 мс (время входа в рабочий режим / выхода из рабочего режима)
	Яркость (станд.)	300 кд/м ² (±5%)
Светофильтр	Стекло	Односторонний, с неотражающим покрытием
Энергопотребление	(максимум)	Максимум 60 Вт
Кнопки управления	На передней панели	INPUT, -, +, ▼, PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	1 × DVI-D, 1 × SDI(SD/HD/3G), 1 × VGA, 1 × C-VIDEO, 1 × S-VIDEO
Исходящий сигнал	Видео	1 × SDI(SD/HD/3G)
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240V~, DC 24V 3,75A)	
Крепежное отверстие ПП	Стандарт VESA (100 мм × 100 мм) Предельное отклонение от номинальных размеров ±3 мм	
Габариты	Размеры и вес	565,9(Ш) × 378,4(В) × 85(Г) (мм) (±5%) 7,45 кг без подставки настольной (±5%)

Таблица 36. Сигналы, поддерживаемые ПК

Разрешение	Частота строк (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Тактовая частота (МГц)
640 × 350 @70 Гц	31,469	70,087	25,175
640 × 480 @60 Гц	31,469	59,940	25,175
640 × 480 @72 Гц	37,861	72,809	31,500
640 × 480 @75 Гц	37,500	75,000	31,500
640 × 480 @85 Гц	43,269	85,008	36,000
800 × 600 @56 Гц	35,156	56,250	36,000
800 × 600 @60 Гц	37,879	60,317	40,000
800 × 600 @72 Гц	48,077	72,188	50,000
800 × 600 @75 Гц	46,875	75,000	49,500
800 × 600 @85 Гц	53,674	85,061	56,250
1024 × 768 @60 Гц	48,363	60,004	65,000
1024 × 768 @70 Гц	56,476	70,069	75,000
1024 × 768 @75 Гц	60,023	75,029	78,750
1024 × 768 @85 Гц	68,677	84,997	94,500
1152 × 864 @75 Гц	67,500	75,000	108,000
1280 × 720 @60 Гц	45,000	60,000	74,250
1280 × 960 @60 Гц	60,000	60,000	108,000
1280 × 960 @85 Гц	85,938	85,002	148,500
1280 × 1024 @60 Гц	63,974	60,013	108,500
1280 × 1024 @75 Гц	79,976	75,025	135,000
1280 × 1024 @85 Гц	91,146	85,024	157,500
1600 × 1200 @60 Гц (**)	74,077	59,981	130,375 (*)
1600 × 1200 @60 Гц	75,000	60,000	162,000 (*)
1920 × 1080 @60 Гц	67,500	60,000	148,500
1920 × 1200 @60 Гц	74,038	59,950	153,999 (*)

(*) только для модели FS-L2403D (**) Предпочтительная тактовая синхронизация для сигнала

1600 × 1200 @60 Гц

Таблица 37. Формат SDI

Исходящий сигнал	Описание
SMPTE-424M	1080p (3G)
SMPTE-292M	720p , 1080i (HD)
SMPTE-259M	480i , 576i (SD)

Таблица 38. Интерфейсный разъем VGA & Debug Port

Контакт	Назначение
1	RED
2	GREEN
3	BLUE
4	GND
5	GND

6	GND-RED
7	GND-GREEN
8	GND-BLUE
9	DDC 5V / Аркан
10	GND-SYNC
11	GND
12	DDC DATA
13	HORIZONTAL SYNC
14	VERITICAL SYNC
15	DDC CLOCK

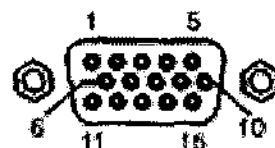


Таблица 39. Интерфейсный разъем входа / выхода DVI

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2-	13	T.M.D.S. Data 3+
2	T.M.D.S. Data 2+	14	+5V Power
3	T.M.D.S. Data 2/4 Shield	15	GND
4	T.M.D.S. Data 4-	16	Hot Plug Detect
5	T.M.D.S. Data 4+	17	T.M.D.S. Data 0-
6	DDC Clock	18	T.M.D.S. Data 0+
7	DDC Data	19	T.M.D.S. Data 0/5 Shield
8	No Connection	20	T.M.D.S. Data 5-
9	T.M.D.S. Data 1-	21	T.M.D.S. Data 5+
10	T.M.D.S. Data 1 +	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data 1/3 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	T.M.D.S. Data 3-	24	T.M.D.S. Clock-

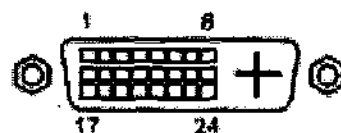


Таблица 40. Интерфейсный разъем входа постоянного тока

Контакт	Назначение
1	24 V in
2	GND
3	GND



Таблица 41. Интерфейсный разъем входа S-Video

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	Y GND	2	C GND
3	Y SIGNAL	4	C SIGNAL



Таблица 42. Интерфейсный разъем выхода SDI

Контакт	Назначение
1	SIGNAL output
2	GND



10.2. Технические характеристики Монитора FS-Y1901D

Таблица 43. Технические характеристики

Характеристика		Описание
Оптические свойства	Тип	19" LED ЖК-дисплей с задней подсветкой
	Размер экрана	482,6 мм (19 дюймов) ($\pm 5\%$) (Соотношение сторон 5:4)
	Максимальное разрешение	1280 × 1024
	Шаг пикселя	0,294(Г) мм × 0,294(В) мм
	Цвета отображения	16,7 миллионов цветов
	Контраст изображения (станд.)	800:1
	Углы обзора, не менее	85° / 85° / 85° / 85°
	Время отклика, не более	25 мс (время входа в рабочий режим / выхода из рабочего режима)
	Яркость (станд.)	500 кд/м ²
Светофильтр	Стекло	С неотражающим покрытием
Энергопотребление	Максимум	Менее 60 Вт
	В режиме ожидания	Менее 20 Вт
Кнопки управления	На передней панели	INPUT, -, +, ▲, ▼, PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	1 × DVI-D, 1 × SDI(SD/HD/3G), 1 × VGA, 1 × C-VIDEO, 1 × S-VIDEO

		1 × Компонент (RGS, YPbPr)
Исходящий сигнал	Видео	1 × DVI-D
		1 × SDI(SD/HD/3G)
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240В~, DC 12В 7А)	

Таблица 44. Сигналы, поддерживаемые ПК

Разрешение	Частота строк (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Тактовая частота (МГц)
640 × 400 @70 Гц	31,469	70,087	25,175
640 × 480 @60 Гц	31,469	59,940	25,175
640 × 480 @72 Гц	37,861	72,809	31,500
640 × 480 @75 Гц	37,500	75,000	31,500
640 × 480 @85 Гц	43,269	85,008	36,000
720 × 400 @85 Гц	37,927	85,038	35,500
800 × 600 @56 Гц	35,156	56,250	36,000
800 × 600 @60 Гц	37,879	60,317	40,000
800 × 600 @72 Гц	48,077	72,188	50,000
800 × 600 @75 Гц	46,875	75,000	49,500
800 × 600 @85 Гц	53,674	85,061	56,250
1152 × 864 @60 Гц	54,348	60,053	80,000
1152 × 864 @70 Гц	63,955	70,016	94,200
1152 × 864 @75 Гц	67,500	75,000	108,000
1280 × 720 @60 Гц	45,000	60,000	74,250
1280 × 960 @60 Гц	60,000	60,000	108,000
1280 × 960 @85 Гц	85,938	85,002	148,500
1280 × 1024 @60 Гц	63,974	60,013	108,500
1280 × 1024 @75 Гц	79,976	75,025	135,000
1280 × 1024 @85 Гц	91,146	85,024	157,500
1920 × 1080 @60 Гц	67,500	60,000	148,500

Таблица 45. Интерфейсный разъем VGA

Контакт	Назначение
1	RED
2	GREEN
3	BLUE
4	GND
5	DDC 5V / Check Cable
6	GND-RED
7	GND-GREEN
8	GND-BLUE
9	No Connection
10	GND-SYNC
11	GND
12	DDC DATA
13	HORIZONTAL SYNC

14	VERTICAL SYNC
15	DDC CLOCK

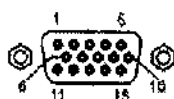


Таблица 46. Интерфейсный разъем RS232C

Контакт	Назначение
1	No Connection
2	TXD
3	RXD
4	No Connection
5	GND
6	No Connection
7	No Connection
8	No Connection
9	No Connection

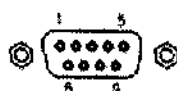


Таблица 47. Интерфейсный разъем входа / выхода DVI

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2-	13	No Connection
2	T.M.D.S. Data 2+	14	+5V Power
3	T.M.D.S. Data 2/4 Shield	15	GND
4	No Connection	16	Hot Plug Detect
5	No Connection	17	T.M.D.S. Data 0-
6	DDC Clock	18	T.M.D.S. Data 0+
7	DDC Data	19	T.M.D.S. Data 0/5 Shield
8	No Connection	20	No Connection
9	T.M.D.S. Data 1-	21	No Connection
10	T.M.D.S. Data 1 +	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data 1/3 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	No Connection	24	T.M.D.S. Clock-

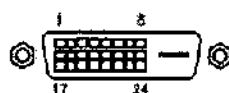


Таблица 48. Интерфейсный разъем выхода SDI

Контакт	Описание
1	SDI input

2	SDI output
3	GND

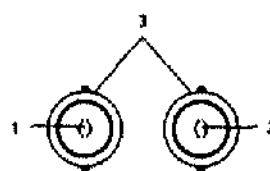


Таблица 49. Интерфейсный разъем входа / выхода для компонентов (RGSB, YPbPr)

Контакт	Описание – RGSB	Описание – YPbPr
1	RED	Pr
2	GREEN	Y
3	BLUE	Pb
4	H-Sync / C-Sync	No Connection
5	V-Sync	No Connection
6	GND	GND

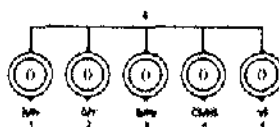


Таблица 50. Интерфейсный разъем входа / выхода C-Video

Контакт	Описание
1	Composite
2	GND



Таблица 51. Интерфейсный разъем входа S-Video

Контакт	Описание
1	S-VIDEO /Y (Luma)
2	S-VIDEO /C (Chroma)
3	GND

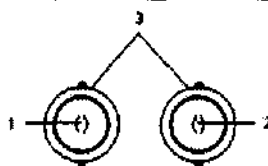


Таблица 52. GPIO

Контакт	Назначение
1	P,S Swap
2	PIP,PBP1,PBP2 Select
3	Record Indicator
4	Ground



10.3. Технические характеристики Мониторов FS-P2404D и FS-P2604D

Таблица 53. Технические характеристики Монитора FS-P2404D

Характеристика		Описание
Оптические свойства	Тип	24" LED ЖК-дисплей с задней подсветкой
	Размер экрана	609,6 мм (24 дюйма) $\pm 5\%$ (соотношение сторон 16:10)
	Максимальное разрешение	1920 $\times$ 1200
	Активная поверхность	518,4(Г) мм $\times$ 324,0(В) мм
	Шаг пикселя	0,27 $\times$ 0,27
	Цвета отображения	1,07 миллиардов цветов
	Контраст изображения (станд.)	1500:1
	Углы обзора, не менее	89° / 89° / 89° / 89°
	Время отклика, не более	10 мс (время входа в рабочий режим)
	Яркость (станд.)	400 кд/м ² $\pm 5\%$
Энергопотребление	Максимум	Максимум 55 Вт
	В режиме ожидания	Максимум 0,5 Вт
Кнопки управления	На передней панели	INPUT, -, +, Δ , ∇ , PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	1 $\times$ DVI-D 1 $\times$ DVI-D 2 (опционально) 1 $\times$ VGA (D-sub) 1 $\times$ SD/HD/3G-SDI (BNC) 1 $\times$ C-VIDEO (BNC) 1 $\times$ S-VIDEO (Y/C) (2 $\times$ BNC) 1 $\times$ Компонент (RGBS, YPbPr) (5 $\times$ BNC)
Исходящий сигнал	Видео	1 $\times$ DVI-D 1 $\times$ SD/HD/3G-SDI (BNC)
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240В~, DC 24В 5А)	

Таблица 54. Технические характеристики Монитора FS-P2604D

Характеристика		Описание
Оптические свойства	Тип	26" LED ЖК-дисплей с задней подсветкой
	Размер экрана	660,4 мм (26 дюймов) ($\pm 5\%$) (соотношение сторон 16:9)
	Максимальное разрешение	1920 × 1080
	Активная поверхность	576,0(Г) мм × 324,0(В) мм
	Шаг пикселя	0,3 × 0,3
	Цвета отображения	1,07 миллиардов цветов
	Контраст изображения (станд.)	1400:1
	Углы обзора, не менее	89° / 89° / 89° / 89°
	Время отклика, не более	10 мс (время входа в рабочий режим)
	Яркость (станд.)	450 кд/м ² ($\pm 5\%$)
Энергопотребление	Максимум	Максимум 65 Вт
	В режиме ожидания	Максимум 0,5 Вт
Кнопки управления	На передней панели	INPUT, -, +, Δ , ∇ , PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	1 × DVI-D 1 × DVI-D 2 (опционально) 1 × VGA (D-sub) 1 × SD/HD/3G-SDI (BNC) 1 × C-VIDEO (BNC) 1 × S-VIDEO (Y/C) (2 × BNC) 1 × Компонент (RGBS, YPbPr) (5 × BNC)
Исходящий сигнал	Видео	1 × DVI-D 1 × SD/HD/3G-SDI (BNC)
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240В~, DC 24В 5А)	
Класс защиты по IP	IP33 – защита от проникновения твердых объектов и капель жидкости	

Таблица 55. Сигналы, поддерживаемые ПК

Разрешение	Частота строк (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Тактовая частота (МГц)
640 × 350 @70 Гц	31,469	70,087	25,175
640 × 480 @60 Гц	31,469	59,940	25,175
640 × 480 @72 Гц	37,861	72,809	31,500
640 × 480 @75 Гц	37,500	75,000	31,500
640 × 480 @85 Гц	43,269	85,008	36,000
800 × 600 @56 Гц	35,156	56,250	36,000
800 × 600 @60 Гц	37,879	60,317	40,000
800 × 600 @72 Гц	48,077	72,188	50,000
800 × 600 @75 Гц	46,875	75,000	49,500
800 × 600 @85 Гц	53,674	85,061	56,250

Разрешение	Частота строк (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Тактовая частота (МГц)
1024 × 768 @60 Гц	48,363	60,004	65,000
1024 × 768 @70 Гц	56,476	70,069	75,000
1024 × 768 @75 Гц	60,023	75,029	78,750
1024 × 768 @85 Гц	68,677	84,997	94,500
1152 × 864 @60 Гц	54,348	60,053	80,000
1152 × 864 @75 Гц	67,500	75,000	108,000
1280 × 720 @60 Гц	45,000	60,000	74,250
1280 × 960 @60 Гц	60,000	60,000	108,000
1280 × 960 @85 Гц	85,938	85,002	148,500
1280 × 1024 @60 Гц	63,974	60,013	108,500
1280 × 1024 @75 Гц	79,976	75,025	135,000
1280 × 1024 @85 Гц	91,146	85,024	157,500
1600 × 1200 @60 Гц (**)	74,077	59,981	130,375
1600 × 1200 @60 Гц	75,000	60,000	162,000
1920 × 1080 @60 Гц	67,500	60,000	148,500
1920 × 1200 @60 Гц	74,038	59,950	153,999 (*)

(*) Предпочтительная тактовая синхронизация для сигнала 1600 × 1200 @60 Гц

Таблица 56. Интерфейсный разъем входа постоянного тока

Контакт	Назначение
1	Ground
2	Ground
3	+24V (DC)
4	F.G. (ground)
5	+24V (DC)

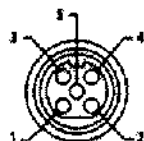


Таблица 57. Интерфейсный разъем VGA & Debug Port

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	RED	1	-
2	GREEN	2	TXD (Monitor -> PC)
3	BLUE	3	RXD (PC -> Monitor)
4	GND	4	-
5	DDC 5V / Check Cable	5	GND
6	GND-RED	6	-
7	GND-GREEN	7	-
8	GND-BLUE	8	-
9	-	9	-
10	GND-SYNC		
11	GND		

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
12	DDC DATA		
13	HORIZONTAL SYNC		
14	VERTICAL SYNC		
15	DDC CLOCK		

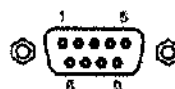
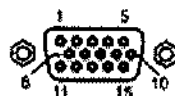


Таблица 58. Интерфейсный разъем входа / выхода DVI

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2-	13	-
2	T.M.D.S. Data 2+	14	+5V Power
3	T.M.D.S. Data 2/4 Shield	15	GND
4	-	16	Hot Plug Detect
5	-	17	T.M.D.S. Data 0-
6	DDC Clock	18	T.M.D.S. Data 0+
7	DDC Data	19	T.M.D.S. Data 0/5 Shield
8	-	20	-
9	T.M.D.S. Data 1-	21	-
10	T.M.D.S. Data 1 +	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data 1 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	-	24	T.M.D.S. Clock-

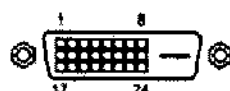


Таблица 59. Интерфейсный разъем выхода S-Video, SDI

Контакт	Описание
1	S-VIDEO /Y (Luma), SDI In
2	S-VIDEO /C (Chroma), SDI Out
3	GND

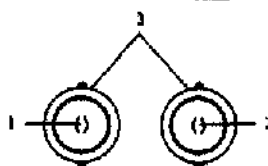


Таблица 60. Интерфейсный разъем компонентов (RGBS, YPbPr)

Контакт	Описание – RGBS	Описание – YPbPr
1	RED	Pr
2	GREEN	Y
3	BLUE	Pb
4	H-Sync / C-Sync	No Connection
5	V-Sync	No Connection
6	GND	GND

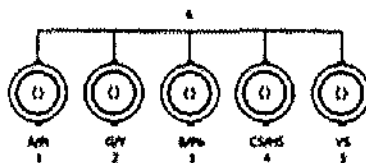


Таблица 61. Интерфейсный разъем входа / выхода C-Video

Контакт	Описание
1	Composite
2	GND



Таблица 62. GPIO

Контакт	Назначение
1	P,S Swap
2	PIP,PBP1,PBP2 Select
3	Record indicator
4	Ground



10.4. Технические характеристики Монитора FS-P2602D

Таблица 63. Технические характеристики

Характеристика	Описание
Оптические свойства	Тип
	Размер экрана
	Максимальное
	26" LED ЖК-дисплей с задней подсветкой
	660,4 мм (26 дюймов) (соотношение сторон 16:9)
	1920 × 1080 @ 60 Гц

	разрешение	
	Шаг пикселя	0,3(Г) мм × 0,3(В) мм
	Цвета отображения	1,07 миллиардов цветов
	Контраст изображения (станд.)	1500:1
	Углы обзора, не менее	89° / 89° / 89° / 89°
	Время отклика, не более	18 мс (время входа в рабочий режим / выхода из рабочего режима)
	Яркость (станд.)	500 кд/м ²
Светофильтр	Стекло	С неотражающим покрытием
Энергопотребление	Максимум	Менее 70 Вт
	В режиме ожидания	Менее 20 Вт
Кнопки управления	На передней панели	INPUT, -, +, ▲, ▼, PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	2 × DVI-D, 1 × SDI(SD/HD/3G), 1 × VGA, 1 × C-VIDEO, 1 × S-VIDEO, 1 × Компонент (RGBS, YPbPr)
Исходящий сигнал	Видео	1 × DVI-D, 1 × SDI(SD/HD/3G)
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240В~, DC 24В 6,25А)	

Таблица 64. Сигналы, поддерживаемые ПК

Разрешение	Частота строк (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Тактовая частота (МГц)
640 × 350 @60 Гц	31,469	59,941	25,175
640 × 350 @70 Гц	31,469	70,087	25,175
640 × 350 @85 Гц	37,860	85,080	31,500
640 × 400 @60 Гц	31,469	59,941	25,175
640 × 400 @70 Гц	31,469	70,087	25,175
640 × 400 @85 Гц	37,860	85,080	31,500
640 × 480 @60 Гц	31,469	59,940	25,175
640 × 480 @72 Гц	37,861	72,809	31,500
640 × 480 @75 Гц	37,500	75,000	31,500
640 × 480 @85 Гц	43,269	85,008	36,000
720 × 400 @85 Гц	37,927	85,038	35,500
800 × 600 @56 Гц	35,156	56,250	36,000
800 × 600 @60 Гц	37,879	60,317	40,000
800 × 600 @72 Гц	48,077	72,188	50,000
800 × 600 @75 Гц	46,875	75,000	49,500
800 × 600 @85 Гц	53,674	85,061	56,250
1024 × 768 @60 Гц	48,363	60,004	65,000
1024 × 768 @70 Гц	56,476	70,069	75,000
1024 × 768 @75 Гц	60,023	75,029	78,750
1024 × 768 @85 Гц	68,677	84,997	94,500
1152 × 864 @60 Гц	54,348	60,053	80,000
1152 × 864 @70 Гц	63,955	70,016	94,200
1152 × 864 @75 Гц	67,500	75,000	108,000

Разрешение	Частота строк (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Тактовая частота (МГц)
1280 × 720 @60 Гц	45,000	60,000	74,250
1280 × 960 @60 Гц	60,000	60,000	108,000
1280 × 960 @85 Гц	85,938	85,002	148,500
1280 × 1024 @60 Гц	63,974	60,013	108,500
1280 × 1024 @75 Гц	79,976	75,025	135,000
1280 × 1024 @85 Гц	91,146	85,024	157,500
1600 × 1200 @60 Гц (*)	74,077	59,981	130,375
1600 × 1200 @60 Гц	75,000	60,000	162,000
1920 × 1080 @60 Гц	67,500	60,000	148,500

(*) Предпочтительная тактовая синхронизация для сигнала 1600 × 1200 @60 Гц

Таблица 65. Интерфейсный разъем VGA

Контакт	Назначение
1	RED
2	GREEN
3	BLUE
4	GND
5	DDC 5V / Check Cable
6	GND-RED
7	GND-GREEN
8	GND-BLUE
9	No Connection
10	GND-SYNC
11	GND
12	DDC DATA
13	HORIZONTAL SYNC
14	VERTICAL SYNC
15	DDC CLOCK

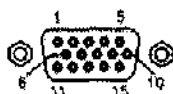


Таблица 66. Интерфейсный разъем входа постоянного тока

Контакт	Назначение
1	Ground
2	Ground
3	+24V (DC)
4	F.G. (ground)
5	+24V (DC)

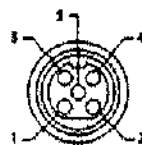


Таблица 67. Интерфейсный разъем RS232C

Контакт	Назначение
1	No Connection
2	TXD
3	RXD
4	No Connection
5	GND
6	No Connection
7	No Connection
8	No Connection
9	No Connection

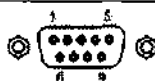


Таблица 68. Интерфейсный разъем входа / выхода DVI

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2-	13	No Connection
2	T.M.D.S. Data 2+	14	+5V Power
3	T.M.D.S. Data 2/4 Shield	15	GND
4	No Connection	16	Hot Plug Detect
5	No Connection	17	T.M.D.S. Data 0-
6	DDC Clock	18	T.M.D.S. Data 0+
7	DDC Data	19	T.M.D.S. Data 0/5 Shield
8	No Connection	20	No Connection
9	T.M.D.S. Data 1-	21	No Connection
10	T.M.D.S. Data 1 +	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data 1/3 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	No Connection	24	T.M.D.S. Clock-



Таблица 69. Интерфейсный разъем входа / выхода DVI

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2-	13	No Connection
2	T.M.D.S. Data 2+	14	-5V Power
3	T.M.D.S. Data 2/4 Shield	15	GND

4	No Connection	16	Hot Plug Detect
5	No Connection	17	T.M.D.S.Data 0-
6	DDC Clock	18	T.M.D.S. Data 0+
7	DDC Data	19	T.M.D.S. Data 0/5 Shield
8	No Connection	20	No Connection
9	T.M.D.S. Data 1-	21	No Connection
10	T.M.D.S. Data 1 +	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data 1/3 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	No Connection	24	T.M.D.S. Clock-



Таблица 70. Интерфейсный разъем выхода SDI

Контакт	Описание
1	SDI input
2	SDI output
3	GND

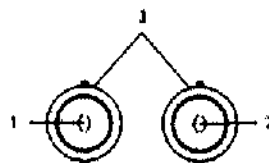


Таблица 71. Интерфейсный разъем входа / выхода для компонентов (RGSB, YPbPr)

Контакт	Описание – RGSB	Описание – YPbPr
1	RED	Pr
2	GREEN	Y
3	BLUE	Pb
4	H-Sync / C-Sync	No Connection
5	V-Sync	No Connection
6	GND	GND

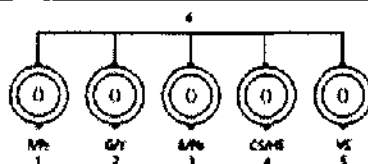


Таблица 72. Интерфейсный разъем входа / выхода C-Video

Контакт	Описание
1	Composite
2	GND

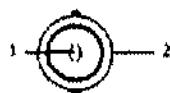


Таблица 73. Интерфейсный разъем входа S-Video

Контакт	Описание
1	S-VIDEO /Y (Luma)
2	S-VIDEO /C (Chroma)
3	GND

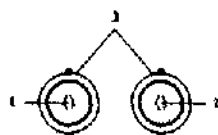


Таблица 74. GPIO

Контакт	Назначение
1	P,S Swap
2	PIP,PBP1,PBP2 Select
3	Record Indicator
4	Ground



10.5. Технические характеристики Мониторов FS-L2701D, FS-L2701DT и FS-S4601DT

Таблица 75. Технические характеристики FS-L2701D и FS-L2701DT

Характеристика		Описание
Оптические свойства	Тип	27" LED ЖК-дисплей с задней подсветкой
	Размер экрана	685,6 мм (27 дюймов) (соотношение сторон 16:9)
	Максимальное разрешение	1920 × 1080 @ 60 Гц
	Шаг пикселя	0,3114(Г) мм × 0,3114(В) мм
	Цвета отображения	16,7 миллионов цветов
	Контраст изображения (станд.)	1000:1
	Углы обзора, не менее	89° / 89° / 89° / 89°
	Время отклика, не более	14 мс (время входа в рабочий режим / выхода из рабочего режима)
	Яркость (станд.)	800 кд/м ² ±5%
Сенсорный дисплей	USB	Проекционно-емкостный

Энергопотребление	Максимум	Менее 80 Вт
	В режиме ожидания	Менее 10 Вт
Кнопки управления	На передней панели	INPUT, -, +, ▲, ▼, PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	2 × DVI-D, 1 × SDI(SD/HD/3G), 1 × VGA, 1 × C-VIDEO, 1 × S-VIDEO 1 × Компонент (RGBS, YPbPr)
Исходящий сигнал	Видео	1 × DVI-D 1 × SDI(SD/HD/3G)
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240В~, DC 24В 6,25А)	

Таблица 76. Технические характеристики Монитора FS-S4601DT

Характеристика		Описание
Оптические свойства	Тип	46" LED ЖК-дисплей с задней подсветкой
	Размер экрана	1168,4 мм (46 дюймов) (соотношение сторон 16:9)
	Максимальное разрешение	1920 × 1080 @ 60 Гц
	Шаг пикселя	0,53(Г) мм × 0,53(В) мм
	Цвета отображения	16,7 миллионов цветов
	Контраст изображения (станд.)	4000:1
	Углы обзора, не менее	89° / 89° / 89° / 89°
	Время отклика, не более	8 мс (время входа в рабочий режим / выхода из рабочего режима)
	Яркость (станд.)	650 кд/м ² ±5%
Сенсорный дисплей	USB	Проекционно-емкостный
Энергопотребление	Максимум	Менее 160 Вт
	В режиме ожидания	Менее 13,5 Вт
Кнопки управления	На передней панели	INPUT, -, +, ▲, ▼, PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео, аудио	1 × DVI-D 1 × SDI(SD/HD/3G), 1 × VGA, 1 × линейный вход, стерео, R/L
Исходящий сигнал	Видео, аудио	1 × DVI-D 1 × SDI(SD/HD/3G) 1 × линейный вход, стерео, R/L 1 × выход на динамик, стерео, R/L
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240В~, DC 24В 6,25А)	

Таблица 77. Сигналы, поддерживаемые ПК

Разрешение	Частота строк (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Тактовая частота (МГц)
640 × 350 @60 Гц	31,469	59,941	25,175
640 × 350 @70 Гц	31,469	70,087	25,175
640 × 350 @85 Гц	37,860	85,080	31,500
640 × 400 @60 Гц	31,469	59,941	25,175

Разрешение	Частота строк (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Тактовая частота (МГц)
640 × 400 @70 Гц	31,469	70,087	25,175
640 × 400 @85 Гц	37,860	85,080	31,500
640 × 480 @60 Гц	31,469	59,940	25,175
640 × 480 @72 Гц	37,861	72,809	31,500
640 × 480 @75 Гц	37,500	75,000	31,500
640 × 480 @85 Гц	43,269	85,008	36,000
720 × 400 @85 Гц	37,927	85,038	35,500
800 × 600 @56 Гц	35,156	56,250	36,000
800 × 600 @60 Гц	37,879	60,317	40,000
800 × 600 @72 Гц	48,077	72,188	50,000
800 × 600 @75 Гц	46,875	75,000	49,500
800 × 600 @85 Гц	53,674	85,061	56,250
1024 × 768 @60 Гц	48,363	60,004	65,000
1024 × 768 @70 Гц	56,476	70,069	75,000
1024 × 768 @75 Гц	60,023	75,029	78,750
1024 × 768 @85 Гц	68,677	84,997	94,500
1152 × 864 @60 Гц	54,348	60,053	80,000
1152 × 864 @70 Гц	63,955	70,016	94,200
1152 × 864 @75 Гц	67,500	75,000	108,000
1280 × 720 @60 Гц	45,000	60,000	74,250
1280 × 960 @60 Гц	60,000	60,000	108,000
1280 × 960 @85 Гц	85,938	85,002	148,500
1280 × 1024 @60 Гц	63,974	60,013	108,500
1280 × 1024 @75 Гц	79,976	75,025	135,000
1280 × 1024 @85 Гц	91,146	85,024	157,500
1600 × 1200 @60 Гц (*)	74,077	59,981	130,375
1600 × 1200 @60 Гц	75,000	60,000	162,000
1920 × 1080 @60 Гц	67,500	60,000	148,500

(*) Предпочтительная тактовая синхронизация для сигнала 1600 × 1200 @60 Гц

Таблица 78. Интерфейсный разъем VGA

Контакт	Назначение
1	RED
2	GREEN
3	BLUE
4	GND
5	DDC 5V / Check Cable
6	GND-RED
7	GND-GREEN
8	GND-BLUE
9	No Connection
10	GND-SYNC
11	GND
12	DDC DATA

13	HORIZONTAL SYNC
14	VERTICAL SYNC
15	DDC CLOCK



Таблица 79. Интерфейсный разъем входа постоянного тока

Контакт	Назначение
1	Ground
2	Ground
3	-24V (DC)
4	F.G. (ground)
5	+24V (DC)

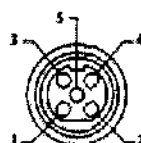


Таблица 80. Интерфейсный разъем RS232C

Контакт	Назначение
1	No Connection
2	TXD
3	RXD
4	No Connection
5	GND
6	No Connection
7	No Connection
8	No Connection
9	No Connection

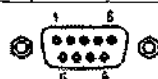


Таблица 81. Интерфейсный разъем входа / выхода DVI

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2-	13	No Connection
2	T.M.D.S. Data 2+	14	+5V Power
3	T.M.D.S. Data 2/4 Shield	15	GND
4	No Connection	16	Hot Plug Detect
5	No Connection	17	T.M.D.S. Data 0-
6	DDC Clock	18	T.M.D.S. Data 0+

7	DDC Data	19	T.M.D.S. Data 0/5 Shield
8	No Connection	20	No Connection
9	T.M.D.S. Data 1-	21	No Connection
10	T.M.D.S. Data 1 +	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data 1/3 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	No Connection	24	T.M.D.S. Clock-



Таблица 82. Интерфейсный разъем входа / выхода DVI

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2-	13	No Connection
2	T.M.D.S. Data 2+	14	+5V Power
3	T.M.D.S. Data 2/4 Shield	15	GND
4	No Connection	16	Hot Plug Detect
5	No Connection	17	T.M.D.S. Data 0-
6	DDC Clock	18	T.M.D.S. Data 0+
7	DDC Data	19	T.M.D.S. Data 0/5 Shield
8	No Connection	20	No Connection
9	T.M.D.S. Data 1-	21	No Connection
10	T.M.D.S. Data 1 +	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data 1/3 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	No Connection	24	T.M.D.S. Clock-



Таблица 83. Интерфейсный разъем выхода SDI

Контакт	Описание
1	SDI input
2	SDI output
3	GND

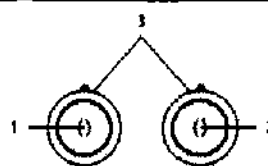


Таблица 84. Интерфейсный разъем входа / выхода для компонентов (RGBS, YPbPr)

Контакт	Описание – RGBS	Описание – YPbPr
---------	-----------------	------------------

1	RED	Pr
2	GREEN	Y
3	BLUE	Pb
4	H-Sync / C-Sync	No Connection
5	V-Sync	No Connection
6	GND	GND

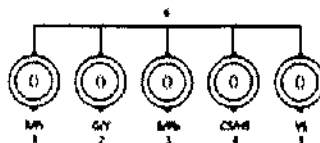


Таблица 85. Интерфейсный разъем входа / выхода C-Video

Контакт	Описание
1	Composite
2	GND

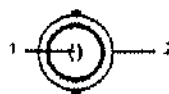


Таблица 86. Интерфейсный разъем входа S-Video

Контакт	Описание
1	S-VIDEO /Y (Luma)
2	S-VIDEO /C (Chroma)
3	GND

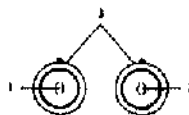


Таблица 87. GPIO

Контакт	Назначение
1	P,S Swap
2	PIP,PBP1,PBP2 Select
3	Record Indicator
4	Ground



Таблица 88. Разъем USB (Мониторы FS-L2701DT и FS-S4601DT)

Контакт	Назначение
1	5V

2	D-
3	D+
4	Ground

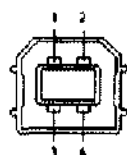
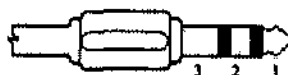


Таблица 89. Динамик (Монитор FS-S4601DT)

Контакт	Назначение
1	Left positive
2	Left negative
3	Right negative
4	Right positive

Таблица 90. Вход / выход наушников (Монитор FS-S4601DT)

Контакт	Назначение
1	Line left
2	Line right
3	Ground



10.6. Технические характеристики Мониторов FS-P2603D, FS-P2607D, FS-L3202D

Таблица 91. Технические характеристики Мониторов FS-P2603D и FS-P2607D

Характеристика		Описание
Оптические свойства	Тип	26" LED ЖК-дисплей с задней подсветкой
	Размер экрана	660,4 (26 дюймов) (±5%) (соотношение сторон 16:9)
	Максимальное разрешение	1920 × 1080@60 Гц
	Шаг пикселя	0,3 (Г) × 0,3 (В) мм
	Цвета отображения	1,07 миллионов цветов
	Контраст изображения (станд.)	1400:1
	Углы обзора, не менее	89° / 89° / 89° / 89°
	Время отклика, не более	18 мс (время входа в рабочий режим / выхода из рабочего режима)
	Яркость (станд.)	450 кд/м² ±5%
Светофильтр	Стекло	Двусторонний, с неотражающим покрытием
Функция 3D	(FS-P2607D)	Пассивный 3D эффект с поляризационным

		фильтром Xpof®
Разрешение	Входящий сигнал	VGA~1080p
Энергопотребление	Максимум	Максимум 70 Вт (83 ВА)
	В режиме ожидания	Максимум 16 Вт (38 ВА)
Кнопки управления	На передней панели	INPUT, -, +, ▲, ▼, PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	2 × DVI-D, 2 × SDI(SD/HD/3G), 2 × SOG 1 × VGA, 1 × C-VIDEO, 1 × S-VIDEO 1 × Компонент (RGBS, YPbPr)
Исходящий сигнал	Видео	2 × DVI-D, 2 × SDI(SD/HD/3G), 2 × SOG 1 × C-VIDEO, 1 × S-VIDEO 1 × Компонент (RGBS, YPbPr)
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240В~, DC 24В 6,25А)	

Таблица 92. Технические характеристики Мониторов FS-I.3202D

Характеристика		Описание
Оптические свойства	Тип	32" LED ЖК-дисплей с задней подсветкой
	Размер экрана	812,8 мм (32 дюйма) (соотношение сторон 16:9)
	Максимальное разрешение	1920 × 1080@60 Гц
	Шаг пикселя	0,36375 × 0,36375
	Цвета отображения	16,7 миллионов цветов
	Контраст изображения (станд.)	1300:1
	Углы обзора, не менее	89° / 89° / 89° / 89°
	Время отклика, не более	25 мс (время входа в рабочий режим / выхода из рабочего режима)
	Яркость (станд.)	500 кд/м ² ±5%
Светофильтр	Стекло	Двусторонний, с неотражающим покрытием
Разрешение	Входящий сигнал	VGA~1080p
Энергопотребление	Максимум	Максимум 75 Вт (86 ВА)
	В режиме ожидания	Максимум 16 Вт (38 ВА)
Кнопки управления	На передней панели	INPUT, -, +, ▲, ▼, PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	2 × DVI-D, 2 × SDI(SD/HD/3G), 2 × SOG 1 × VGA, 1 × C-VIDEO, 1 × S-VIDEO 1 × Компонент (RGBS, YPbPr)
Исходящий сигнал	Видео	2 × DVI-D, 2 × SDI(SD/HD/3G), 2 × SOG 1 × C-VIDEO, 1 × S-VIDEO 1 × Компонент (RGBS, YPbPr)
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240В~, DC 24В 6,25А)	

Таблица 93. Сигналы, поддерживаемые ПК

Разрешение	Частота строк (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Тактовая частота (МГц)
640 × 350 @70 Гц	31,469	70,087	25,175
640 × 480 @60 Гц	31,469	59,940	25,175
640 × 480 @72 Гц	37,861	72,809	31,500
640 × 480 @75 Гц	37,500	75,000	31,500
640 × 480 @85 Гц	43,269	85,008	36,000
800 × 600 @56 Гц	35,156	56,250	36,000
800 × 600 @60 Гц	37,879	60,317	40,000
800 × 600 @72 Гц	48,077	72,188	50,000
800 × 600 @75 Гц	46,875	75,000	49,500
800 × 600 @85 Гц	53,674	85,061	56,250
1024 × 768 @60 Гц	48,363	60,004	65,000
1024 × 768 @70 Гц	56,476	70,069	75,000
1024 × 768 @75 Гц	60,023	75,029	78,750
1024 × 768 @85 Гц	68,677	84,997	94,500
1152 × 864 @60 Гц	54,348	60,053	80,000
1152 × 864 @75 Гц	67,500	75,000	108,000
1280 × 720 @60 Гц	45,000	60,000	74,250
1280 × 960 @60 Гц	60,000	60,000	108,000
1280 × 960 @85 Гц	85,938	85,002	148,500
1280 × 1024 @60 Гц	63,974	60,013	108,500
1280 × 1024 @75 Гц	79,976	75,025	135,000
1280 × 1024 @85 Гц	91,146	85,024	157,500
1600 × 1200 @60 Гц (**)	74,077	59,981	130,375
1600 × 1200 @60 Гц	75,000	60,000	162,000
1920 × 1080 @60 Гц	67,500	60,000	148,500
1920 × 1200 @60 Гц	74,038	59,950	153,999 (*)

(*) только для модели FS-L2403D (**) Предпочтительная тактовая синхронизация для сигнала

1600 × 1200 @60 Гц

Таблица 94. Интерфейсный разъем входа постоянного тока

Контакт	Назначение
1	Ground
2	Ground
3	+24V (DC)
4	F.G. (ground)
5	+24V (DC)

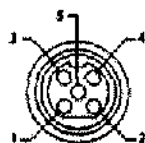


Таблица 95. Интерфейсный разъем VGA & Debug Port

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	RED	1	-
2	GREEN	2	TXD
3	BLUE	3	RXD
4	GND	4	-
5	GND	5	GND
6	GND-RED	6	-
7	GND-GREEN	7	-
8	GND-BLUE	8	RS VDD
9	DDC 5V / Check Cable	9	-
10	GND-SYNC		
11	GND		
12	DDC DATA		
13	HORIZONTAL SYNC		
14	VERTICAL SYNC		
15	DDC CLOCK		

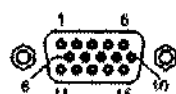


Таблица 96. Интерфейсный разъем входа / выхода DVI

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2-	13	T.M.D.S. Data 3+
2	T.M.D.S. Data 2+	14	+5V Power
3	T.M.D.S. Data 2/4 Shield	15	GND
4	T.M.D.S. Data 4-	16	Hot Plug Detect
5	T.M.D.S. Data 4+	17	T.M.D.S. Data 0-
6	DDC Clock	18	T.M.D.S. Data 0+
7	DDC Data	19	T.M.D.S. Data 0/5 Shield
8	No Connection	20	T.M.D.S. Data 5-
9	T.M.D.S. Data 1-	21	T.M.D.S. Data 5+
10	T.M.D.S. Data 1 +	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data 1/3 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	T.M.D.S. Data 3-	24	T.M.D.S. Clock-

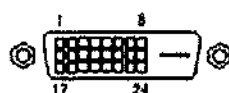


Таблица 97. Интерфейсный разъем входа / выхода SOG

Контакт	Описание	Контакт	Описание
IN1	SOG SIGNAL IN	IN2	SOG SIGNAL IN
OUT1	SOG SIGNAL OUT	OUT2	SOG SIGNAL OUT

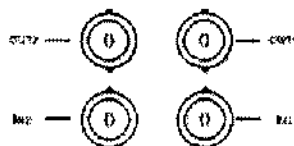


Таблица 98. Интерфейсный разъем выхода SDI

Контакт	Описание
1	SDI input
2	GND



Таблица 99. Интерфейсный разъем входа / выхода для компонентов (R/GBS, Y/PbPr)

Контакт	Описание	Контакт	Описание
IN1	R/Pr IN	OUT1	R/Pr OUT
IN2	G/Y IN	OUT2	G/Y OUT
IN3	B/Pb IN	OUT3	B/Pb OUT
IN4	HS/CS IN	OUT4	HS/CS OUT
IN5	VS IN	OUT5	VS OUT

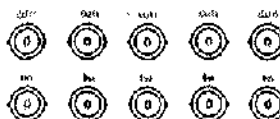


Таблица 100. Интерфейсный разъем входа / выхода C-Video

Контакт	Описание	Контакт	Описание
IN1	C-Video IN	OUT1	C-Video OUT



Таблица 101. Интерфейсный разъем входа S-Video

Контакт	Описание	Контакт	Описание
---------	----------	---------	----------

IN	Y/C IN	OUT	Y/C OUT
1	Y GND	2	C GND
3	Y SIGNAL	4	C SIGNAL



Таблица 102. GPIO

Контакт	Назначение
1	P,S Swap
2	PIP,PBP1,PBP2 Select
3	Record Indicator
4	Ground



10.7. Технические характеристики Мониторов FS-P3102D, FS-P3102DS и FS-L5502D

Таблица 103. Технические характеристики Мониторов FS-P3102D и FS-P3102DS

Характеристика		Описание
Оптические свойства	Тип	31" TFT ЖК-дисплей
	Размер экрана	787,4 мм (31 дюйм), (±5%) соотношение сторон 17:9 (LED, IPS)
	Максимальное разрешение	4096 × 2160
	Активная поверхность	697,96(Г) мм × 368,06(В) мм
	Шаг пикселя	0,1704 × 0,1704 мм
	Цвета отображения	1,07 миллиардов цветов
	Контраст изображения (станд.)	1500:1
	Углы обзора, не менее	Вправо/влево 178°, вверх/вниз 178°
	Время отклика, не более	11 мс (стандартное время входа в рабочий режим)
	Яркость (станд.)	350 кд/м ²
Энергопотребление	Максимум	Менее 110 Вт
	В режиме ожидания	Менее 0,5 Вт
Кнопки управления	Сенсорные, на передней панели	INPUT, -, +, ▲, ▼, PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	1 × HDMI 2.0
		1 × DP 1.2 (MST) 1 × DP 1.2 (SST)

		1 × DVI (одинарный) 4 × SDI (3G)
Исходящий сигнал	Видео	1 × DVI (одинарный) 1 × DP 1.2 (SST) 4 × SDI (3G)
Внешнее устройство управления	RS-232C, типа USB-B (для сенсорного контроллера)	
Питание	Универсальный адаптер (AC 100-240В~, DC 24В 6,25А)	
Класс защиты по IP	IP33 – весь корпус, IP44 – только передняя панель	
Класс защиты по IK	IK07 со стеклом типа 5H AR	

Таблица 104. Технические характеристики Монитор FS-L5502D

Характеристика		Описание
Оптические свойства	Тип	55" TFT ЖК-дисплей
	Размер экрана	1397 мм (55 дюймов), соотношение сторон 16:9 (LED, IPS)
	Максимальное разрешение	3840 × 2160, 120 Гц
	Активная поверхность	1209,60(Г) мм × 680,40(В) мм (±5 мм)
	Шаг пикселя	0,315(Г) мм × 0,315 (В) мм
	Цвета отображения	1,07 миллиардов цветов
	Контраст изображения (станд.)	1450:1
	Углы обзора, не менее	Вправо/влево 178°, вверх/вниз 178°
	Время отклика, не более	5 мс (стандартное время входа в рабочий режим / выхода из рабочего режима)
	Яркость (станд.)	500 кд/м ²
Энергопотребление	Максимум	Менее 180 Вт
	В режиме ожидания	Менее 40 Вт
Кнопки управления	Сенсорные, на передней панели	INPUT, -, +, ▲, ▼, PIP, MENU, POWER
Входящий сигнал	Видео	2 × DVI-D (двойной) 2 × DVI-D (одинарный) 4 × BNC (3G-SDI) 2 × DisplayPort (Версия: 1.1/1.2 MST)
Внешнее устройство управления	RS-232C, Ethernet	
Питание	AC 100-240 В, 50-60 Гц, 4 А (максимум)	
Выходная мощность	4,0 – 2,0 А (DC)	
Класс защиты по IK	IK07 со стеклом типа 5H AR	

Таблица 105. Синхронизация входящего сигнала – Мониторы FS-P3102D FS-P3102DS

Формат сигнала	Информация о синхронизации			Источник сигнала			
	Гор.	Верт.	Синхрониза	DP	HDMI	DVI	SDI

	част. (кГц)	част. (Гц)	ция				
800 × 600 @56 Гц	35,16	56,25	36,00	•	•	•	
800 × 600 @60 Гц	37,88	60,32	40,00	•	•	•	
800 × 600 @72 Гц	48,08	72,19	50,00	•	•	•	
800 × 600 @75 Гц	46,88	75,00	49,50	•	•	•	
800 × 600 @85 Гц	53,67	85,06	56,25	•	•	•	
1024 × 768 @60 Гц	48,36	60,00	65,00	•	•	•	
1024 × 768 @70 Гц	56,48	70,07	75,00	•	•	•	
1024 × 768 @75 Гц	60,02	75,03	78,75	•	•	•	
1024 × 768 @85 Гц	68,68	85,00	94,50	•	•	•	
1152 × 864 @75 Гц	67,50	75,00	108,00	•	•	•	
1280 × 960 @60 Гц	60,00	60,00	108,00	•	•	•	
1280 × 960 @85 Гц	85,94	85,00	148,50	•	•	•	
1280 × 1024 @60 Гц	63,98	60,02	108,50	•	•	•	
1280 × 1024 @75 Гц	79,98	75,02	135,00	•	•	•	
1280 × 1024 @85 Гц	91,15	85,02	157,50	•	•	•	
720p @50 Гц	37,50	50,00	74,25	•	•	•	•
720p @59,94 Гц	44,96	59,94	74,176	•	•	•	•
720p @60 Гц	45,00	60,00	74,25	•	•	•	•
1080i @50 Гц	28,13	50,00	74,25				•
1080i @59,94 Гц	33,72	59,94	74,167				•
1080P @50 Гц	56,25	50,00	148,50	•	•	•	•
1080P @59,94 Гц	67,43	59,94	148,352	•	•	•	•
1080P @60 Гц	67,50	60,00	148,50	•	•	•	•
1920 × 2160 @60 Гц	133,29	59,99	277,25	•	•		
3840 × 2160 @30 Гц	67,50	30,00	297,00	•	•		
3840 × 2160 @50 Гц	112,50	50,00	594,00	•	•		•*
3840 × 2160 @59,94 Гц	134,87	59,94	593,407	•	•		•*
3840 × 2160 @60 Гц	135,00	60,00	594,00	•	•		•*
4096 × 2160 @30 Гц	67,50	30,00	297,00	•	•		
4096 × 2160 @50 Гц	112,50	50,00	594,00	•	•		•*
4096 × 2160 @59,94 Гц	134,87	59,94	593,407	•	•		•*
4096 × 2160 @60 Гц	135,00	60,00	594,00	•	•		•*

* Только для режима SDI Quad (4 изображения).

Таблица 106. Таблицы стандартных сигналов – Монитор FS-L5502D

Разрешение	Частота строк (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Тактовая частота (МГц)
640 × 350 @70 Гц	31,470	70,089	25,175
640 × 400 @85 Гц	37,860	85,080	31,500
640 × 480 @60 Гц	31,469	59,940	25,175
640 × 480 @72 Гц	37,861	72,809	31,500

640 × 480 @75 Гц	37,500	75,000	31,500
640 × 480 @85 Гц	43,269	85,008	36,000
720 × 400 @85 Гц	37,927	85,038	35,500
800 × 600 @56 Гц	35,156	56,250	36,000
800 × 600 @60 Гц	37,879	60,317	40,000
800 × 600 @72 Гц	48,077	72,188	50,000
800 × 600 @75 Гц	46,875	75,000	49,500
800 × 600 @85 Гц	53,674	85,061	56,250
1024 × 768 @60 Гц	48,363	60,004	65,000
1024 × 768 @70 Гц	56,476	70,069	75,000
1024 × 768 @75 Гц	60,023	75,029	78,750
1024 × 768 @85 Гц	68,677	84,997	94,500
1152 × 864 @60 Гц	54,348	60,053	80,000
1152 × 864 @70 Гц	63,955	70,016	94,200
1152 × 864 @75 Гц	67,500	75,000	108,000
1280 × 720 @60 Гц	45,000	60,000	74,250
1280 × 960 @60 Гц	60,000	60,000	108,000
1280 × 960 @85 Гц	85,938	85,002	148,500
1280 × 1024 @60 Гц	63,974	60,013	108,500
1280 × 1024 @75 Гц	79,976	75,025	135,000
1280 × 1024 @85 Гц	91,146	85,024	157,500
1920 × 1080 @60 Гц	67,500	60,000	148,500
1920 × 2160 @60 Гц	133,293	59,980	277,250
3840 × 2160 @30 Гц	65,687	29,980	262,750

Таблица 107. Интерфейсный разъем входа DVI-D (Мониторы FS-P3102D и FS-P3102DS)

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2-	13	No Connection
2	T.M.D.S. Data 2+	14	+5V Power
3	T.M.D.S. Data 2 Shield	15	Ground
4	No Connection	16	Hot Plug Detect
5	No Connection	17	T.M.D.S. Data 0-
6	DDC Clock	18	T.M.D.S. Data 0+
7	DDC Data	19	T.M.D.S. Data 0 Shield
8	No Connection	20	No Connection
9	T.M.D.S. Data 1-	21	No Connection
10	T.M.D.S. Data 1 +	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data 1 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	No Connection	24	T.M.D.S. Clock-

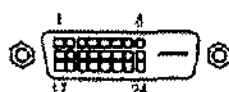


Таблица 108. Интерфейсный разъем входа DVI-D (Монитор FS-L5502D)

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2-	13	T.M.D.S. Data 3+
2	T.M.D.S. Data 2+	14	+5V Power
3	T.M.D.S. Data 2 Shield	15	Ground
4	T.M.D.S. Data 4-	16	Hot Plug Detect
5	T.M.D.S. Data 4+	17	T.M.D.S. Data 0-
6	DDC Clock	18	T.M.D.S. Data 0+
7	DDC Data	19	T.M.D.S. Data 0 Shield
8	No Connection	20	T.M.D.S. Data 5-
9	T.M.D.S. Data 1-	21	T.M.D.S. Data 5+
10	T.M.D.S. Data 1 +	22	T.M.D.S. Clock Shield
11	T.M.D.S. Data 1 Shield	23	T.M.D.S. Clock+
12	T.M.D.S. Data 3-	24	T.M.D.S. Clock-

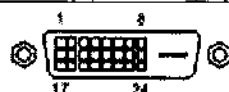


Таблица 109. Интерфейсный разъем входа DVI-D (Мониторы FS-P3102D и FS-P3102DS)

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	T.M.D.S. Data 2+	11	T.M.D.S. Clock Shield
2	T.M.D.S. Data 2 Shield	12	T.M.D.S. Clock-
3	T.M.D.S. Data 2-	13	CEC
4	T.M.D.S. Data 1 +	14	Reserved
5	T.M.D.S. Data 1 Shield	15	SCL
6	T.M.D.S. Data 1-	16	SDA
7	T.M.D.S. Data 0+	17	Ground
8	T.M.D.S. Data 0 Shield	18	+5V
9	T.M.D.S. Data 0-	19	HPD
10	T.M.D.S. Clock-		

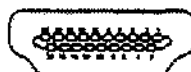


Таблица 110. Интерфейсный разъем входа DisplayPort (Мониторы FS-P3102D и FS-P3102DS)

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	Lane 3-	11	Ground
2	Ground	12	Lane 0+
3	Lane 3+	13	Config 1
4	Lane 2-	14	Config 2

5	Ground	15	Aux +
6	Lane 2+	16	Ground
7	Lane 1-	17	Aux -
8	Ground	18	Hot Plug Detect
9	Lane 1 +	19	Return
10	Lane 0-	20	Power (3.3 V 500mA)



Таблица 111. Интерфейсный разъем входа DisplayPort (Мониторы FS-P3102D и FS-P3102DS)

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	Lane 3-	11	Ground
2	Ground	12	Lane 0+
3	Lane 3+	13	Config 1
4	Lane 2-	14	Config 2
5	Ground	15	Aux +
6	Lane 2+	16	Ground
7	Lane 1-	17	Aux -
8	Ground	18	Hot Plug Detect
9	Lane 1 +	19	Return
10	Lane 0-	20	Power (3.3 V 500mA)



Таблица 112. Интерфейсный разъем входа DisplayPort (Монитор FS-L5502D)

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	Lane 0+	11	Ground
2	Ground	12	Lane 3-
3	Lane 0-	13	Config 1
4	Lane 1 +	14	Config 2
5	Ground	15	Aux +
6	Lane 1-	16	Ground
7	Lane 2+	17	Aux -
8	Ground	18	Hot Plug Detect
9	Lane 2-	19	Return
10	Lane 3+	20	Power (3.3 V 500mA)



Таблица 113. Интерфейсный разъем выхода SDI (Мониторы FS-P3102DS и FS-L5502D)

Контакт	Описание
1	SDI input

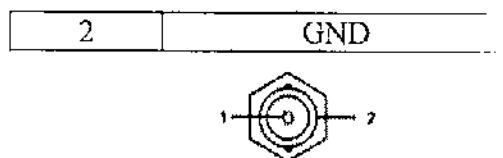


Таблица 114. Интерфейсный разъем RS232C

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	No Connection	6	No Connection
2	TXD (Monitor to PC)	7	No Connection
3	RXD (PC to Monitor)	8	No Connection
4	No Connection	9	No Connection
5	Ground		

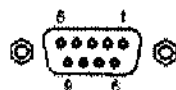


Таблица 115. Интерфейсный разъем USB (Мониторы FS-P3102D и FS-P3102DS)

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	5V	2	-DATA
3	+DATA	4	Ground

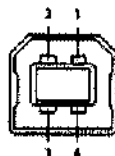


Таблица 116. Интерфейсный разъем Mini-USB (Монитор FS-L5502D)

Контакт	Назначение	Контакт	Назначение
1	-5V	2	-DATA
3	+DATA	4	NC
5	Ground		

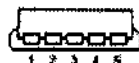


Таблица 117. GPIO (Мониторы FS-P3102D и FS-P3102DS)

Контакт	Назначение
1	Source Change
2	PIP,PBP1,PBP2, PIP3, Select
3	Record Indicator
4	Ground



10.8. Управление энергопотреблением

Таблица 118. Управление энергопотреблением

Модель	Статус	LED-индикатор	Энергопотребление
FS-A1904D (ЖК)	Стандартный режим	Выкл.	< 35 Вт
	Режим ожидания	Мигает	< 10 Вт
	Выкл.	Горит	< 1 Вт
FS-L2403D (ЖК)	Стандартный режим	Выкл.	< 60 Вт
	Режим ожидания	Мигает	< 10 Вт
	Выкл.	Горит	< 1 Вт
FS-Y1901D	Стандартный режим	Выкл.	< 60 Вт
	Режим ожидания	Мигает	< 13 Вт
	Монитор отключен	Горит	< 13 Вт
	Монитор обесточен	Выкл.	< 13 Вт
FS-P2602D	Стандартный режим	Выкл.	< 70 Вт
	Режим ожидания	Мигает	< 20 Вт
	Монитор отключен	Горит	< 20 Вт
	Монитор обесточен	Выкл.	< 20 Вт
FS-L2701D FS-L2701DT (без LED-индикатора)	Стандартный режим	Выкл.	< 80 Вт
	Режим ожидания	Мигает	< 10 Вт
	Монитор отключен	Горит	< 8 Вт
	Монитор обесточен	Выкл.	< 0,5 Вт
FS-S4601DT	Стандартный режим	Выкл.	< 160 Вт
	Режим ожидания	Мигает	< 13,5 Вт
	Монитор отключен	Горит	< 13,5 Вт
	Монитор обесточен	Выкл.	< 0 Вт
FS-P2603D, FS-P2607D	Стандартный режим	Выкл.	< 70 Вт (83 ВА)
	Режим ожидания	Мигает	< 16 Вт (38 ВА)
	Монитор отключен	Горит	< 15 Вт (37 ВА)

	Монитор обесточен	Выкл.	<0,5 Вт (17 ВА)
FS-L3202D	Стандартный режим	Выкл.	<75 Вт (86 ВА)
	Режим ожидания	Мигает	<16 Вт (38 ВА)
	Монитор отключен	Горит	<15 Вт (37 ВА)
	Монитор обесточен	Выкл.	<0,5 Вт (17 ВА)
FS-P3102D	Стандартный режим	Выкл.	<90 Вт
	Режим ожидания	Мигает	<0,5 Вт
	Монитор отключен	Горит	<0,5 Вт
	Монитор обесточен	Выкл.	<0,5 Вт
FS-P3102DS	Стандартный режим	Выкл.	<110 Вт
	Режим ожидания	Мигает	<0,5 Вт
	Монитор отключен	Горит	<0,5 Вт
	Монитор обесточен	Выкл.	<0,5 Вт
FS-L5502D	Стандартный режим	Выкл.	<180 Вт
	Режим ожидания	Мигает	<40 Вт
	Монитор отключен	Горит	<40 Вт
	Монитор обесточен	Выкл.	<10 Вт

Таблица 119. Мониторы FS-P2404D и FS-P2604D

Состояние	Стандартный режим	Режим ожидания DPMS	Режим DPMS приостановлен	Монитор выключен	Монитор обесточен
Строчная синхронизация	Активно	Неактивно	Активно	Неактивно	Неактивно
Кадровая синхронизация	Активно	Активно	Неактивно	Неактивно	Неактивно
Видео	Активно	Нет	Нет	Нет	Нет
Индикатор питания	Выкл.	Мигает синим (с интервалом в 1 с)	Мигает синим (с интервалом в 1 с)	Горит синим	Выкл.
Энергопотребление:					
FS-P2404D	≤ 55 Вт	≤ 0,5 Вт	≤ 0,5 Вт	≤ 0,5 Вт	≤ 0,5 Вт
FS-P2604D	≤ 65 Вт	≤ 0,5 Вт	≤ 0,5 Вт	≤ 0,5 Вт	≤ 0,5 Вт

10.9. Степень защиты от проникновения пыли/влаги

Степень защиты от проникновения пыли/влаги (степень защиты оболочки) по требованиям п. 6.3 ГОСТ Р МЭК 60601-1-2010.

Степень защиты оболочки оценивается внутренне и может быть изменена

Таблица 120.

Продукт	Степень защиты оболочки
FS-A1904D	IP20(весь корпус) , IP31(передняя сторона)
FS-Y1901D	IP30(весь корпус), IP31(передняя сторона)
FS-L2403D	IP30(весь корпус) , IP31(передняя сторона)
FS-P2404D	IP33 - весь корпус, IP44 - передняя сторона
FS-L2701D	IP30(весь корпус), IP32(передняя сторона)
FS-L2701DT	IP30(весь корпус), IP32(передняя сторона)
FS-P2604D	IP33 - весь корпус, IP44 - передняя сторона
FS-P2603D	IP32(весь корпус), IP32(передняя сторона)
FS-L3202D	IP30(весь корпус), IP31(передняя сторона)
FS-P2602D	IP30(весь корпус) , IP31(передняя сторона)
FS-P2607D	IP30(весь корпус) , IP31(передняя сторона)
FS-P3102D	IP33 - весь корпус, IP44 - передняя сторона
FS-P3102DS	IP33 - весь корпус, IP44 - передняя сторона
FS-S4601DT	IP30(весь корпус) , IP31(передняя сторона)
FS-L5502D	IP20(весь корпус) , IP31(передняя сторона)

Вышеперечисленные изделия одобрены для "непродолжительного режима работы" по требованиям 6.6 ГОСТ Р МЭК 60601-1-2010.

10.10. Технические характеристики адаптеров сетевых

Таблица 121.

Модель	Выходное напряжение пост.тока (В)	Максимальный ток (А)	Максимально Ватт (Вт)
JMW190KB1200F07	12	7,00	84,00
BM120S24F02	24	5,00	120,00
BPM150S24F10	24	6,25	150,0
ATM160TP240Q19201	24	6,6	160,0
ATM090-P240	24	3,75	90,0

Таблица 122. Характеристики входа

Параметр	Значение
JMW190KB1200F07	
Диапазон входного напряжения	100 – 240В _{АХ} -10%, +10%
Частота сети	50 - 60 Гц
Входящий ток	2,0-0,4 А
Защита	Внутренний предохранитель первичного тока, ограничитель пускового тока
ATM090-P240	
Диапазон входного напряжения	100 – 240В _{АХ}
Частота сети	50-60 Гц
Входящий ток	1,2-0,5 А
Защита	Класс защиты I
BM120S24F02	
Диапазон входного напряжения	100 - 240В _{АХ} -10%, +10%
Частота сети	47 - 63 Гц
Входящий ток	2,0А макс при 90 В _{АХ} входящий ток
Защита	Внутренний предохранитель первичного тока, ограничитель пускового тока
BPM150S24F10	
Диапазон входного напряжения	100 – 240В _{АХ} -10%, +10%
Частота сети	50 - 60 Гц
Входящий ток	2,5 – 1,5 А

Защита	Внутренний предохранитель первичного тока, ограничитель пускового тока
ATM160TP240Q1920	
Диапазон входного напряжения	100 – 240В _{АХ} -10%, +10%
Частота сети	50 - 60 Гц
Входящий ток	1.8А-0,9А
Защита	Внутренний предохранитель первичного тока, ограничитель пускового тока

Таблица 123. Характеристики выхода

Параметр	Значение
JMW190KB1200F07	
Регулирование сети и нагрузки (на конце кабеля)	Напряжение сети +/- 1%
	Нагрузка напряжения +/- 5%
Пульсация и шум	1% В от пика к пику макс.
Отклик перехода	0.5мс для изменения нагрузки 50% обычно
Защита	Защита от сверхтока (защита устройства питания от перегрузки по току)
	Защита от короткого замыкания
BM120S24F02	
Регулирование сети и нагрузки (на конце кабеля)	Напряжение сети +/- 1%
	Нагрузка напряжения +/- 5%
Пульсация и шум	1% В от пика к пику макс.
Отклик перехода	0.5мс для изменения нагрузки 50% обычно
Защита	Защита от перенапряжения
	Защита от короткого замыкания
	Защита от сверхтока (защита устройства питания от перегрузки по току)
BPM150S24F10	
Регулирование сети и нагрузки (на конце кабеля)	Напряжение сети +/- 1%
	Нагрузка напряжения +/- 5%
Пульсация и шум	1% В от пика к пику макс.
Отклик перехода	0.5мс для изменения нагрузки 50% обычно

Защита	Защита от перенапряжения
	Защита от короткого замыкания
	Защита от сверхтока (защита устройства питания от перегрузки по току)
АТМ160ТР240Q1920	
Регулирование нагрузки	±5% (типично)
Пульсирование и шум	1% В от пика к пику макс. на выходное напряжение при полной нагрузке
Отклик перехода	0.5 мс типично на 50% изменение нагрузки
Время удержания	10 мс при полной нагрузке
Защита	Защита от короткого замыкания
	Защита от перенапряжения
	Защита от сверхтока (защита устройства питания от перегрузки по току)
	Защита от перегрева

Таблица 124. Общие характеристики

Параметр	Значение
JMW190KB1200F07	
Топология	Переключение – Обратноходовое преобразования с постоянной частотой
Утечка тока	менее 100мкА
Прочность диэлектрика	5656В пост. тока Первичный - Вторичный
	2545 В пост. тока Первичный - стеклопластик
	500 В пост. тока Вторичный - стеклопластик
Производительность	Мин. средняя производительность в активном режиме ≥ 87%
Время удержания	18мс мин при 115 ВАХ
Максимальная мощность без нагрузки	≤ 0.5Вт
Среднее время безотказной работы	100 000 расчетных часов минимально.
Кабель и разъемы	16 AWG 1500мм 4 проводника
Габаритные размеры, ДхШхВ, мм	129 x77 x 40 ±5%
Материал корпуса	Черный поликарбонат 94V0

BM120S24F02	
Топология	Переключение – Обратноходовое преобразования с постоянной частотой
Утечка тока	менее 100мкА
Прочность диэлектрика	4500ВАХ Первичный - Вторичный
	1800переменный ток Первичный - стеклопластик
	500вольт постоянного тока Вторичный - стеклопластик
Производительность	Мин. средняя производительность в активном режиме $\geq 88\%$
Время удержания	20мс мин при 115 ВАХ
Максимальная мощность без нагрузки	$\leq 0,21\text{Вт}$ при 15ВАХ & 230ВАХ
Среднее время безотказной работы	250 000 расчетных часов минимально.
Кабель и разъемы	16 AWG или 18 AWG 1,200 мм 4 проводника
Габаритные размеры, ДхШхВ, мм	209.4 x 64.4 x 41.5 $\pm 5\%$
Материал корпуса	Черный поликарбонат 94V0
BPM150S24F10	
Топология	Переключение- полумостовая схема
Утечка тока	менее 100мкА
Прочность диэлектрика	5,656 ВАХ Первичный - Вторичный
	2,150 ВАХ Первичный - стеклопластик
	500 ВАХ Вторичный - стеклопластик
Производительность	87% мин
Время удержания	18мс мин. при 120ВАХ
Среднее время безотказной работы	100 000 расчетных часов минимально.
Кабель и разъемы	T.B.D
Габаритные размеры, ДхШхВ, мм	209.4 x 64.4 x 41.5 $\pm 5\%$
Материал корпуса	Черный поликарбонат 94V0
ATM160TP240Q1920	
Топология	LLC
Прочность диэлектрика	4000ВАХ Первичный-Вторичный
Ток прикосновения	$<100 \text{ мкА}$
Производительность	Соотв. уровню VI Мин.

Среднее время безотказной работы	300,000 расчетных часов при 25°C ,по данным Telcordia SR-332
Габаритные размеры, ДхШхВ, мм	183x81x42 ±5%

11. Габаритные чертежи медицинского изделия

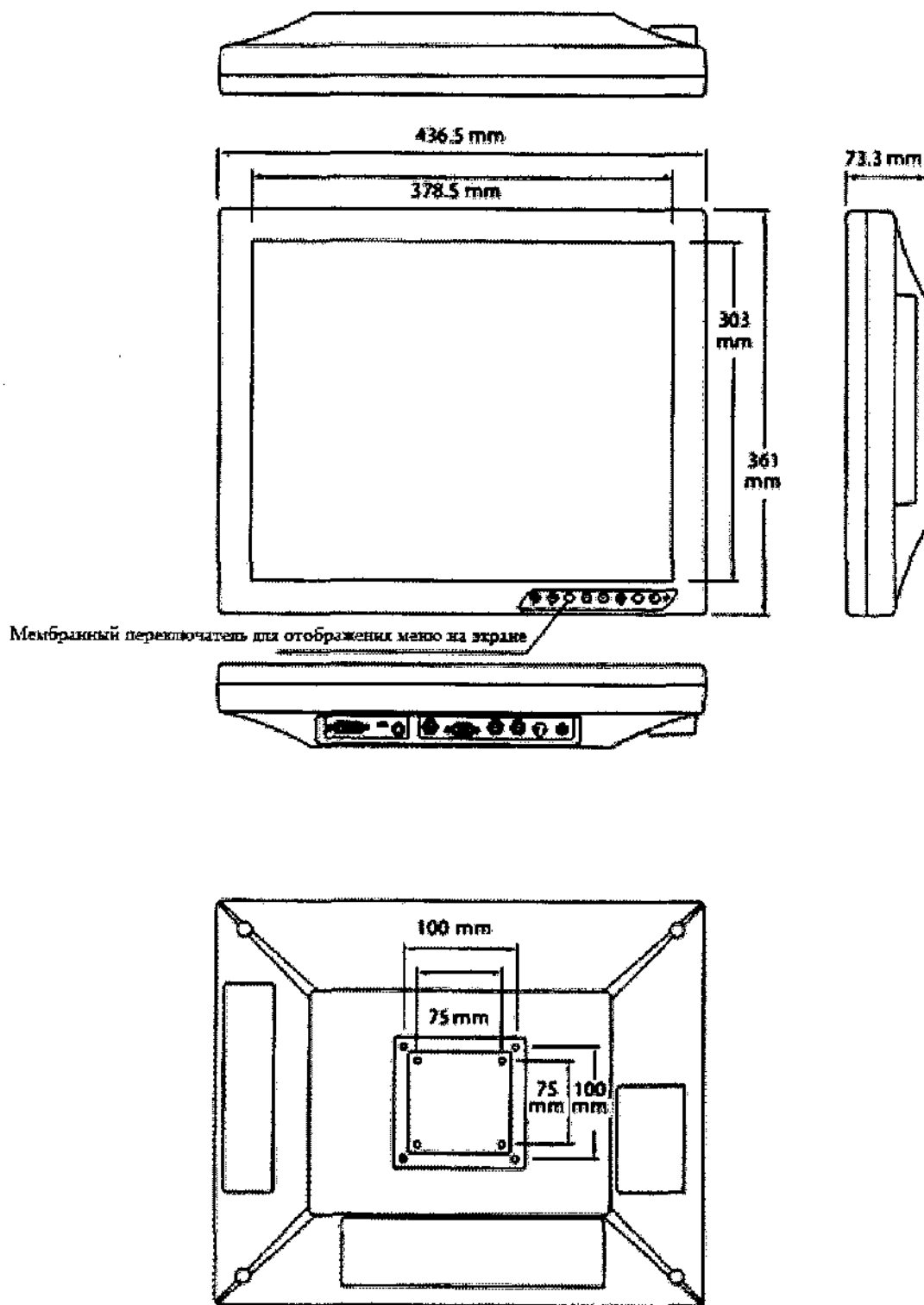


Рис.50. Габаритный чертеж Монитора FS-A1904D

Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

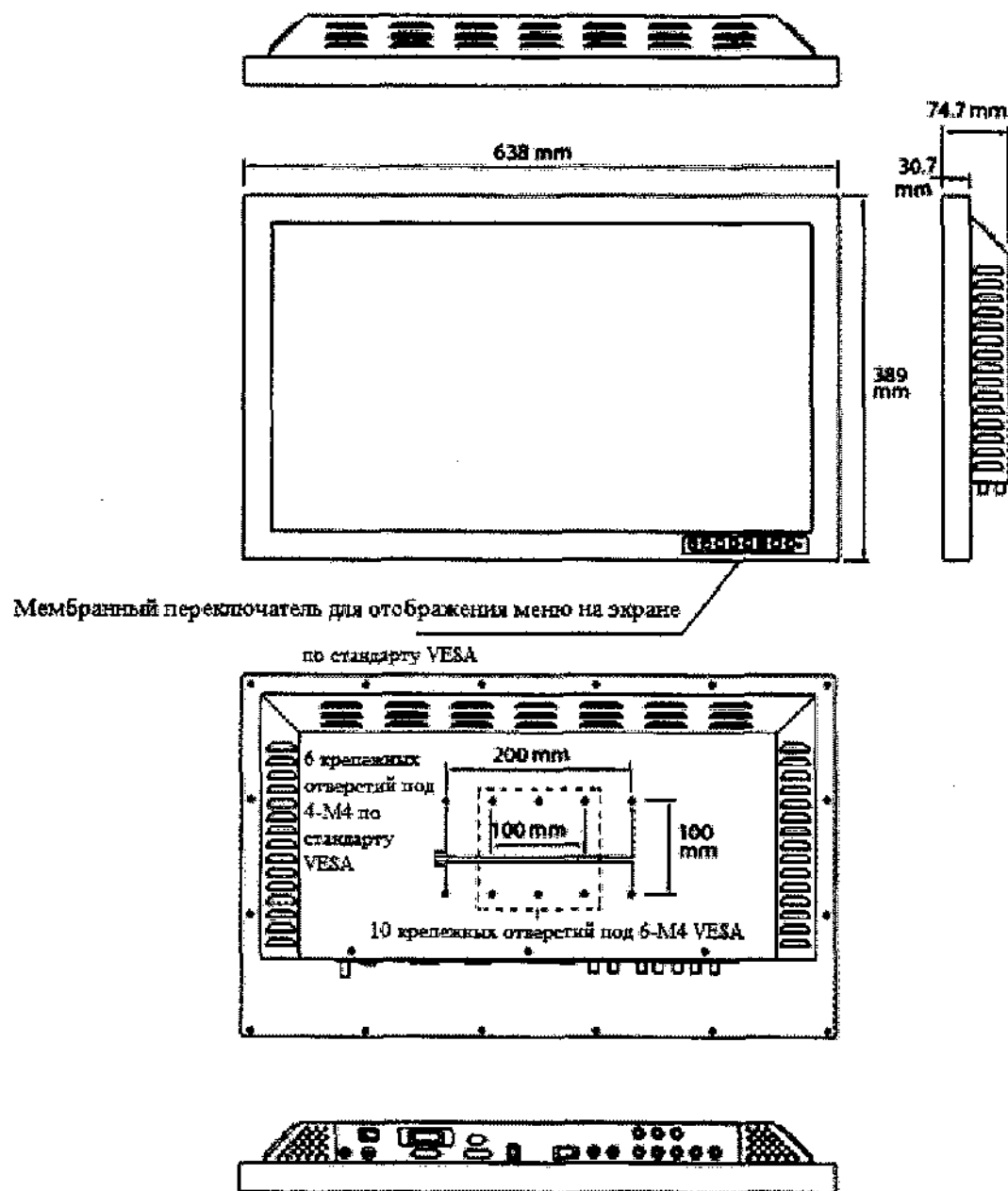


Рис.51. Габаритный чертеж Монитора FS-P2602D
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

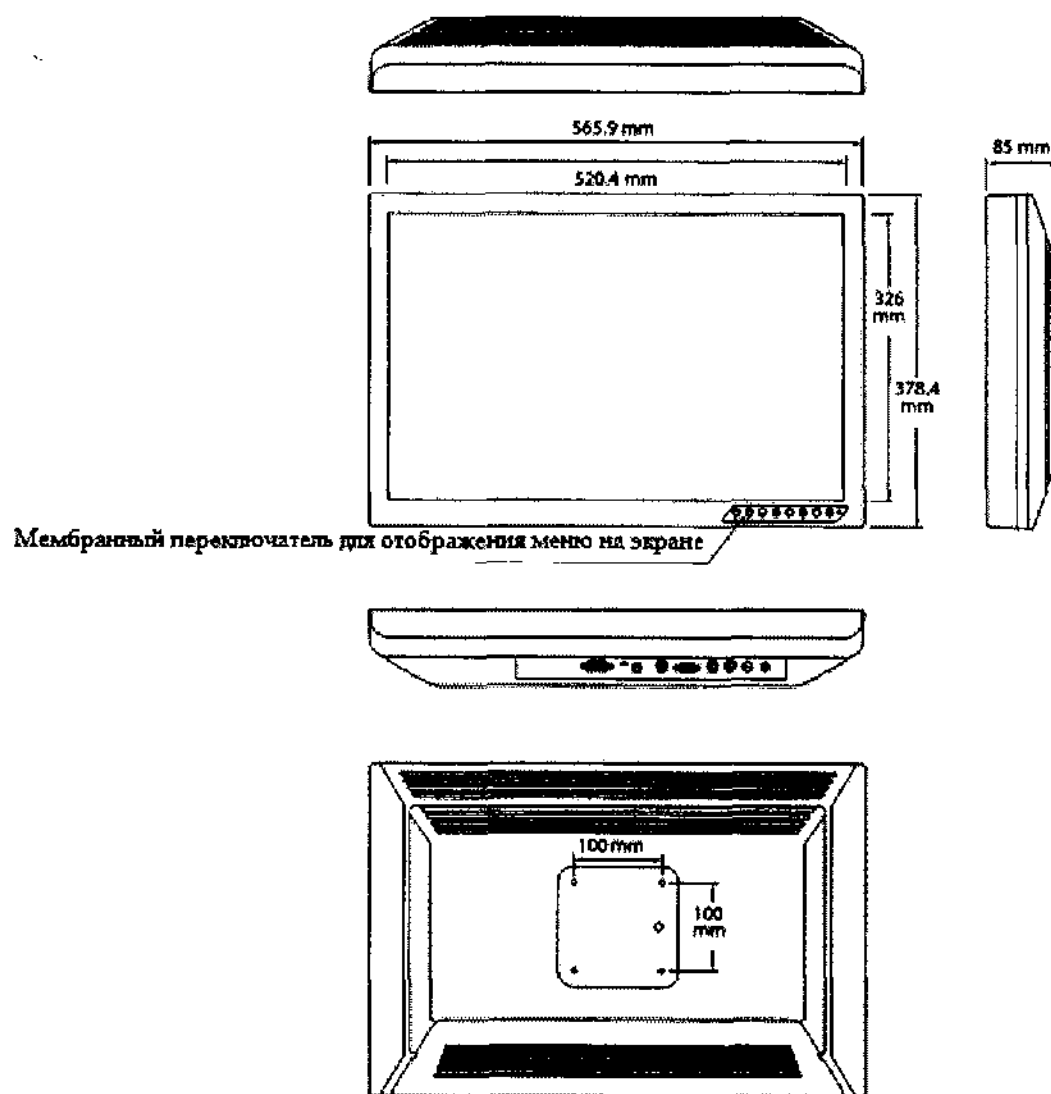


Рис.52. Габаритный чертеж Монитора FS-L2403D
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

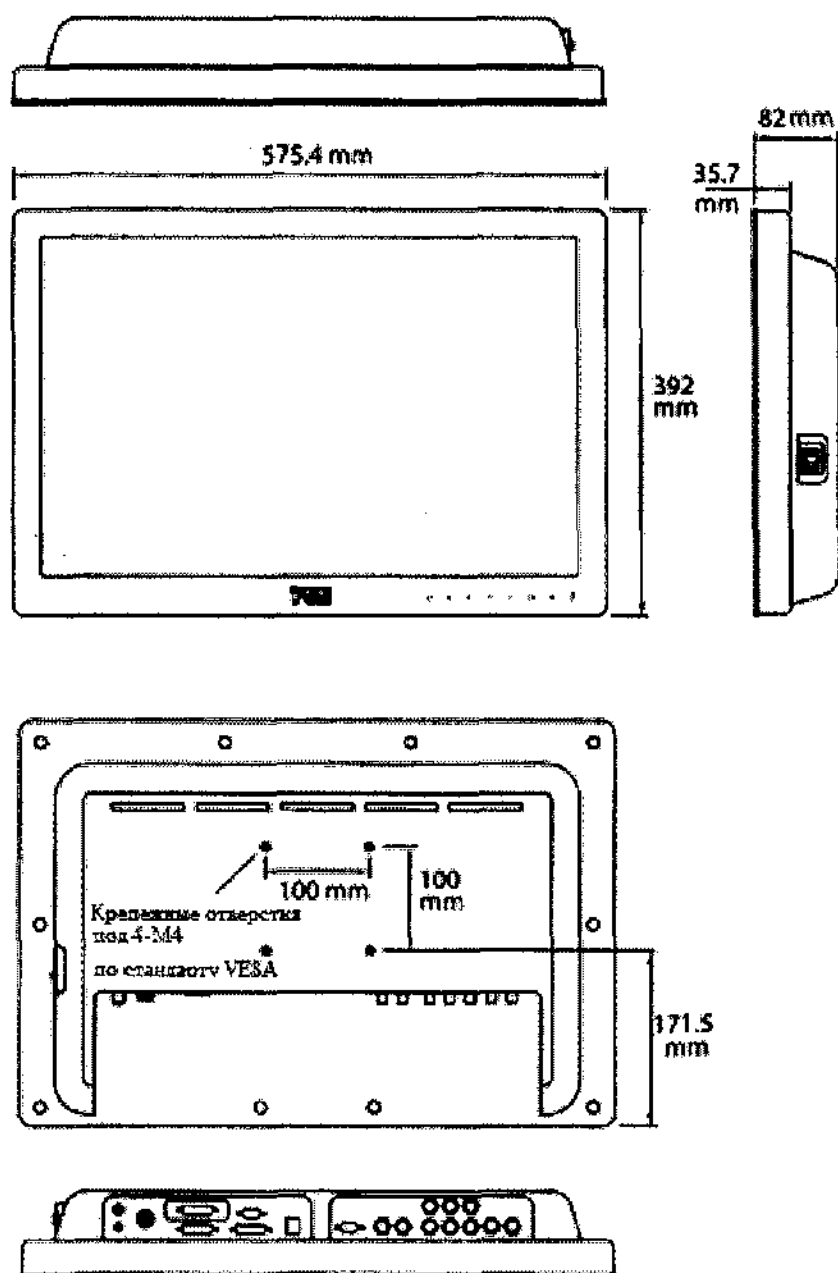


Рис.53. Габаритный чертеж Монитора FS-P2404D

Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

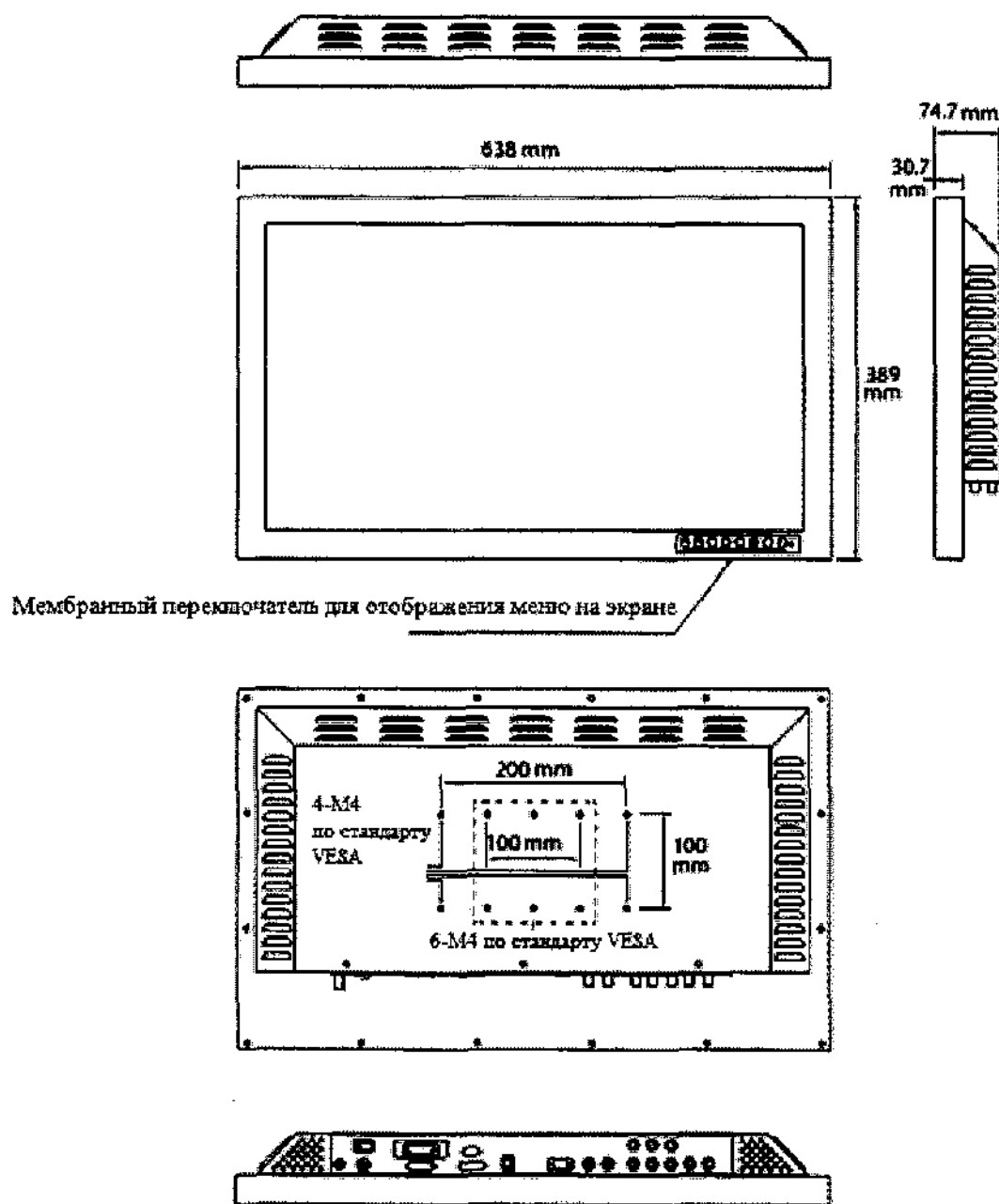


Рис.54. Габаритный чертеж Монитора FS-P2602D
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

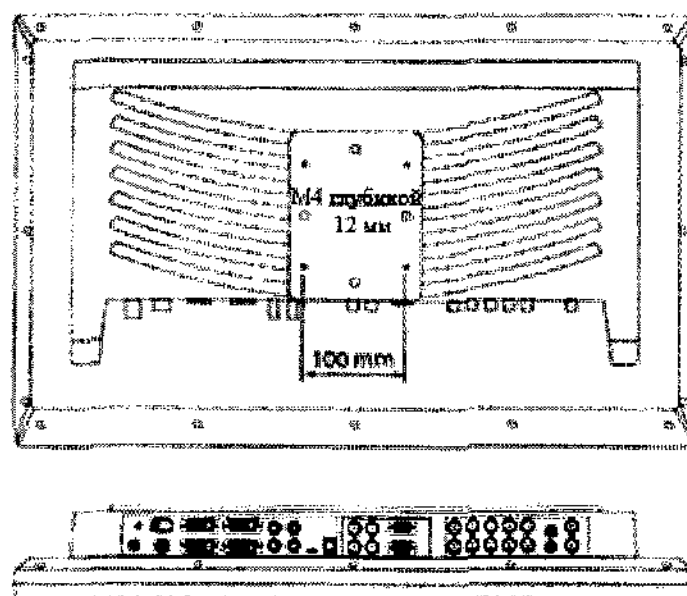
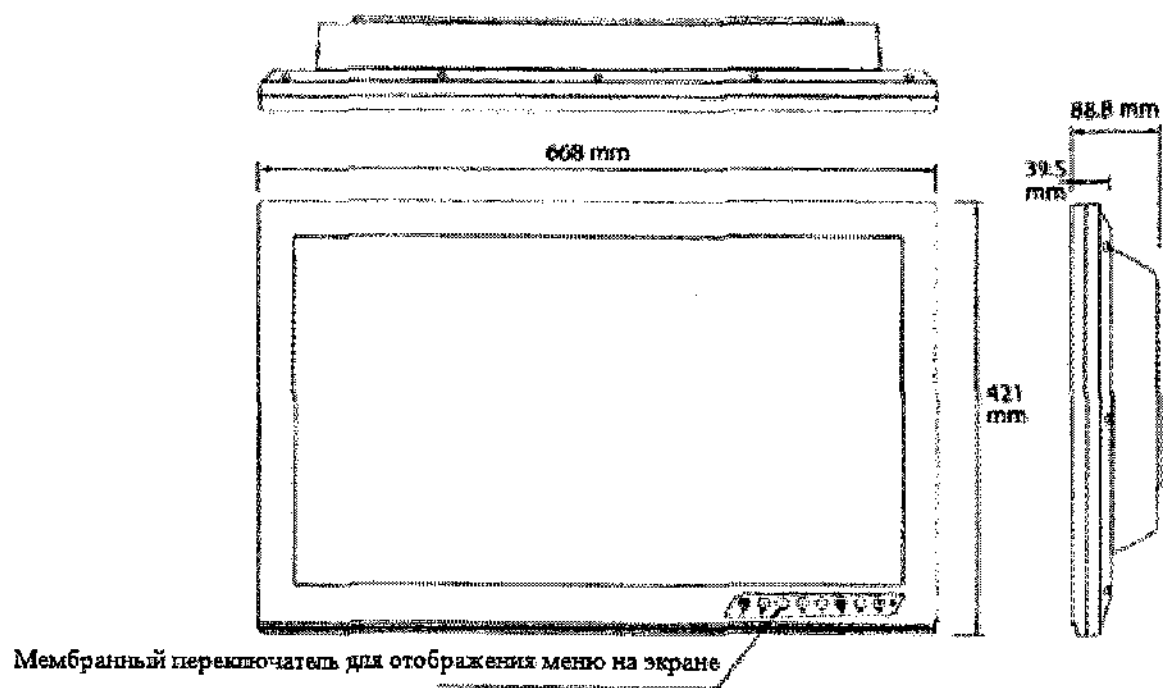


Рис.55. Габаритный чертеж Монитора FS-P2603D
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

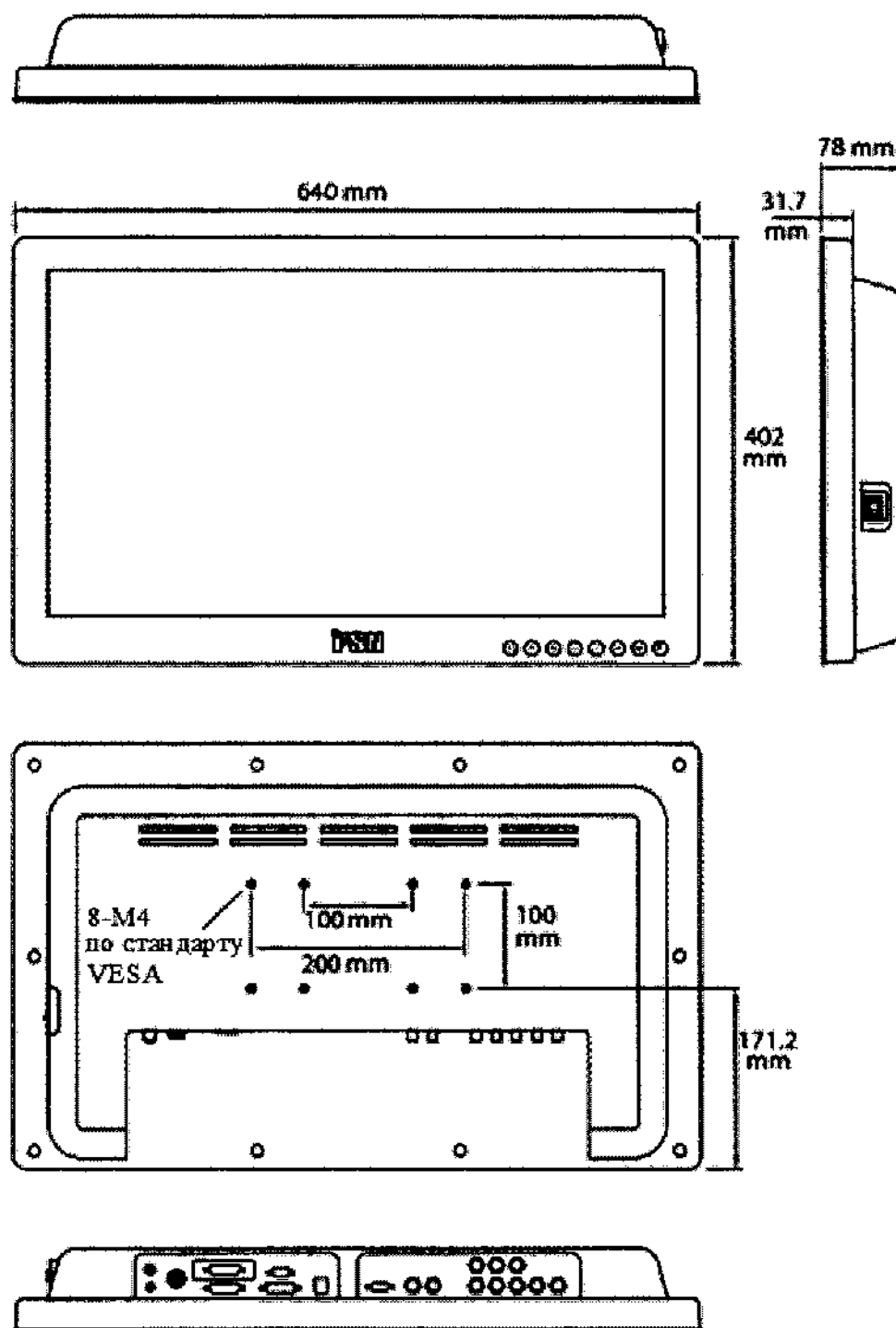


Рис.56. Габаритный чертеж Монитора FS-P2604D

Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

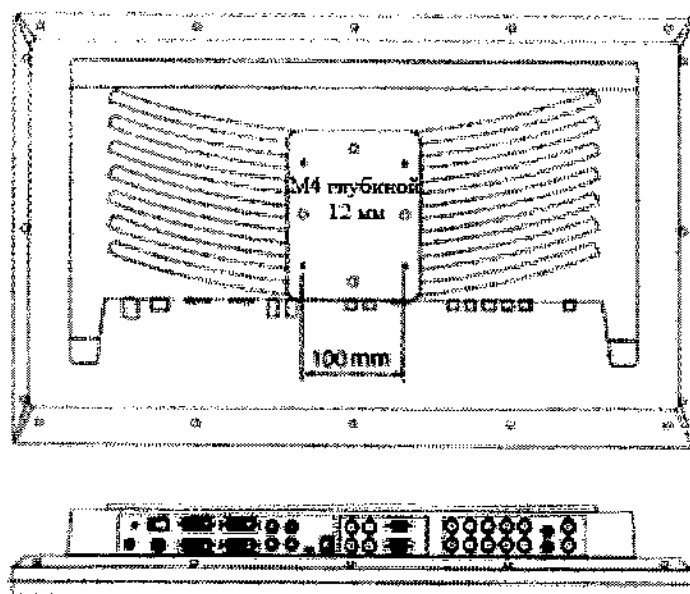
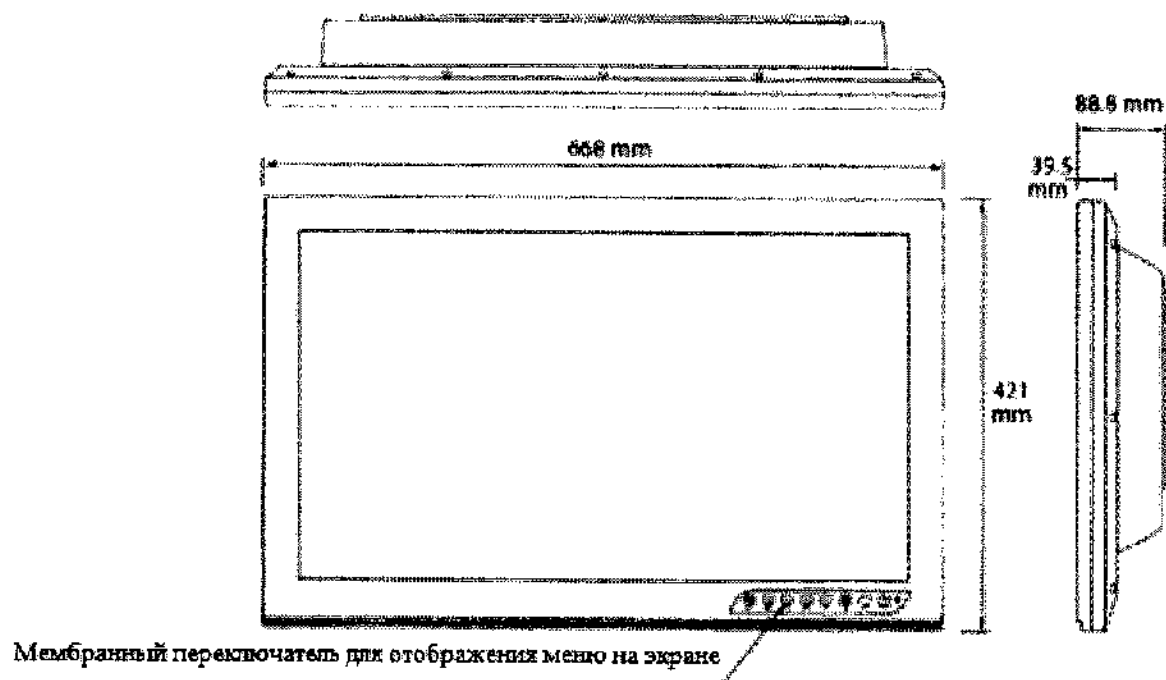


Рис.57. Габаритные чертежи Монитора FS-P2607D
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

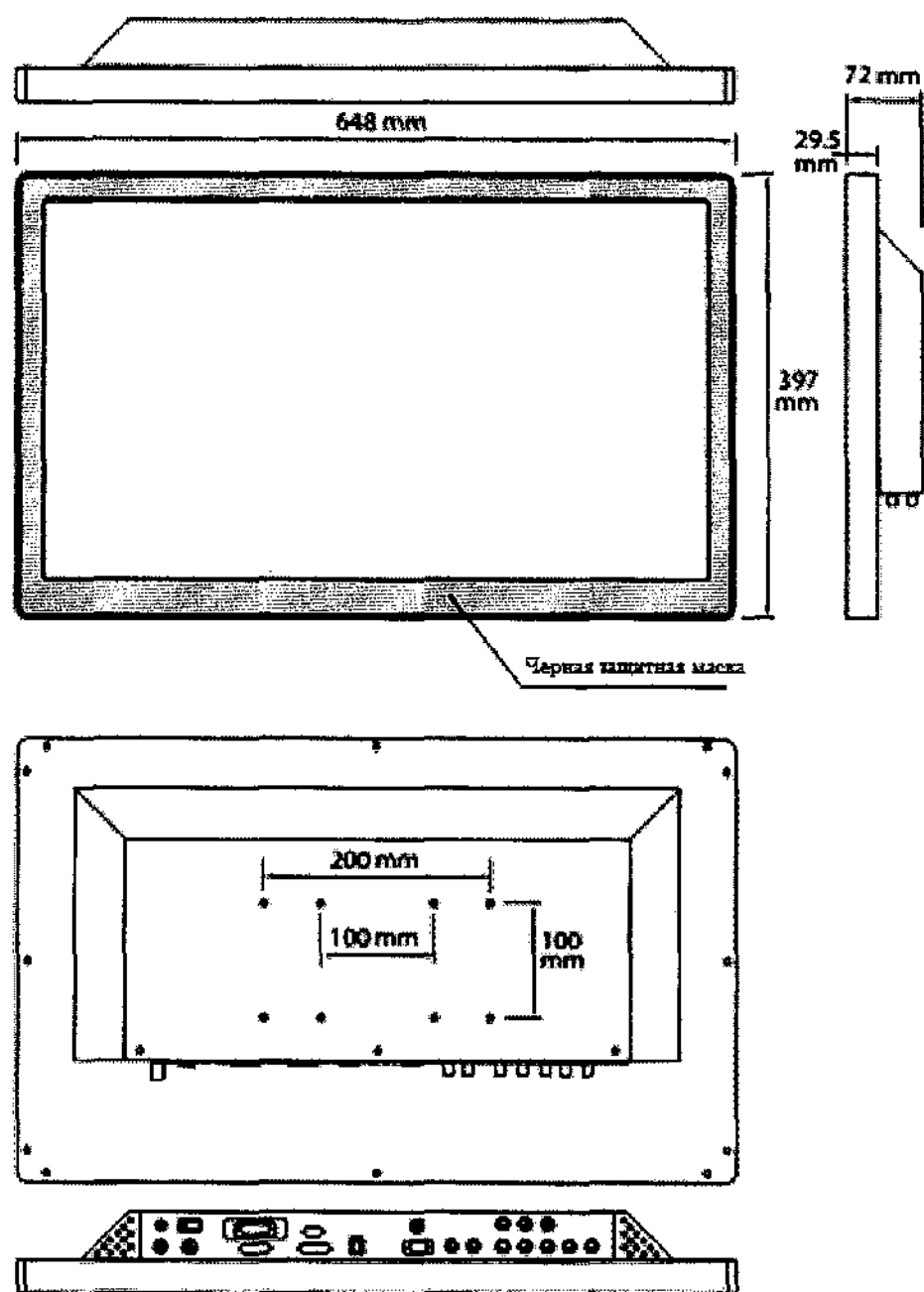


Рис.58. Габаритный чертеж Мониторов FS-L2701D и FS-L2701DT

Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

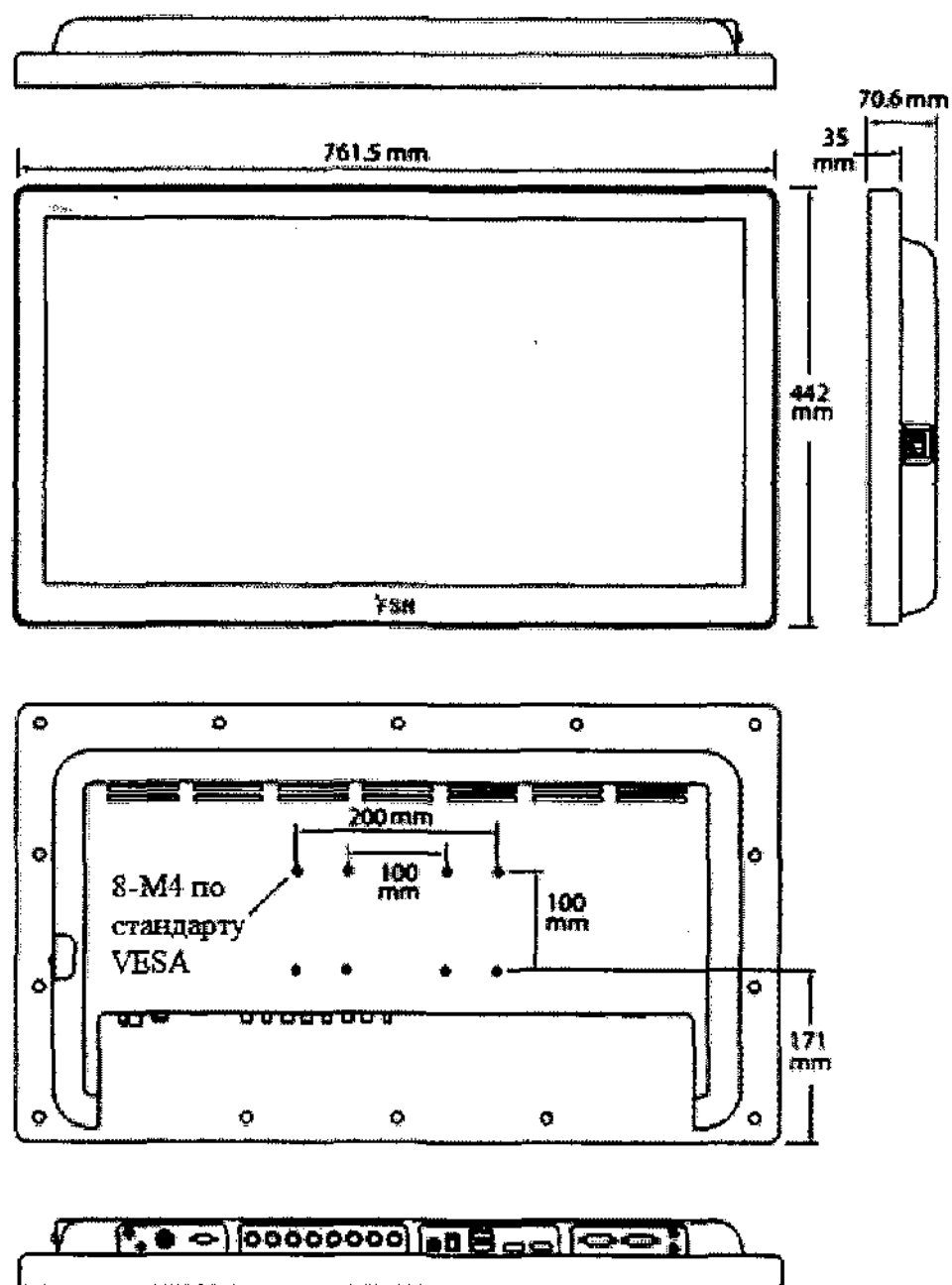
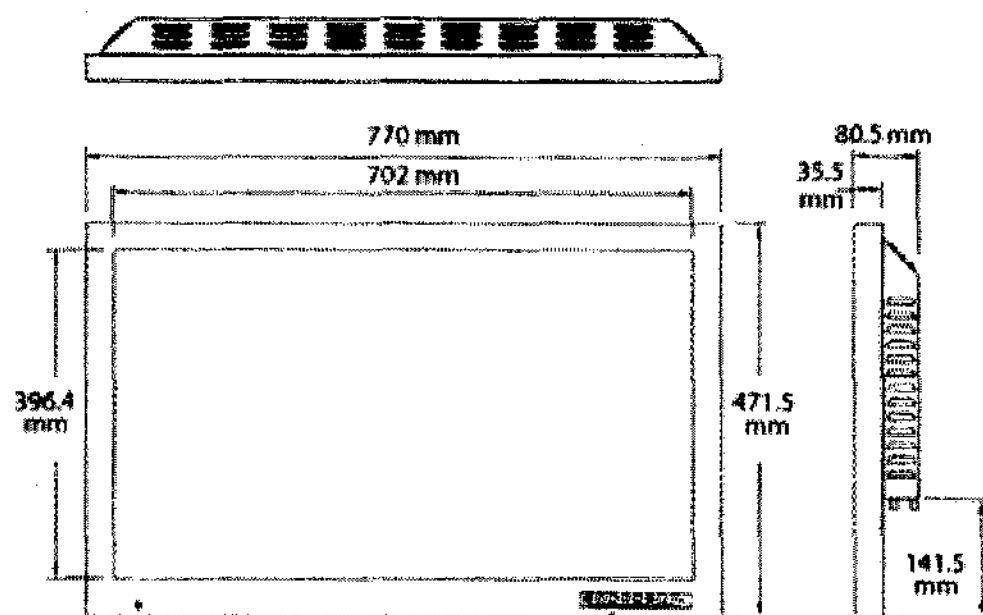


Рис.59. Габаритный чертеж Мониторов FS-P3102D и FS-P3102DS

Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$



Мембранный переключатель для отображения меню на экране

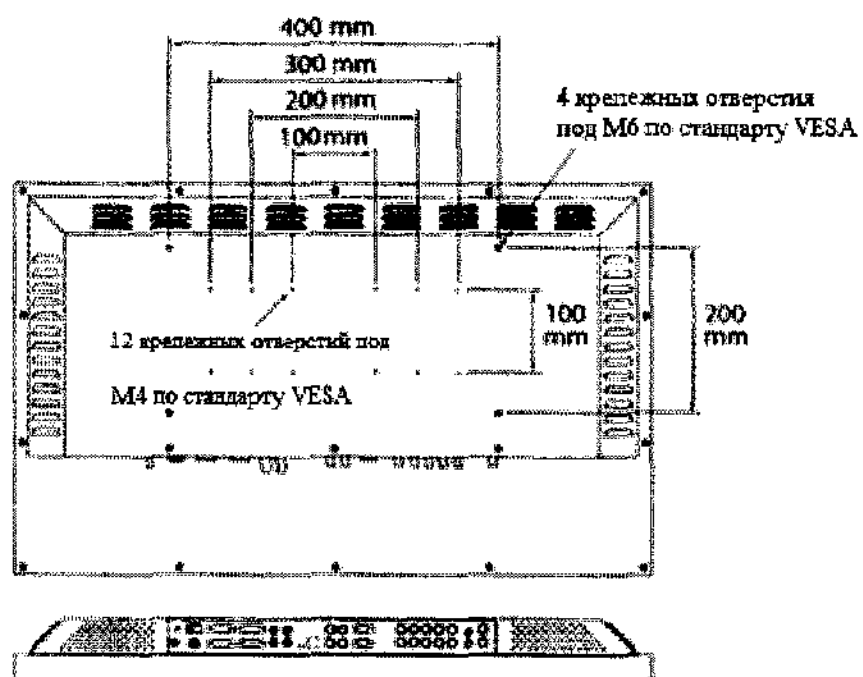


Рис.60. Габаритный чертеж Монитора FS-L3202D

Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

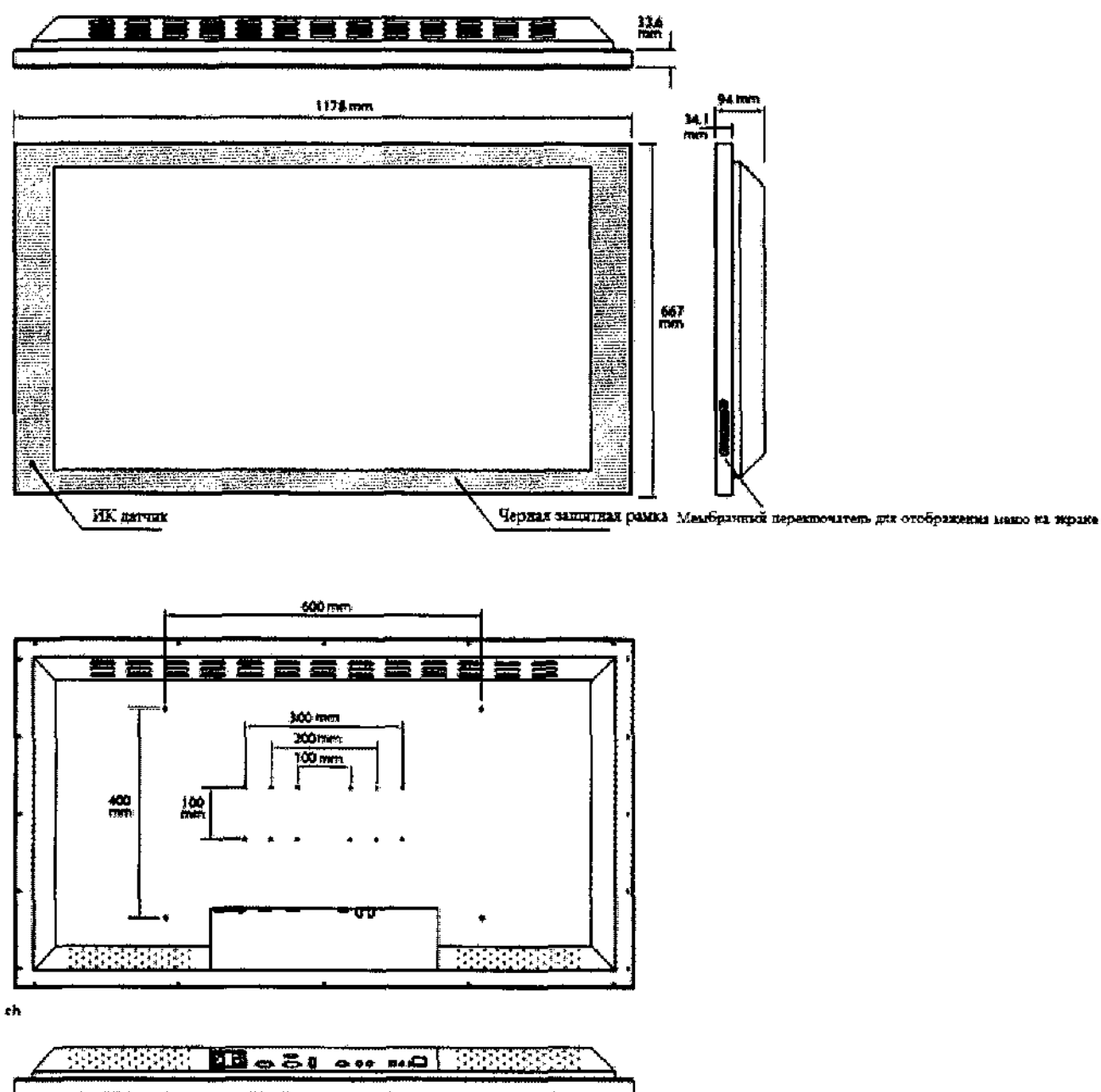


Рис.61. Габаритный чертеж Монитора FS-S4601DT
Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

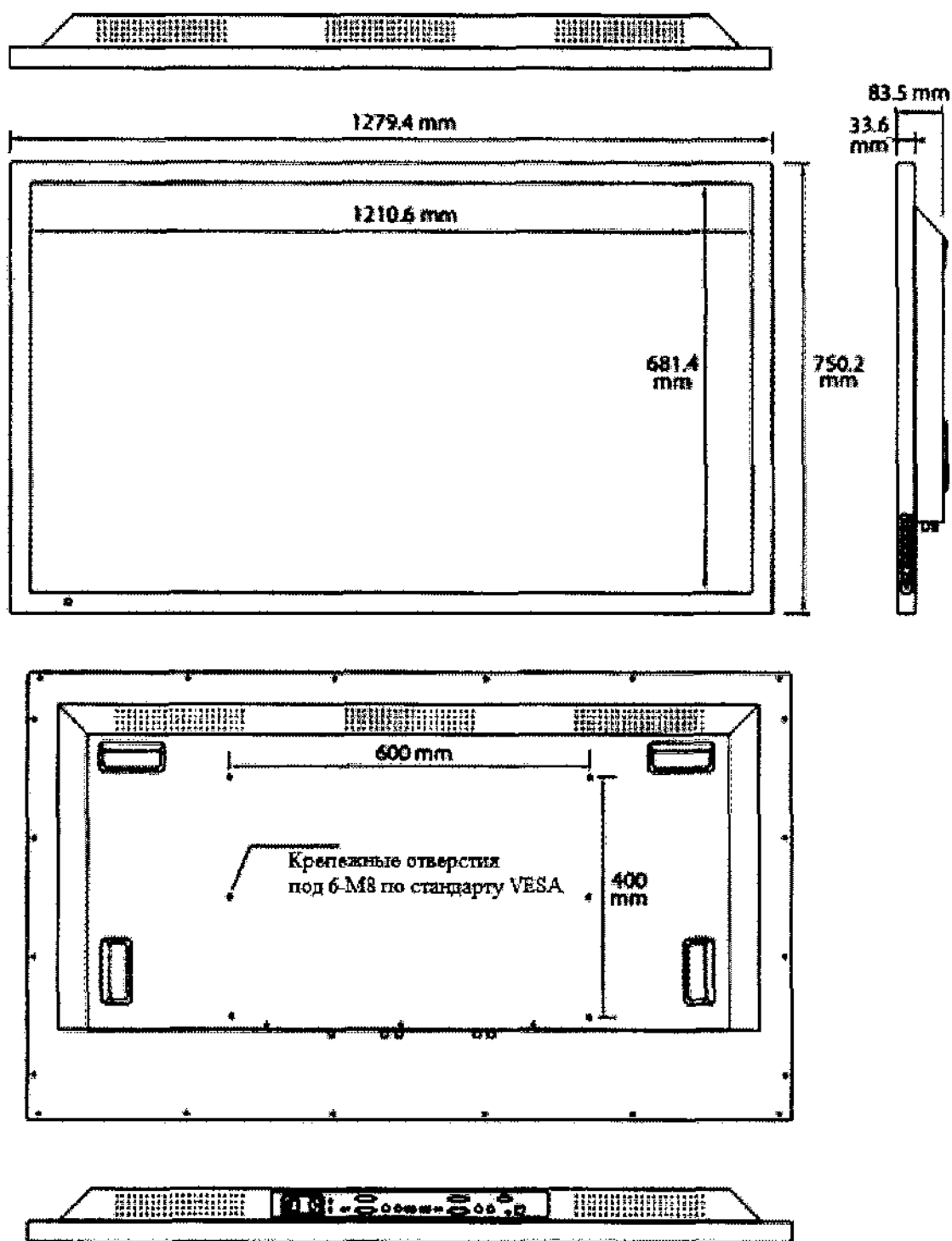


Рис.62. Габаритный чертеж Монитора FS-L5502D

Предельное отклонение от номинальных размеров $\pm 5\%$

12. Наличие в медицинском изделии лекарственного средства для медицинского применения, материалов животного и(или) человеческого происхождения

В составе изделия отсутствуют лекарственные средства для медицинского применения, материалы животного и (или) человеческого происхождения.

13. Эксплуатация медицинского изделия

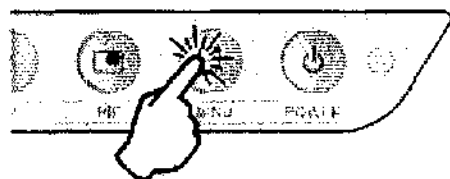
13.1. Мониторы FS-A1904D и FS-L2403D

Экранное меню

Монитор оснащен рядом возможностей тонкой настройки работы системы, показа изображений и управления видом экрана. Настройка осуществляется пользователем через экранное меню. Описание некоторых функций экранного меню приведено в общем виде и может отличаться в зависимости от типа входящего сигнала.

Вход в экранное меню

Для вызова экранного меню нажмите кнопку MENU (Меню) на передней панели. Нажмите кнопку еще раз для выхода из главного меню или подменю.



Выбор категории главного меню

После входа в экранное меню навигация по категориям осуществляется при помощи кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼).



или



Меню ADJUST (Регулирование): регулирование яркости, контрастности и т.д.



Меню COLOR SETTING (Настройка цветов): выбор предустановленных или установка персонализированных настроек цвета.



Меню IMAGE (Изображение): выравнивание изображения по горизонтали / вертикали, регулирование резкости.



Меню SETUP (Настройка): выбор языка, вида экранного меню и т.д.



Меню PIP («Картинка в картинке»): настройка размещения двух изображений.

Выбор категории подменю

После выбора желаемой категории главного меню (путем навигации с использованием кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼) нажмите кнопку + для входа в соответствующее подменю.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- Аналоговый VGA, RGB, Sync On Green (SOG)

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 125.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. CLOCK (Синхронизация). Увеличение или уменьшение частоты дискретизации (диапазон: 0 ~ 100). 4. PHASE (Фаза). Увеличение или уменьшение уровня фазы (диапазон: 0 ~ 100). 5. AUTO ADJUST (Автоматическая настройка). Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog / RGB.
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим A), MODE B (Режим B)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 5. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение)).

	Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 8. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

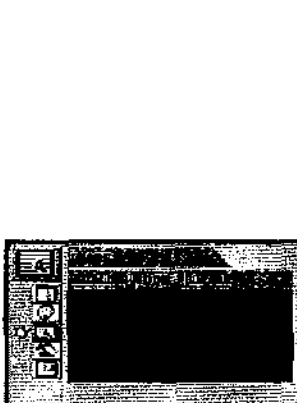
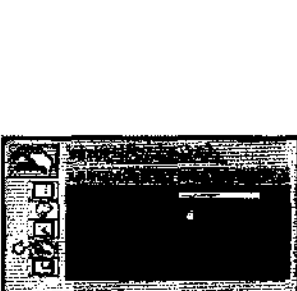
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- DVI

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+**

и -. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 126.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим А), MODE B (Режим В)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 4. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 5. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 6. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до полупрозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские.

	6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

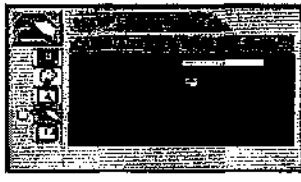
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- S-VIDEO, C-VIDEO

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 127.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 4. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим A), MODE B (Режим B)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только

	в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 5. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 8. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до полупрозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана,

	режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.
--	--

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- SDI

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 128

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 4. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим A), MODE B (Режим B)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения.

	(варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 4. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 5. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 6. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до полупрозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

13.2. Монитор FS-Y1901D

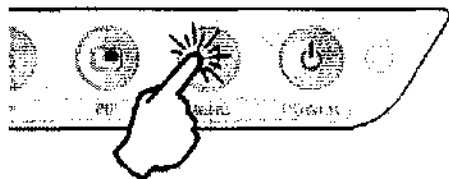
Экранное меню

Монитор оснащен рядом возможностей тонкой настройки работы системы, показа изображений и управления видом экрана. Настройка осуществляется пользователем через экранное

меню. Описание некоторых функций экранного меню приведено в общем виде и может отличаться в зависимости от типа входящего сигнала.

Вход в экранное меню

Для вызова экранного меню нажмите кнопку MENU (Меню) на передней панели. Нажмите кнопку еще раз для выхода из главного меню или подменю.



Выбор категории главного меню

После входа в экранное меню навигация по категориям осуществляется при помощи кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼).



или



Меню ADJUST (Регулирование): регулирование яркости, контрастности и т.д.



Меню COLOR SETTING (Настройка цветов): выбор предустановленных или установка персонализированных настроек цвета.



Меню IMAGE (Изображение): выравнивание изображения по горизонтали / вертикали, регулирование резкости.



Меню SETUP (Настройка): выбор языка, вида экранного меню и т.д.



Меню PIP («Картинка в картинке»): настройка размещения двух изображений.

Выбор категории подменю

После выбора желаемой категории главного меню (путем навигации с использованием кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼) нажмите кнопку + для входа в соответствующее подменю.

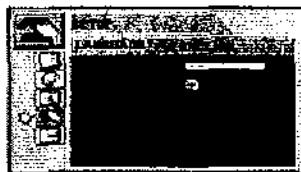
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- Аналоговый VGA, RGB

После выбора категории главного меню нажмите кнопку + для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок + и -. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 129.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. CLOCK (Синхронизация). Увеличение или уменьшение частоты дискретизации (диапазон: 0 ~ 100). 4. PHASE (Фаза). Увеличение или уменьшение уровня фазы (диапазон: 0 ~ 100). 5. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 6. AUTO ADJUST (Автоматическая настройка). Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog / RGB.
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, USER (Пользовательский)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FIL. ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS). 5. FILTER (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. IMAGE SETTING (Настройка вида изображения). Настройка вида изображения (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3). 8. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Увеличение изображения и прокрутка влево / вправо. 9. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.



Категории (подменю) меню SETUP (Настройка):

1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков).
2. OSD COLOR (Цвет экранного меню). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного).
3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов).
4. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд).
5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские.
6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную).
7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr).
8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).



Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»):

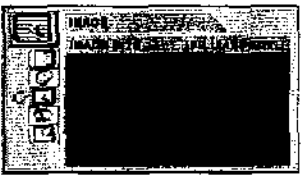
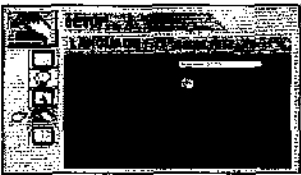
1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)).
2. SOURCE (Источник). Изменение источника второго изображения.
3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)).
4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения.
5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- DVI

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 130.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, USER (Пользовательский)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FULL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS). 3. FILTER (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 4. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 5. IMAGE SETTING (Настройка вида изображения). Настройка вида изображения (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3). 6. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 7. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD COLOR (Цвет экранного меню). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO SOURCE SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет

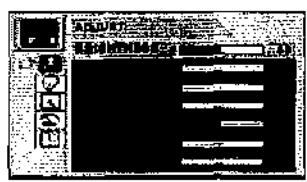
	автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (Выкл): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. SOURCE (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

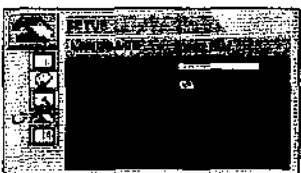
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- YPbPr

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 131

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (диапазон: 0 ~ 100). 4. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 5. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50). 6. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 7. CLOCK (Синхронизация). Увеличение или уменьшение
---	--

	частоты дискретизации (диапазон: 0 ~ 100). 8. PHASE (Фаза). Увеличение или уменьшение уровня фазы (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, USER (Пользовательский)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS). 5. FILTER (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. IMAGE SETTING (Настройка вида изображения). Настройка вида изображения (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3). 8. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Увеличение изображения и прокрутка влево / вправо. 9. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD COLOR (Цвет экранного меню). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд).

	5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO SOURCE SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. SOURCE (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поместить местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

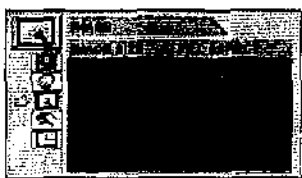
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- S-VIDEO, C-VIDEO

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 132

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (диапазон: 0 ~ 100). 4. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 5. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон:
---	--

	зеленый 0~50, красный 0~50). 6. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, USER (Пользовательский)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS). 5. FILTER (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. IMAGE SETTING (Настройка вида изображения). Настройка вида изображения (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3). 8. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Увеличение изображения и прокрутка влево / вправо. 9. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD COLOR (Цвет экранного меню). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO SOURCE SELECT (Автоматический выбор источника

	сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом, OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. SOURCE (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

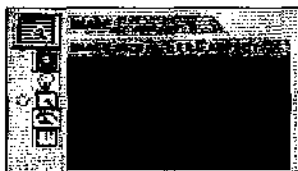
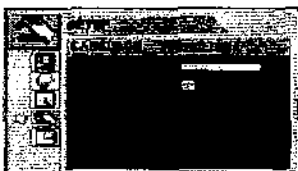
- SDI

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список

() соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 134.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 4. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50). 5. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости
---	--

	задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, USER (Пользовательский)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS). 3. FILTER (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 4. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 5. IMAGE SETTING (Настройка вида изображения). Настройка вида изображения (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3). 6. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 7. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD COLOR (Цвет экранного меню). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO SOURCE SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr).

	8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. SOURCE (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

13.3. Мониторы FS-P2404D и FS-P2604D

Экранное меню

Монитор оснащен рядом возможностей тонкой настройки работы системы, показа изображений и управления видом экрана. Настройка осуществляется пользователем через экранное меню. Описание некоторых функций экранного меню приведено в общем виде и может отличаться в зависимости от типа входящего сигнала.

Вход в экранное меню

Для вызова экранного меню нажмите кнопку MENU (Меню) на передней панели. Нажмите кнопку еще раз для выхода из главного меню или подменю.



Выбор категории главного меню

После входа в экранное меню навигация по категориям осуществляется при помощи кнопок UP (Вверх, ^) и DOWN (Вниз, v).



Меню ADJUST (Регулирование): регулирование яркости, контрастности и т.д.



Меню COLOR SETTING (Настройка цветов): выбор предустановленных или установка персонализированных настроек цвета.



Меню IMAGE (Изображение): выравнивание изображения по горизонтали / вертикали, регулирование резкости.



Меню SETUP (Настройка): выбор языка, вида экранного меню и т.д.



Меню PIP («Картинка в картинке»): настройка размещения двух изображений.

Выбор категории подменю

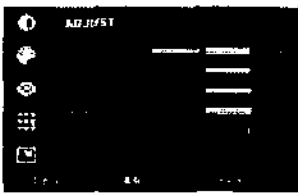
После выбора желаемой категории главного меню (путем навигации с использованием кнопок UP (Вверх, $\blacktriangle$) и DOWN (Вниз, $\blacktriangledown$) нажмите кнопку $\blackcross$ для входа в соответствующее подменю).

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- Аналоговый VGA, RGBS

После выбора категории главного меню нажмите кнопку $\blackcross$ для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, $\blacktriangle$) и DOWN (Вниз, $\blacktriangledown$). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок $\blackcross$ и $\blacksquare$. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 135.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. CLOCK (Синхронизация). Увеличение или уменьшение частоты дискретизации (диапазон: 0 ~ 100). 4. PHASE (Фаза). Увеличение или уменьшение уровня фазы (диапазон: 0 ~ 100). 5. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 6. AUTO ADJUST (Автоматическая настройка). Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog / RGBs.
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим A), MODE B (Режим B)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).

	5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 5. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 8. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении. 9. DYNAMIC RANGE (Динамический диапазон). Выбор диапазона видеосигнала (0 ~ 255 или 16 ~ 235).
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Затемнение задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь

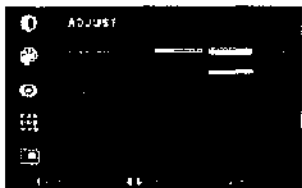
	прогрессивной развертки). 9. KEYPAD BUZZER (Звук нажатия кнопок). Включение или отключение звука нажатия кнопок.
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

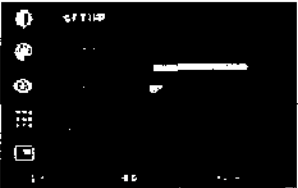
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- DVI

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 136

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим A), MODE B (Режим B)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).

	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 4. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 5. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 6. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении. 7. DYNAMIC RANGE (Динамический диапазон). Выбор диапазона видеосигнала (0 ~ 255 или 16 ~ 235).
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Затемнение задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки). 9. KEYPAD BUZZER (Звук нажатия кнопок). Включение или отключение звука нажатия кнопок.
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)).

	2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения.
	3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)).
	4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения.
	5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- YPbPr

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **^**) и DOWN (Вниз, **v**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 137.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (диапазон: 0 ~ 100). 4. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 5. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50). 6. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 7. CLOCK (Синхронизация). Увеличение или уменьшение частоты дискретизации (диапазон: 0 ~ 100). 8. PHASE (Фаза). Увеличение или уменьшение уровня фазы (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим А), MODE B (Режим В)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).

	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 5. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 8. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении. 9. DYNAMIC RANGE (Динамический диапазон). Выбор диапазона видеосигнала (0 ~ 255 или 16 ~ 235).
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Затемнение задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки). 9. KEYPAD BUZZER (Звук нажатия кнопок). Включение или

	отключение звука нажатия кнопок.
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

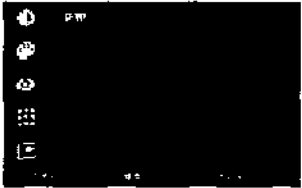
- S-VIDEO, C-VIDEO

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **^**) и DOWN (Вниз, **v**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 138.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (диапазон: 0 ~ 100). 4. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 5. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50). 6. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим А), MODE B (Режим В)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в

	режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 5. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 8. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении. 9. DYNAMIC RANGE (Динамический диапазон). Выбор диапазона видеосигнала (0 ~ 255 или 16 ~ 235).
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Затемнение задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).

	9. KEYPAD BUZZER (Звук нажатия кнопок). Включение или отключение звука нажатия кнопок.
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- SDI

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **^**) и DOWN (Вниз, **V**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 139.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 4. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50). 5. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим А), MODE B (Режим В)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).

	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 4. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 5. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 6. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении. 7. DYNAMIC RANGE (Динамический диапазон). Выбор диапазона видеосигнала (0 ~ 255 или 16 ~ 235).
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Затемнение задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки). 9. KEYPAD BUZZER (Звук нажатия кнопок). Включение или отключение звука нажатия кнопок.
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)).

2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения.
3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)).
4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения.
5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

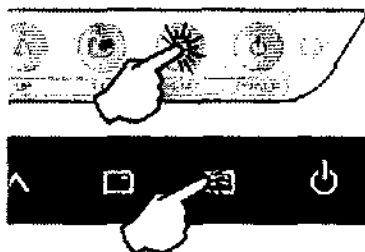
13.4. Мониторы FS-P2602D, FS-L2701D, FS-L2701DT и FS-S4601DT

Экранное меню

Монитор оснащен рядом возможностей тонкой настройки работы системы, показа изображений и управления видом экрана. Настройка осуществляется пользователем через экранное меню. Описание некоторых функций экранного меню приведено в общем виде и может отличаться в зависимости от типа входящего сигнала.

Вход в экранное меню

Для вызова экранного меню нажмите кнопку MENU (Меню) на передней панели. Нажмите кнопку еще раз для выхода из главного меню или подменю.



Выбор категории главного меню

После входа в экранное меню навигация по категориям осуществляется при помощи кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼).



или



Меню ADJUST (Регулирование): регулирование яркости, контрастности и т.д.



Меню COLOR SETTING (Настройка цветов): выбор предустановленных или установка персонализированных настроек цвета.



Меню IMAGE (Изображение): выравнивание изображения по горизонтали / вертикали, регулирование резкости.



Меню SETUP (Настройка): выбор языка, вида экранного меню и т.д.



Меню PIP («Картинка в картинке»): настройка размещения двух изображений.

Выбор категории подменю

После выбора желаемой категории главного меню (путем навигации с использованием кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼) нажмите кнопку + для входа в соответствующее подменю.

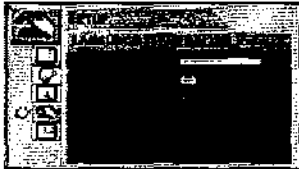
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- Аналоговый VGA, RGB

После выбора категории главного меню нажмите кнопку + для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок + и -. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 140

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. CLOCK (Синхронизация). Увеличение или уменьшение частоты дискретизации (диапазон: 0 ~ 100). 4. PHASE (Фаза). Увеличение или уменьшение уровня фазы (диапазон: 0 ~ 100). 5. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 6. AUTO ADJUST (Автоматическая настройка). Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog / RGB.
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, USER (Пользовательский)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FULL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали.

	(диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS). 5. FILTER (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. IMAGE SETTING (Настройка вида изображения). Настройка вида изображения (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3). 8. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Увеличение изображения и прокрутка влево / вправо. 9. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD COLOR (Цвет экранного меню). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. SOURCE (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго

изображения.

5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

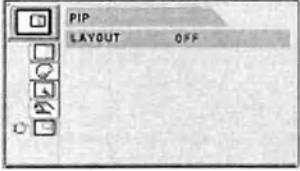
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- DVI

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 141.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, USER (Пользовательский)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FULL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PICS). 3. FILTER (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 4. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 5. IMAGE SETTING (Настройка вида изображения). Настройка вида изображения (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3). 6. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 7. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в

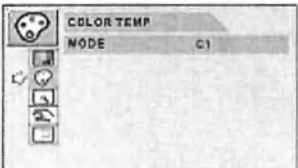
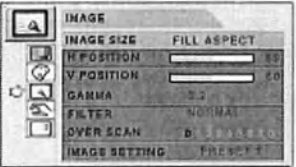
	установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD COLOR (Цвет экранного меню). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO SOURCE SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. SOURCE (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

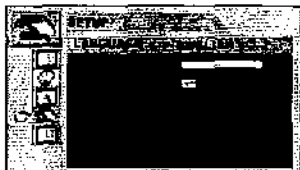
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- YPbPr

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 142

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (диапазон: 0 ~ 100). 4. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 5. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50). 6. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100). 7. CLOCK (Синхронизация). Увеличение или уменьшение частоты дискретизации (диапазон: 0 ~ 100). 8. PHASE (Фаза). Увеличение или уменьшение уровня фазы (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, USER (Пользовательский)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS). 5. FILTER (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. IMAGE SETTING (Настройка вида изображения). Настройка вида изображения (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3). 8. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование).

	Увеличение изображения и прокрутка влево / вправо. 9. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD COLOR (Цвет экранного меню). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO SOURCE SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. SOURCE (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- S-VIDEO, C-VIDEO

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 143.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (диапазон: 0 ~ 100). 4. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 5. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50). 6. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, USER (Пользовательский)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS). 5. FILTER (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. IMAGE SETTING (Настройка вида изображения). Настройка вида изображения (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3). 8. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Увеличение изображения и прокрутка влево / вправо. 9. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.

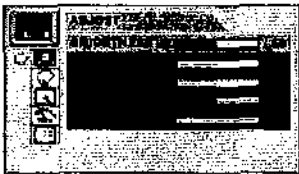
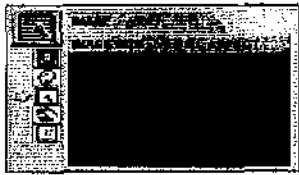
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD COLOR (Цвет экранного меню). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO SOURCE SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. SOURCE (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- SDI

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 144.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 4. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50). 5. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, USER (Пользовательский)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: VIDEO, BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS). 3. FILTER (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 4. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 5. IMAGE SETTING (Настройка вида изображения). Настройка вида изображения (Предустановка 1, 2 / Пользовательская установка 1, 2, 3). 6. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 7. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD COLOR (Цвет экранного меню). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех

	параметров на заводские. 6. AUTO SOURCE SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную). 7. INACTIVE INPUT (Неактивный сигнал). Изменение источника сигнала (RGB или YPbPr). 8. PICTURE DELAY (Задержка изображения). Настройка задержки показа изображения (0: Отключить преобразователь прогрессивной развертки; 1: Включить преобразователь прогрессивной развертки).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. SOURCE (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

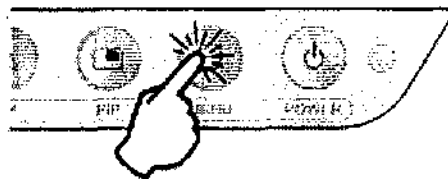
13.5. Мониторы FS-P2603D, FS-P2607D, FS-L3202D

Экранное меню

Монитор оснащен рядом возможностей тонкой настройки работы системы, показа изображений и управления видом экрана. Настройка осуществляется пользователем через экранное меню. Описание некоторых функций экранного меню приведено в общем виде и может отличаться в зависимости от типа входящего сигнала.

Вход в экранное меню

Для вызова экранного меню нажмите кнопку MENU (Меню) на передней панели. Нажмите кнопку еще раз для выхода из главного меню или подменю.



Выбор категории главного меню

После входа в экранное меню навигация по категориям осуществляется при помощи кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼).



или



Меню ADJUST (Регулирование): регулирование яркости, контрастности и т.д.



Меню COLOR SETTING (Настройка цветов): выбор предустановленных или установка персонализированных настроек цвета.



Меню IMAGE (Изображение): выравнивание изображения по горизонтали / вертикали, регулирование резкости.



Меню SETUP (Настройка): выбор языка, вида экранного меню и т.д.



Меню PIP («Картинка в картинке»): настройка размещения двух изображений.

Выбор категории подменю

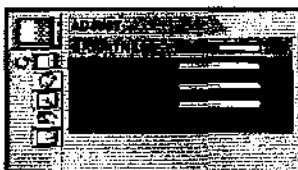
После выбора желаемой категории главного меню (путем навигации с использованием кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼) нажмите кнопку + для входа в соответствующее подменю.

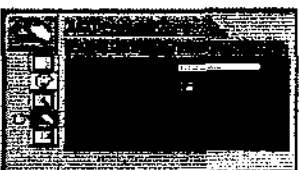
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- Аналоговый VGA, RGB, Sync On Green (SOG)

После выбора категории главного меню нажмите кнопку + для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок + и -. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 145.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. CLOCK (Синхронизация). Увеличение или уменьшение частоты дискретизации (диапазон: 0 ~ 100). 4. PHASE (Фаза). Увеличение или уменьшение уровня фазы (диапазон: 0 ~ 100).
---	--

	5. AUTO ADJUST (Автоматическая настройка). Автоматическая установка наиболее приемлемых параметров экрана для сигналов типа D-SUB Analog / RGB.
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим А), MODE B (Режим В)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 5. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 8. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240).

	секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- DVI

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 146.

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим А), MODE B (Режим В)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)).

	3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 4. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 5. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 6. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до полупрозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)).

	4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.
--	---

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- YPbPr

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 147

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 4. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50). 5. CLOCK (Синхронизация). Увеличение или уменьшение частоты дискретизации (диапазон: 0 ~ 100). 6. PHASE (Фаза). Увеличение или уменьшение уровня фазы (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим А), MODE B (Режим В)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование

	положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACE, V0, V1, V2). 5. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 8. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до прозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- S-VIDEO, C-VIDEO

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 148

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 4. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим А), MODE B (Режим В)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. H POSITION (Положение по горизонтали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по горизонтали (диапазон: 0 ~ 100). 3. V POSITION (Положение по вертикали). Регулирование положения демонстрируемого изображения по вертикали (диапазон: 0 ~ 100). 4. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 5. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 6. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 7. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование).

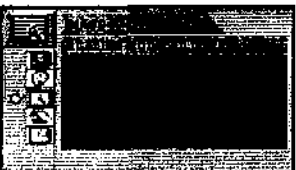
	Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 8. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до полупрозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- SDI

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 149

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SATURATION (Насыщенность). Изменение тона цвета (диапазон: 0 ~ 100). 4. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50).
	Категории (подменю) меню COLOR SETTING (Настройка цветов): 1. SELECT (Выбрать). Изменение настройки цветов (варианты: MODE A (Режим А), MODE B (Режим В)). 2. MODE (Режим). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 255).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. SCALING MODE (Режим масштабирования). Изменение размера изображения (варианты: FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, FILL H (Заполнение по горизонтали), FILL V (Заполнение по вертикали), FILL ALL (Заполнить полностью)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, PACS, V0, V1, V2). 3. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (варианты: Softest (минимальная резкость), Soft (незначительная резкость), Normal (стандартное изображение), Sharp (значительная резкость), Sharpest (максимальная резкость)). 4. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 5. ZOOM / PAN (Зуммирование / Панорамирование). Зуммирование изображения и прокрутка влево / вправо. 6. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. TRANSPARENCY (Прозрачность). Настройка фона экранного меню (от матового белого до полупрозрачного). 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD TIMEOUT (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 6. AUTO INPUT SELECT (Автоматический выбор источника

	сигнала). Включение / отключение функции автоматического выбора источника входящего сигнала (ON (ВКЛ): система будет автоматически осуществлять анализ всех возможных источников до тех пор, пока не будет найден источник с активным сигналом. OFF (ВЫКЛ): выбор источника сигнала будет осуществляться только вручную).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: OFF (Выкл), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»)). 2. INPUT (Источник). Изменение источника второго изображения. 3. SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (варианты: Small (Маленькое), Large (Большое)). 4. POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения. 5. SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.

- 3D (только для монитора FS-P2607D)

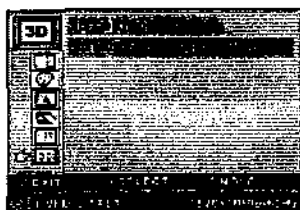
В мониторе FS-P2607D предусмотрена функция показа трехмерных изображений. Для управления данной функцией в экранном меню имеется отдельная категория. Ниже приведена инструкция настройки функции показа 3D изображений для монитора FS-P2607D.

1. Вход в экранное меню

Для вызова экранного меню нажмите кнопку MENU (Меню) на передней панели. Нажмите кнопку еще раз для выхода из главного меню или подменю.

2. Выбор подменю 3D

После входа в экранное меню при помощи кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼) осуществляется перелистывание меню до категории 3D CONTROL (3D).



Настройка параметров показа 3D изображений в модели FS-P2607D осуществляется через меню 3D.

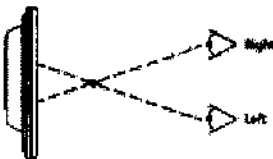
Таблица 150. Для входа в меню 3D CONTROL (3D) нажмите кнопку +.



Категории (подменю) меню 3D CONTROL (3D):

1. 3D MODE ON/OFF (Режим 3D вкл. / выкл.). Включение / выключение режима показа 3D изображений.
2. FORMAT (Формат). Изменение формата показываемого 3D изображения.
3. L/R SWAP (Смена изображений местами). Смена изображений местами (правого с левым и наоборот).
4. PARALLAX (Параллакс). Выбор левого, правого или обоих изображений для изменений настроек эффекта параллакса. Строка состояния под параметром PARALLAX (Параллакс) показывает выбранную настройку (L (Левое), R (Правое) или Both (Оба)).

Таблица 151

Подменю	Функция / Описание								
3D FORMAT (Формат показа 3D изображений)	Изменение формата показа 3D изображений. 3D изображения транслируются только через входы DVI или SDI.								
	      Side by Side Line by Line Dual Input: Images can be switched using L/R swap function Top / Bottom: DVI 2 and SDI 1, 2 support Top/Bottom								
	<table><tr><td>Side by Side</td><td>Изображения по бокам</td></tr><tr><td>Line by Line</td><td>Изображения полосами</td></tr><tr><td>Dual Input. Images can be switched using L/R swap function.</td><td>Двойной вход. Изображения можно поменять местами при помощи функции L/R SWAP (Смена изображений местами).</td></tr><tr><td>Top / Bottom. DVI 2 and SDI 1, 2 support Top/ Bottom</td><td>Изображения сверху и снизу. Формат доступен только при получении сигнала от входов DVI 2 и SDI 1, 2.</td></tr></table>	Side by Side	Изображения по бокам	Line by Line	Изображения полосами	Dual Input. Images can be switched using L/R swap function.	Двойной вход. Изображения можно поменять местами при помощи функции L/R SWAP (Смена изображений местами).	Top / Bottom. DVI 2 and SDI 1, 2 support Top/ Bottom	Изображения сверху и снизу. Формат доступен только при получении сигнала от входов DVI 2 и SDI 1, 2.
	Side by Side	Изображения по бокам							
	Line by Line	Изображения полосами							
Dual Input. Images can be switched using L/R swap function.	Двойной вход. Изображения можно поменять местами при помощи функции L/R SWAP (Смена изображений местами).								
Top / Bottom. DVI 2 and SDI 1, 2 support Top/ Bottom	Изображения сверху и снизу. Формат доступен только при получении сигнала от входов DVI 2 и SDI 1, 2.								
PARALLAX (Параллакс)	Изменение угла просмотра 3D изображений. Можно как отдельно настроить левый и правый углы просмотра, так и настроить их вместе.								
	 <table><tr><td>Left</td><td>Слева</td></tr><tr><td>Right</td><td>Справа</td></tr></table>	Left	Слева	Right	Справа				
Left	Слева								
Right	Справа								

13.6. Мониторы FS-P3102D, FS-P3102DS и FS-L5502D

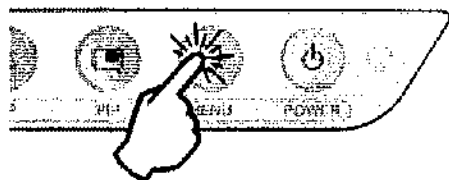
Экранное меню

Монитор оснащен рядом возможностей тонкой настройки работы системы, показа изображений и управления видом экрана. Настройка осуществляется пользователем через экранное

меню. Описание некоторых функций экранного меню приведено в общем виде и может отличаться в зависимости от типа входящего сигнала.

Вход в экранное меню

Для вызова экранного меню нажмите кнопку MENU (Меню) на передней панели. Нажмите кнопку еще раз для выхода из главного меню или подменю.



Выбор категории главного меню

После входа в экранное меню навигация по категориям осуществляется при помощи кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼).



или



Меню ADJUST (Регулирование): регулирование яркости, контрастности и т.д.



Меню COLOR SETTING (Настройка цветов): выбор предустановленных или установка персонализированных настроек цвета.



Меню IMAGE (Изображение): выравнивание изображения по горизонтали / вертикали, регулирование резкости.



Меню SETUP (Настройка): выбор языка, вида экранного меню и т.д.



Меню PIP («Картинка в картинке»): настройка размещения двух изображений.

Выбор категории подменю

После выбора желаемой категории главного меню (путем навигации с использованием кнопок UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼) нажмите кнопку + для входа в соответствующее подменю.

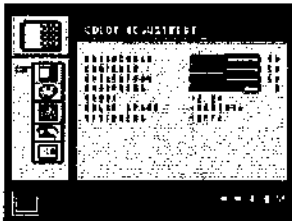
Категории экранного меню

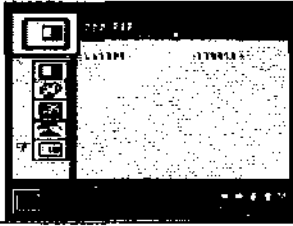
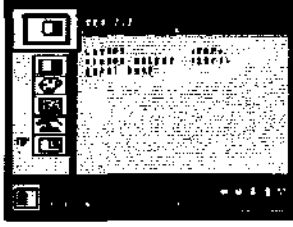
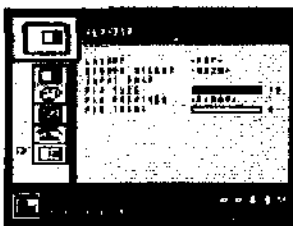
Мониторы FS-P3102D и FS-P3102DS

После выбора категории главного меню нажмите кнопку + для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP

(Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 152

	Категории (подменю) меню COLOR ADJUSTMENT (Регулирование цвета): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. SATURATION (Насыщенность). Уменьшение или увеличение насыщенности цвета (диапазон: 0 ~ 100). 4. SHARPNESS (Резкость). Настройка резкости изображения (диапазон: 0 ~ 4). 5. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: BYPASS, 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, DICOM). При выбранном цветовом пространстве sRGB изменение гаммы недоступно. 6. COLOR SPACE (Цветовое пространство). Выбор цветового пространства (варианты: sRGB, NATIVE). При выбранном цветовом пространстве sRGB изменение гаммы недоступно. 7. VIVIDNESS (Четкость). Изменение четкости изображения (варианты: Off (Выкл.), Low (Низкая), Mid (Средняя), High (Высокая). Улучшение качества изображения с минимальным искажением.
	Категории (подменю) меню COLOR TEMPERATURE (Настройка цветовой температуры): 1. COLOR TEMP (Цветовая температура). Выбор режима цвета (варианты: 6500K, 7500K, 9300K, USER (Пользовательский режим)). 2. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 3. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню OTHER SETTINGS (Прочие настройки): 1. ASPECT RATIO (Соотношение сторон). Изменение соотношения сторон показываемого изображения (варианты: Full (На весь экран), 16:9, 4:3, 5:4). 2. FREEZE (Закрепление). Закрепление изображения в установленном положении. 3. POWER ON DC5V (Питание на DC5V). Подача / отключение питания на вход DC5V. 4. POWER ON DP (Питание на DP). Подача / отключение питания на вход DisplayPort. 5. DP MODE (Режим DP). Выбор версии DisplayPort (1.2 SST или 1.2 MST). Разветвленный поток DisplayPort

	поддерживается при выборе версии 1.2 MST. 6. SDI SOURCE SEL (Выбор источника SDI). Выбор источника SDI (SDI-1, SDI-2, SDI-3, SDI-4, SDI-QUAD). SDI-QUAD поддерживает показ 4 изображений в 4K при последовательном подключении портов SDI-1, 2, 3, 4.
	Категории (подменю) меню OSD SETTINGS (Настройка экранного меню): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (9 языков). 2. OSD TRANS (Прозрачность экранного меню). Настройка прозрачности фона экранного меню. 3. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 4. OSD MENU TIME (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (диапазон: 10~60 секунд). 5. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские.
	Категории (подменю) меню PBP/PIP – Single («Разделение экрана / Картинка в картинке, режим показа одного изображения»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: SINGLE (Одно изображение), PBP («разделение экрана»), PIP («картинка в картинке»)).
	Категории (подменю) меню PBP/PIP – Single («Разделение экрана / Картинка в картинке, режим разделения экрана»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: SINGLE (Одно изображение), PBP («разделение экрана»), PIP («картинка в картинке»)). 2. WINDOW SELECT (Выбор окна). Выбор активного окна в режиме PBP или PIP. 3. INPUT SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот.
	Категории (подменю) меню PBP/PIP – Single («Разделение экрана / Картинка в картинке, режим «картинка в картинке»»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: SINGLE (Одно изображение), PBP («разделение экрана»), PIP («картинка в картинке»)). 2. WINDOW SELECT (Выбор окна). Выбор активного окна в режиме PBP или PIP. 3. INPUT SWAP (Поменять местами). Смена основного изображения на второе и наоборот. 4. PIP SIZE (Размер). Изменение размера второго изображения (диапазон: 0~10). 5. PIP POSITION (Положение). Изменение положения второго изображения (варианты: L-Top (Слева вверху), R-Top (Справа вверху), Mid (Посередине), L-Bot (Слева внизу), R-Bot (Справа внизу)). 6. PIP TRANS (Прозрачность). Изменение прозрачности

второго изображения (диапазон: 0~8).

Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- DVI, DisplayPort (Монитор FS-L5502D)

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, ▲) и DOWN (Вниз, ▼). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 153

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE A (Режим A). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 2. MODE B (Режим B). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FILL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, предустановка DICOM, V0, V1, V2, BYPASS). 3. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 4. FLIP MODE (Переворот изображения). Режим переворота изображения.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 3. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 4. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех

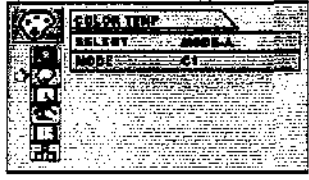
	параметров на заводские. 5. DISPLAYPORT VERSION (Версия DisplayPort). Изменение версии DisplayPort (1.1, 1.2MST).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: SINGLE (Одно изображение), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»), QUAD (Четыре изображения).
	Категории (подменю) меню ETHERNET: Данное меню используется для отладки или дистанционного управления монитором через LAN. Доступна опция конфигурации статического IP (DHCP OFF) или автоматическое присвоение IP (DHCP ON). Возможность дистанционного управления монитором через Ethernet осуществляется при принятии конечным пользователем стандартного протокола через программирование сокетов TCP/IP. В системе монитора не предусмотрена защита от сетевых угроз, поэтому для обеспечения безопасности настоятельно рекомендуется использовать внешний брандмауэр, систему авторизации или другие методы защиты данных.

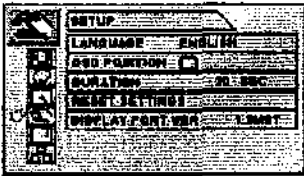
Перечень подменю для следующих типов сигнала:

- SDI (Монитор FS-L5502D)

После выбора категории главного меню нажмите кнопку **+** для входа в список соответствующих подменю (см. ниже). Для выбора желаемого подменю используйте кнопки UP (Вверх, **▲**) и DOWN (Вниз, **▼**). Регулирование параметров осуществляется при помощи кнопок **+** и **-**. Для выхода из подменю или главного меню нажмите кнопку MENU (Меню).

Таблица 154

	Категории (подменю) меню ADJUST (Регулирование): 1. BRIGHTNESS (Яркость). Увеличение или уменьшение яркости (диапазон: 0 ~ 100). 2. CONTRAST (Контрастность). Увеличение или уменьшение контрастности (диапазон: 0 ~ 100). 3. COLOR (Цвет). Изменение сочности цветов (диапазон: зеленый 0~50, красный 0~50). 3. BACKLIGHT (Задняя подсветка). Регулирование яркости задней подсветки (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню COLOR TEMP (Настройка цветовой температуры): 1. MODE A (Режим А). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, USER (Пользовательский)). 2. MODE B (Режим В). Выбор режима цвета (варианты: C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7). 3. RED (Красный). Регулирование баланса красного (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).

	4. GREEN (Зеленый). Регулирование баланса зеленого (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100). 5. BLUE (Синий). Регулирование баланса синего (только в режиме USER (Пользовательский)) (диапазон: 0 ~ 100).
	Категории (подменю) меню IMAGE (Изображение): 1. IMAGE SIZE (Размер изображения). Изменение размера изображения (варианты: FULL (На весь экран), FULL ASPECT (Заполнение по размеру), 1:1, NORMAL (Стандартный)). 2. GAMMA (Гамма). Настройка значения гаммы (варианты: 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, предустановка DICOM, V0, V1, V2, BYPASS). 3. OVER SCAN (Развертка). Регулирование размера показываемого изображения (0 ~ 8). 4. FLIP MODE (Переворот изображения). Режим переворота изображения.
	Категории (подменю) меню SETUP (Настройка): 1. LANGUAGE (Язык). Выбор языка экранного меню (8 языков). 2. OSD POSITION (Положение экранного меню). Изменение положения меню на экране (9 вариантов). 3. DURATION (Время активности экранного меню). Установка продолжительности показа экранного меню после внесения изменений (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 секунд). 4. RESET SETTINGS (Сброс настроек). Изменение значений всех параметров на заводские. 5. DISPLAYPORT VERSION (Версия DisplayPort). Изменение версии DisplayPort (1.1, 1.2MST).
	Категории (подменю) меню PIP («Картинка в картинке»): 1. LAYOUT (Вид). Изменение вида расположения изображений (варианты: SINGLE (Одно изображение), PIP («картинка в картинке»), PBP1 («разделение экрана, режим 1»), PBP2 («разделение экрана, режим 2»), QUAD (Четыре изображения)).
	Категории (подменю) меню ETHERNET: Данное меню используется для отладки или дистанционного управления монитором через LAN. Доступна опция конфигурации статического IP (DHCP OFF) или автоматическое присвоение IP (DHCP ON). Возможность дистанционного управления монитором через Ethernet осуществляется при принятии конечным пользователем стандартного протокола через программирование сокетов TCP/IP. В системе монитора не предусмотрена защита от сетевых угроз, поэтому для обеспечения безопасности настоятельно рекомендуется использовать внешний брандмауэр, систему авторизации или другие методы защиты данных.

14. Комплектация медицинского изделия

Комплект упаковки должен соответствовать согласно таблице 155.

Таблица 155. Комплект

№	Изделие	Количество
---	---------	------------

I. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-A1904D с диагональю 19'' (48,26 см)		
1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-A1904D с диагональю 19'' (48,26 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель S-video	1 шт.
5	Кабель BNC	1 шт.
6	Кабель DVI	1 шт.
7	Кабель RS232	1 шт.
8	Винт монтажный Vesa	4 шт.
9	Руководство по эксплуатации	1 шт.
II. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-Y1901D с диагональю 19'' (48,26 см)		
1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-Y1901D с диагональю 19'' (48,26 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель BNC	1 шт.
5	Кабель DVI	1 шт.
6	Винт монтажный Vesa	4 шт.
7	Руководство по эксплуатации	1 шт.
III. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2403D с диагональю 24'' (60,96 см)		
1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2403D с диагональю 24'' (60,96 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель S-video	1 шт.
5	Кабель BNC	1 шт.
6	Кабель DVI	1 шт.
7	Кабель RS232 (при необходимости)	1 шт.
8	Винт монтажный Vesa	4 шт.

9	Руководство по эксплуатации	1 шт.
IV. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2404D с диагональю 24'' (60,96 см)		
1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2404D с диагональю 24'' (60,96 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель BNC	1 шт.
5	Кабель DVI	1 шт.
6	Винт монтажный Vesa	4 шт.
7	Руководство по эксплуатации	1 шт.
V. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2602D с диагональю 26'' (66,04 см)		
1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2602D с диагональю 26'' (66,04 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель BNC	1 шт.
5	Кабель DVI	1 шт.
6	Винт монтажный Vesa	4 шт.
7	Руководство по эксплуатации	1 шт.
VI. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2603D с диагональю 26'' (66,04 см)		
1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2603D с диагональю 26'' (66,04 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель BNC	1 шт.
5	Кабель DVI	1 шт.
6	Винт монтажный Vesa	4 шт.
7	Руководство по эксплуатации	1 шт.
VII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2604D с диагональю 26'' (66,04 см)		

1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2604D с диагональю 26'' (66,04 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель BNC	1 шт.
5	Кабель DVI	1 шт.
6	Винт монтажный Vesa	4 шт.
7	Руководство по эксплуатации	1 шт.

VIII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2607D с диагональю 26'' (66,04 см)

1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P2607D с диагональю 26'' (66,04 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель BNC	1 шт.
5	Кабель DVI	1 шт.
6	Очки 3D	1 шт.
7	Винт монтажный Vesa	4 шт.
8	Руководство по эксплуатации	1 шт.

IX. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2701D с диагональю 27'' (68,58 см)

1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2701D с диагональю 27'' (68,58 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель S-video	1 шт.
5	Кабель BNC	1 шт.
6	Кабель DVI	1 шт.
7	Кабель RS232	1 шт.
8	Винт монтажный Vesa	4 шт.
9	Руководство по эксплуатации	1 шт.

X. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2701DT с диагональю 27'' (68,58 см)

1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L2701DT с диагональю 27'' (68,58 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель BNC	1 шт.
5	Кабель DVI	1 шт.
6	Кабель USB	1 шт.
7	Винт монтажный Vesa	4 шт.
8	Руководство по эксплуатации	1 шт.

XI. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P3102D с диагональю 31'' (78,74 см)

1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P3102D с диагональю 31'' (78,74 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель DP	1 шт.
5	Кабель DVI	1 шт.
6	Кабель HDMI	1 шт.
7	Винт монтажный Vesa	4 шт.
8	Руководство по эксплуатации	1 шт.

XII. Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P3102DS с диагональю 31'' (78,74 см)

1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-P3102DS с диагональю 31'' (78,74 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель DP	1 шт.
5	Кабель DVI	1 шт.
6	Кабель SDI	1 шт.
7	Кабель HDMI	1 шт.
8	Винт монтажный Vesa	4 шт.
9	Руководство по эксплуатации	1 шт.

XIII.Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L3202D с диагональю 32'' (81,28 см)		
1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L3202D с диагональю 32'' (81,28 см)	1 шт.
2	Адаптер сетевой	1 шт.
3	Кабель сетевой	1 шт.
4	Кабель BNC	1 шт.
5	Кабель DVI	1 шт.
6	Пульт дистанционного управления	1 шт.
7	Батарея питания к пульту дистанционного управления	2 шт.
8	Винт монтажный Vesa	4 шт.
9	Руководство по эксплуатации	1 шт.
XIV.Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-S4601DT с диагональю 46'' (116,84 см)		
1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-S4601DT с диагональю 46'' (116,84 см)	1 шт.
2	Кабель сетевой	1 шт.
3	Кабель BNC	1 шт.
4	Кабель DVI	1 шт.
5	Кабель USB	1 шт.
6	Пульт дистанционного управления	1 шт.
7	Батарея питания к пульту дистанционного управления	2 шт.
8	Винт монтажный Vesa	4 шт.
9	Руководство по эксплуатации	1 шт.
XV.Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L5502D с диагональю 55'' (139,7 см)		
1	Монитор LCD медицинского назначения, модель FS-L5502D с диагональю 55'' (139,7 см)	1 шт.
2	Кабель сетевой	1 шт.
3	Кабель BNC	1 шт.
4	Кабель DVI	1 шт.

5	Кабель DP	1 шт.
6	Пульт дистанционного управления	1 шт.
7	Батарейки питания к пульту дистанционного управления	2 шт.

15. Маркировка медицинского изделия

На корпус мониторов наносится следующая информация:

- Знак «Опасность: Высокое напряжение»;
- Знак «Защитное заземление»;
- Знак «Выключатель цепи постоянного тока»;
- Знак «Эквипотенциальное заземление».

Таблица 156. Обозначение символов

Условное обозначение	Описание
	Опасность: Высокое напряжение.
	Защитное заземление.
	Выключатель цепи постоянного тока.
	Эквипотенциальное заземление.

Упаковка медицинского изделия маркируется следующими символами:

- Наименование и адрес производителя;
- Представитель в США (оригинальная маркировка);
- Официальный представитель на территории Европейского сообщества (оригинальная маркировка);
- Уполномоченный представитель производителя в России (локальная маркировка)
- Дата производства;
- Серийный номер;
- См. инструкцию по эксплуатации;
- Наименование и модель медицинского изделия;
- Номер и дата регистрационного выдачи регистрационного удостоверения;

- Параметры питания: напряжение, сила тока;
- Обозначение адаптера сетевого;
- Модель адаптера сетевого;
- Знак «Внимание! Обратитесь к руководству по эксплуатации»;
- Знак «Гарантия соответствия характеристик медицинского оборудования требованиям UL 60601-1 и CAN/CSA C22.2 № 601.1 касательно защиты от поражения электрическим током, возгорания и механического травмирования»;
- Знак «Изделие прошло испытание с учетом требований стандарта FCC Класа»;
- Знак «Гарантия соответствия действующим директивам Совета Европейского экономического сообщества и согласованным стандартам, опубликованным в официальных изданиях Европейского экономического сообщества»;
- Знак «Гарантия соответствия параметров монитора требованиям КСС»;
- Знак «Гарантия соответствия параметров монитора требованиям ССС»;
- Знак «Гарантия соответствия требованиям Директив Китая по ограничению вредных веществ»;
- Знак «Знак обращения, свидетельствующий о том, что продукция, маркированная им, прошла все установленные в технических регламентах Таможенного союза процедуры оценки»;
- Надпись «Сделано в Республике Корея»;
- Знак «Беречь от влаги»;
- Знак «Температурный диапазон»;
- Знак «Диапазон влажности»;
- Знак «Ограничение атмосферного давления»;

При поставке на территорию РФ в целях обращения рядом с оригинальной маркировкой, но, не перекрывая ее, медицинское изделие маркируется локальным стикером, который имеет приоритет для РФ.

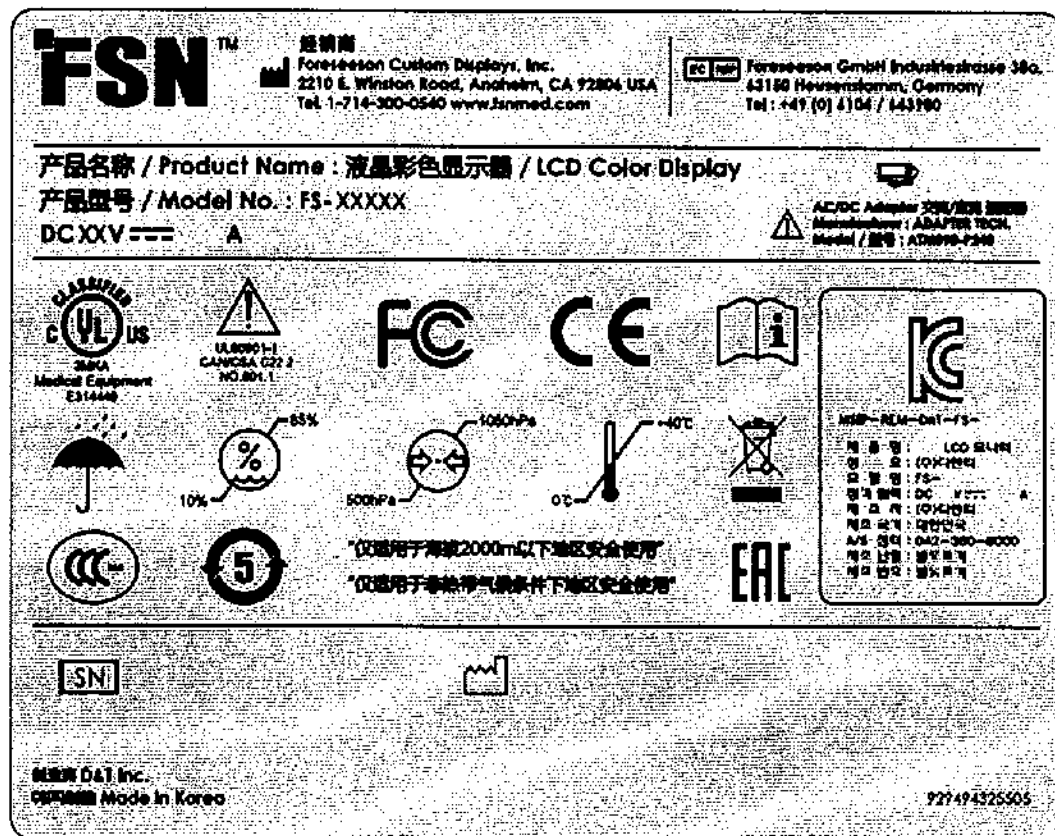


Рис.63. Макет оригинальной маркировки упаковки

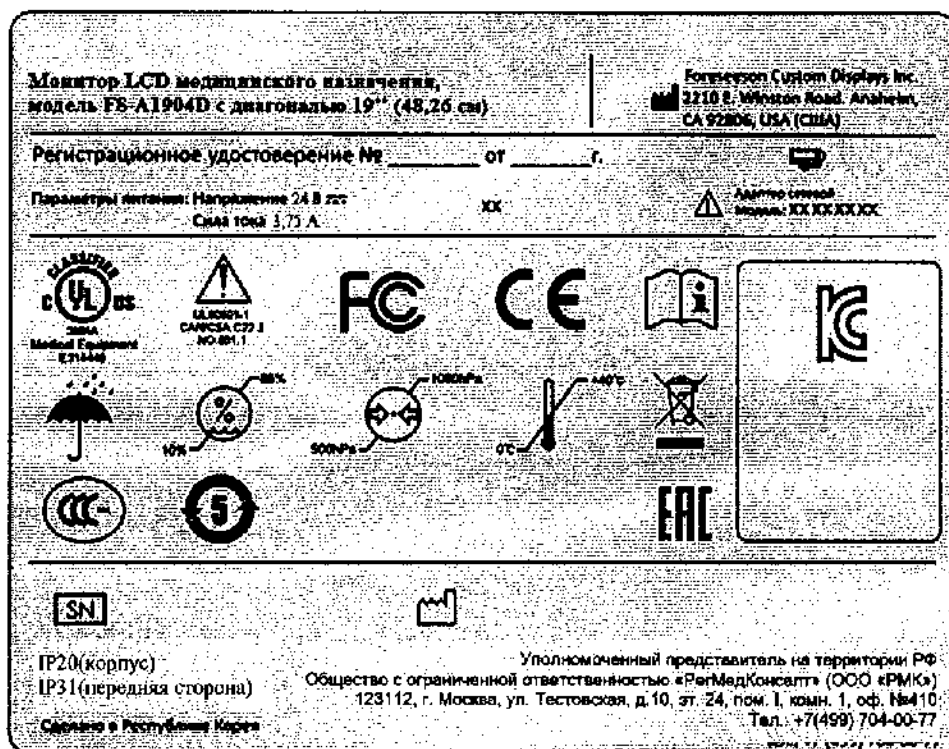


Рис.64. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения, модель FS-A1904D с диагональю 19" (48,26 см)

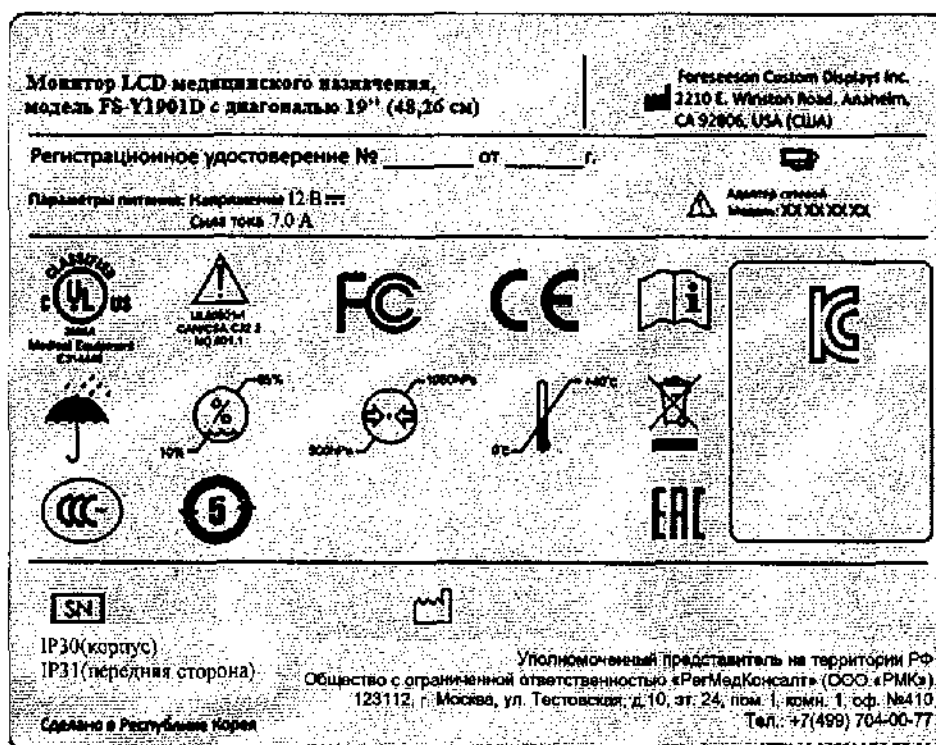


Рис.65. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения,
модель FS-Y1901D с диагональю 19" (48,26 см)

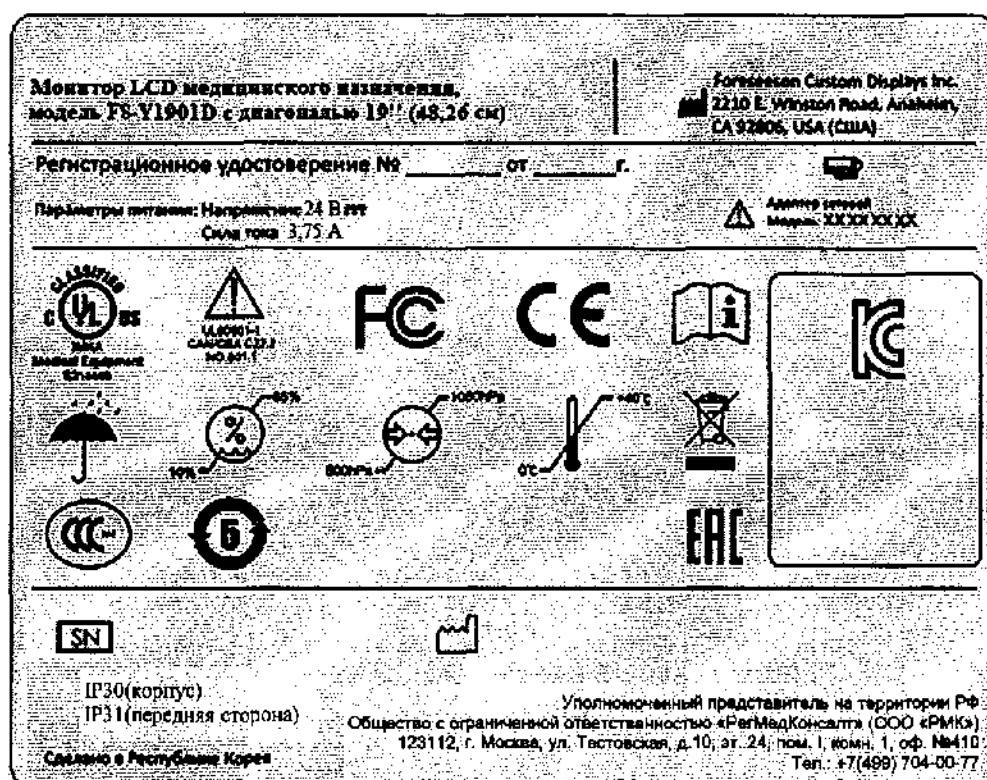


Рис.66. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения,
модель FS-L2403D с диагональю 24" (60,96 см)

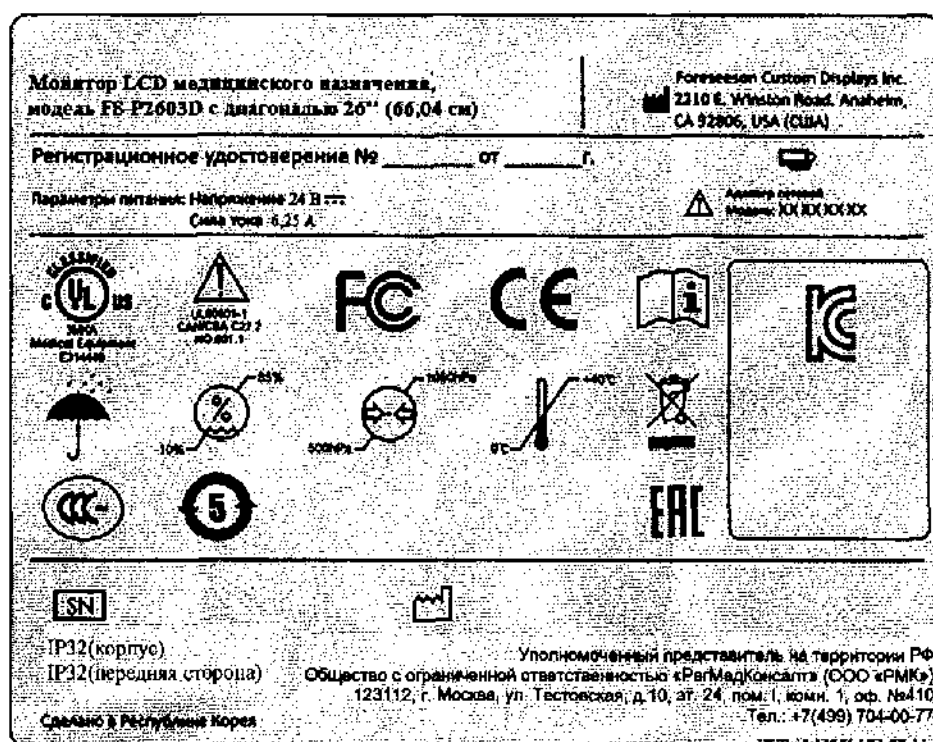


Рис.69. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения,
модель FS-P2603D с диагональю 26'' (66,04 см)

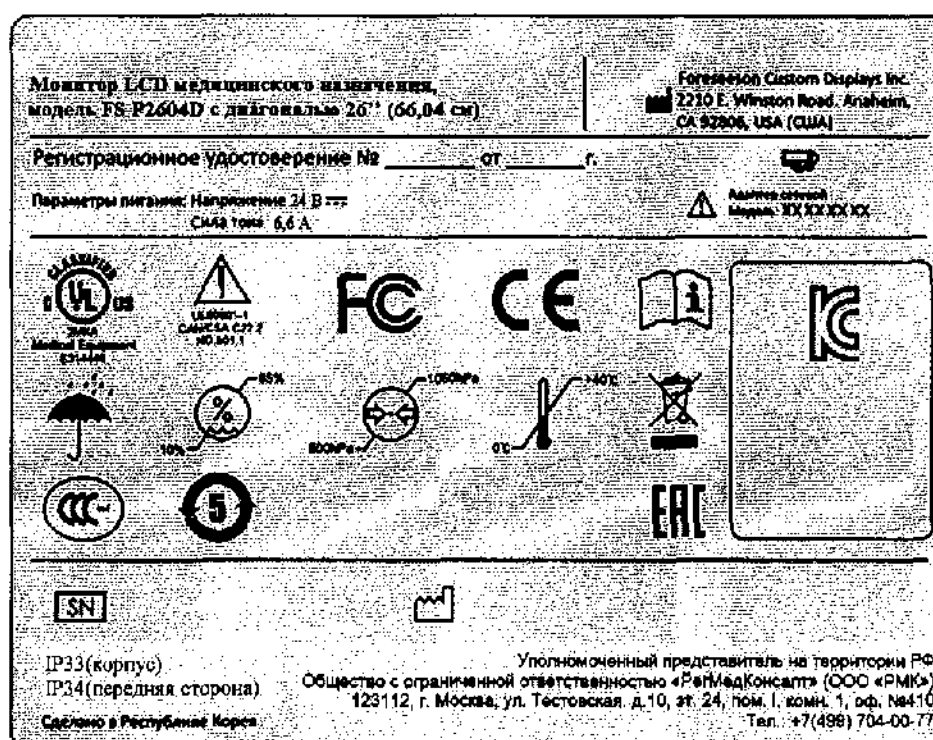


Рис.70. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения,
модель FS-P2604D с диагональю 26'' (66,04 см)

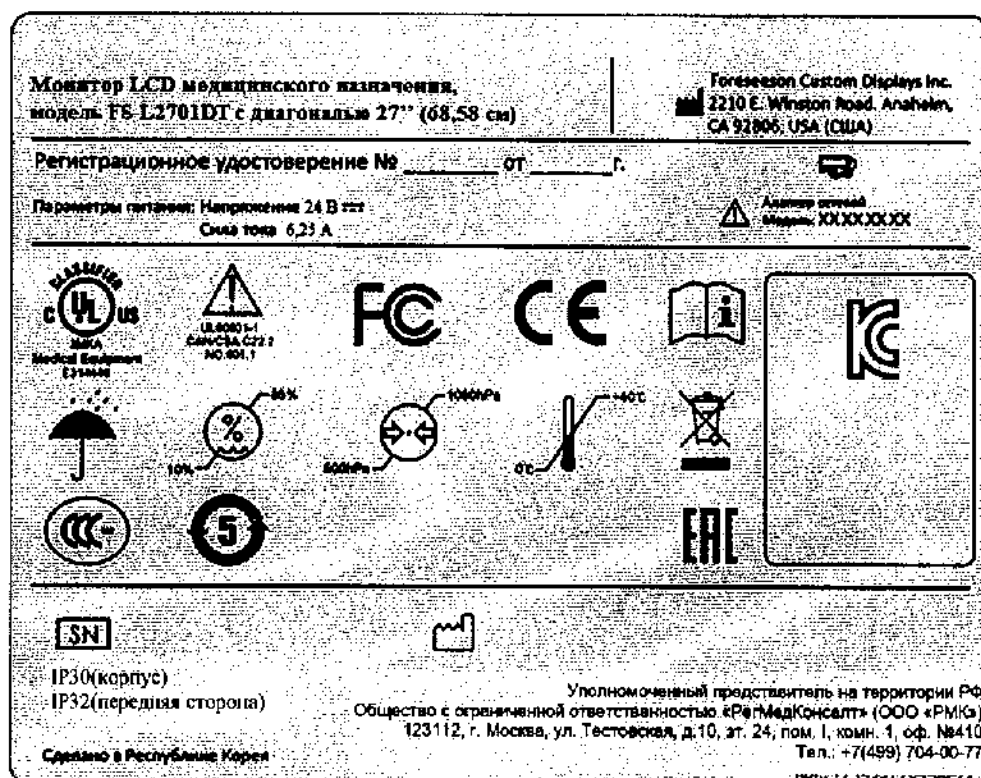


Рис.73. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения,
модель FS-L2701DT с диагональю 27" (68,58 см)

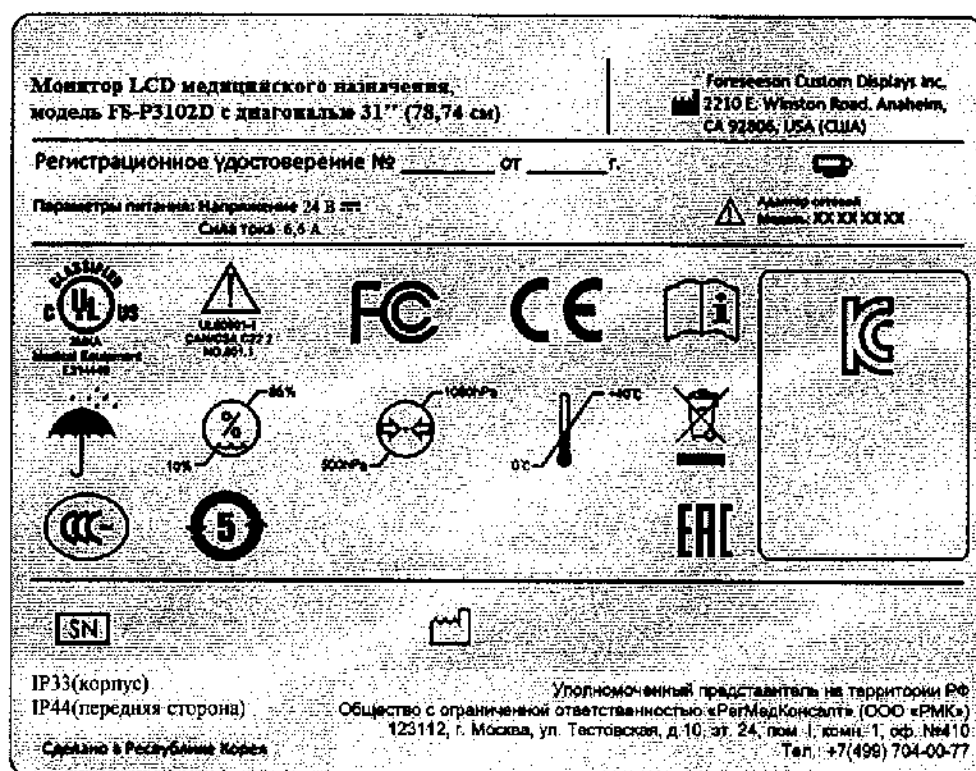


Рис.74. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения,
модель FS-P3102D с диагональю 31" (78,74 см)

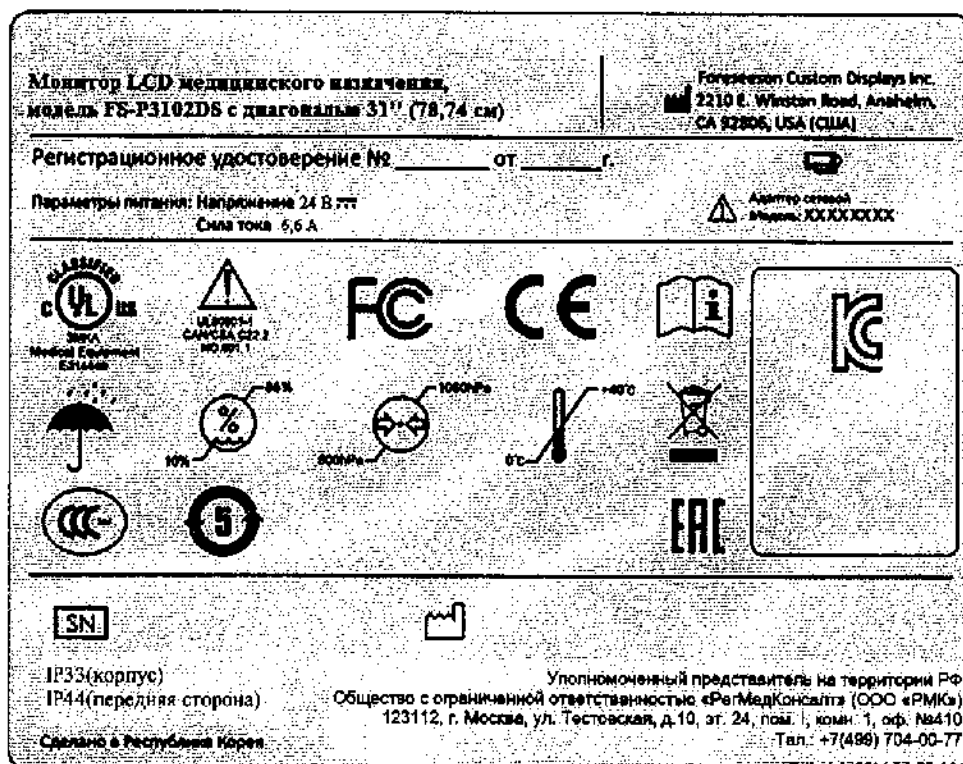


Рис.75. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения, модель FS-P3102DS с диагональю 31" (78,74 см)

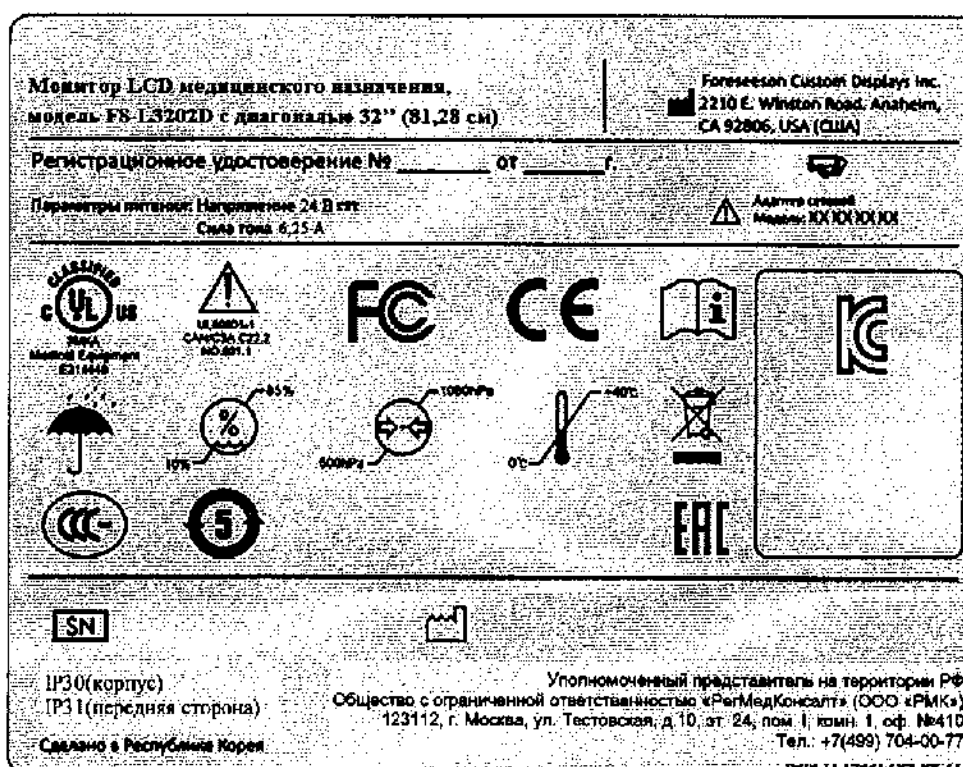


Рис.76. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения, модель FS-L3202D с диагональю 32" (81,28 см)

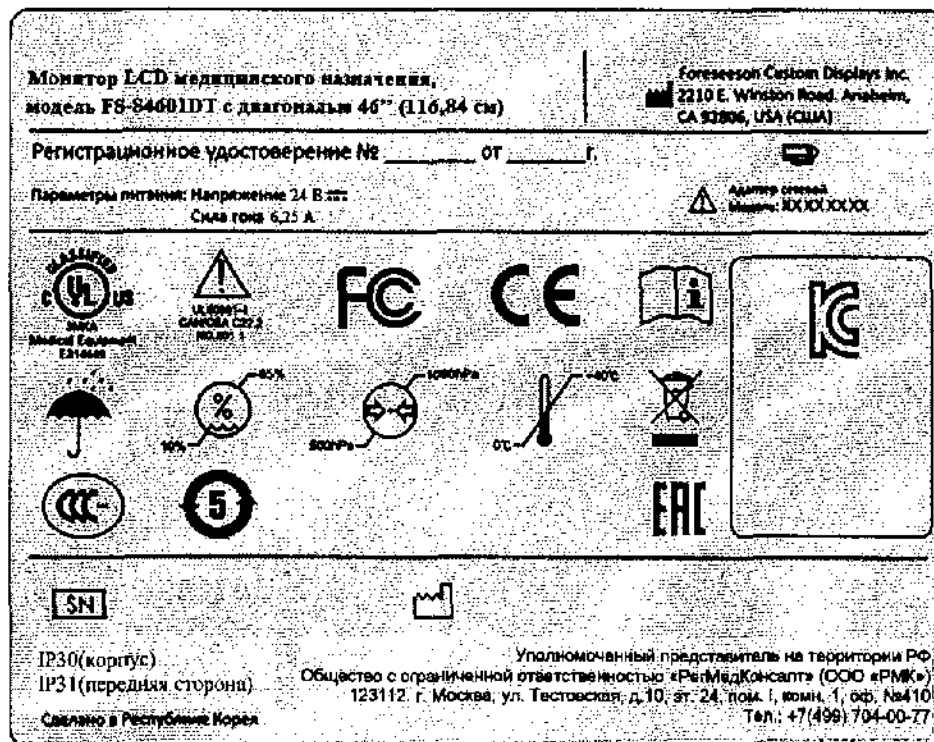


Рис.77. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения,
модель FS-S4601DT с диагональю 46" (116,84 см)

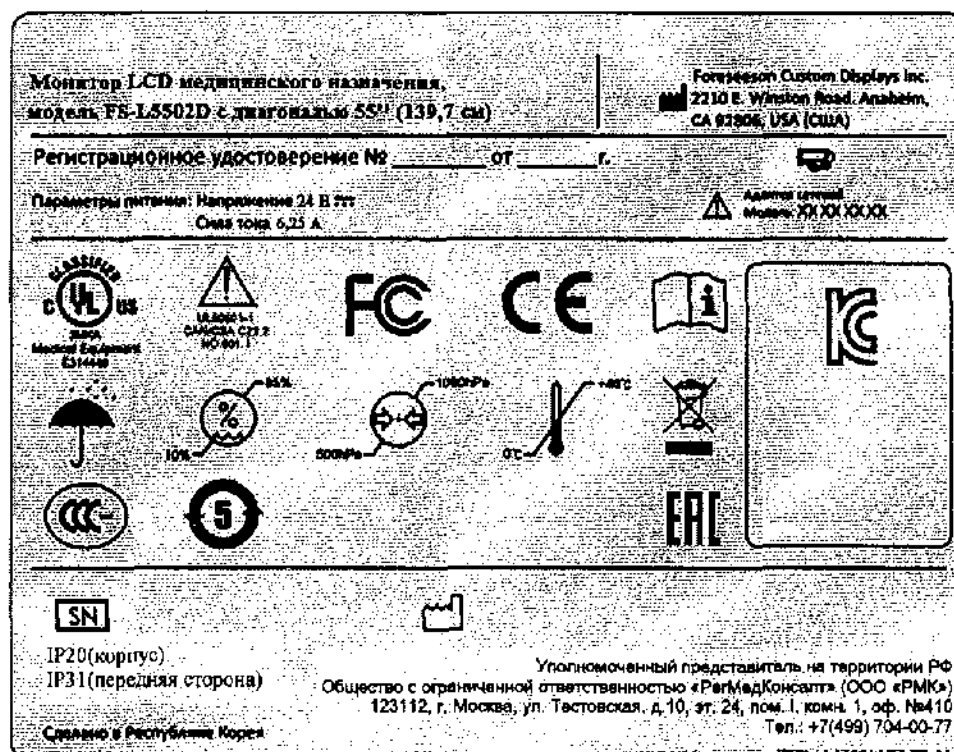


Рис.78. Макет локальной маркировки упаковки Монитора LCD медицинского назначения,
модель FS-L5502D с диагональю 55" (139,7 см)

Таблица 157. Обозначение символов

Условное обозначение	Описание
	Постоянный ток.
	Беречь от влаги.
	См. инструкцию по эксплуатации.
	Дата производства.
	Серийный номер.
	Ограничения по температурным условиям.
	Гарантия соответствия параметров монитора требованиям КСС.
	Адаптер сетевой.
	Производитель.
	Представитель в США
	Официальный представитель на территории Европейского сообщества
	Ограничения по условиям влажности
	Ограничения по условиям атмосферного давления
	Гарантия соответствия параметров монитора требованиям VCCI.

Условное обозначение	Описание
	Гарантия соответствия действующим директивам Совета Европейского экономического сообщества и согласованным стандартам, опубликованным в официальных изданиях Европейского экономического сообщества.
	Гарантия соответствия характеристик медицинского оборудования требованиям UL 60601-1 и CAN/CSA C22.2 № 601.1 касательно защиты от поражения электрическим током, возгорания и механического травмирования.
	Изделие прошло испытание с учетом требований стандарта FCC Класса В.
	Знак обращения, свидетельствующий о том, что продукция, маркированная им, прошла все установленные в технических регламентах Таможенного союза процедуры оценки.
	Гарантия соответствия параметров монитора требованиям CCC.
	Гарантия соответствия требованиям Директив Китая по ограничению вредных веществ.
	Данный символ означает, что списанное электронное оборудование подлежит утилизации отдельно от несортируемых бытовых отходов. Для корректного вывода оборудования из эксплуатации проконсультируйтесь с производителем или уполномоченной компанией по удалению отходов.

На транспортную упаковку медицинского изделия наносится следующая информация:

- Наименование и адрес производителя;
- Наименование и адрес уполномоченного представителя на территории РФ;
- Наименование и модель медицинского изделия;
- Знак «Вверх»;
- Знак «Предел по количеству ярусов в штабеле»;
- Знак «Беречь от влаги»;
- Знак «Хрупкое, обращаться осторожно»;
- Знак «Температурный диапазон»;
- Знак «Диапазон влажности»;
- Знак «Ограничение атмосферного давления»;
- Знак «Материал упаковки можно переработать вторично»;
- Надпись «Сделано в Республике Корея».
- Знак соответствия директивам ЕС.

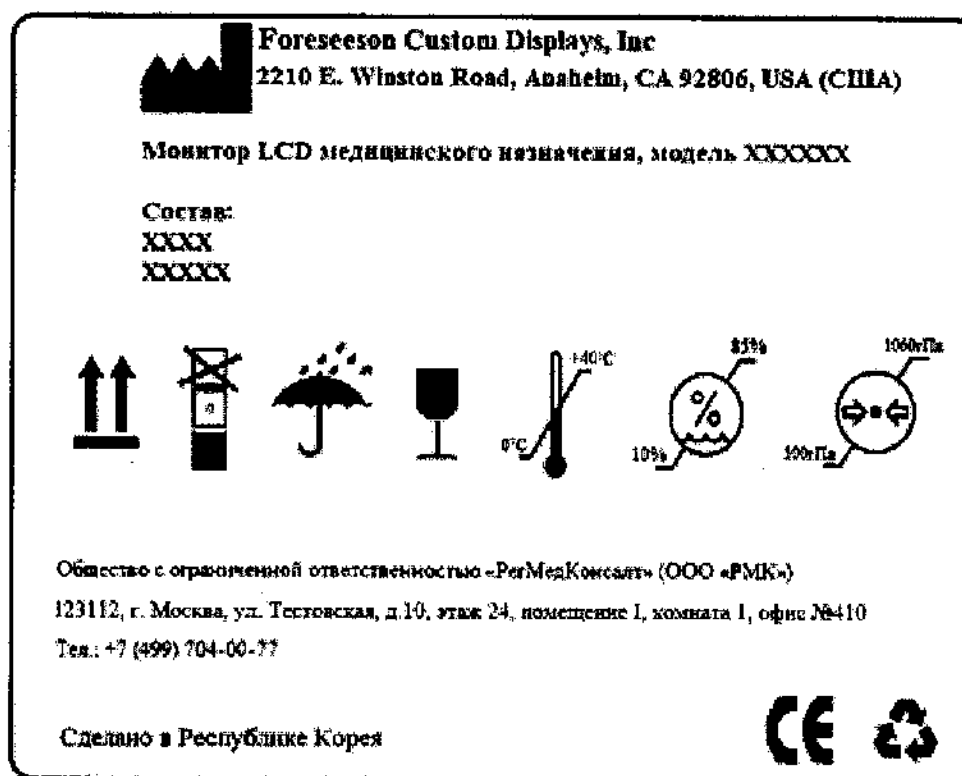
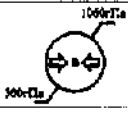


Рис.79. Макет маркировки транспортной упаковки

Таблица 158. Обозначение символов

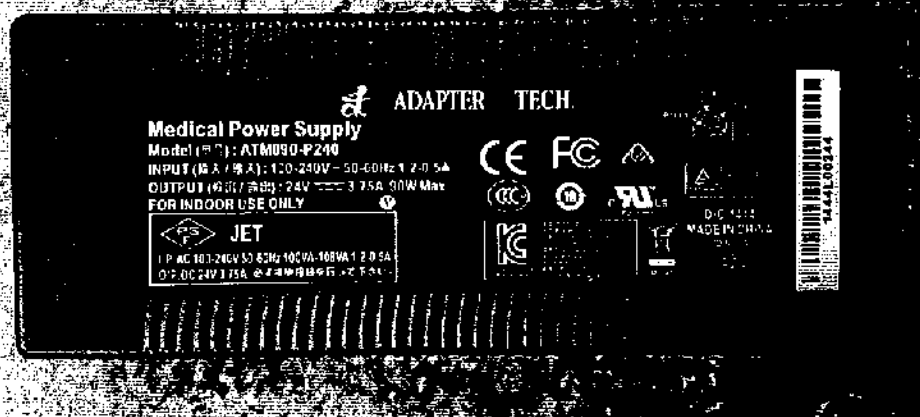
Условное обозначение	Описание
	Производитель
	Вверх
	Предел по количеству ярусов в штабеле
	Беречь от влаги
	Хрупкое, обращаться осторожно
	Температурный диапазон

	Диапазон влажности
	Ограничение атмосферного давления
	Материал упаковки можно переработать вторично.
	Знак соответствия директивам ЕС

Маркировка адаптеров дополнительных должна соответствовать таблице 108.

Таблица 159. Маркировка адаптеров дополнительных

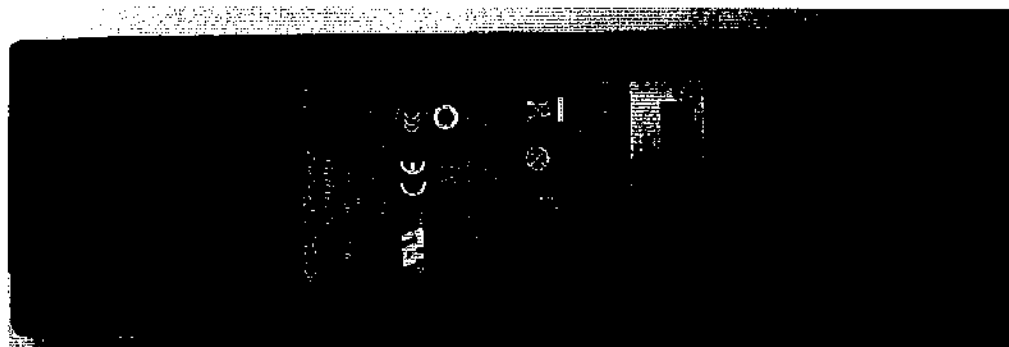
Адаптер сетевой дополнительный АТМ090-Р240 для моделей FS-A1904D, FS-L2403D



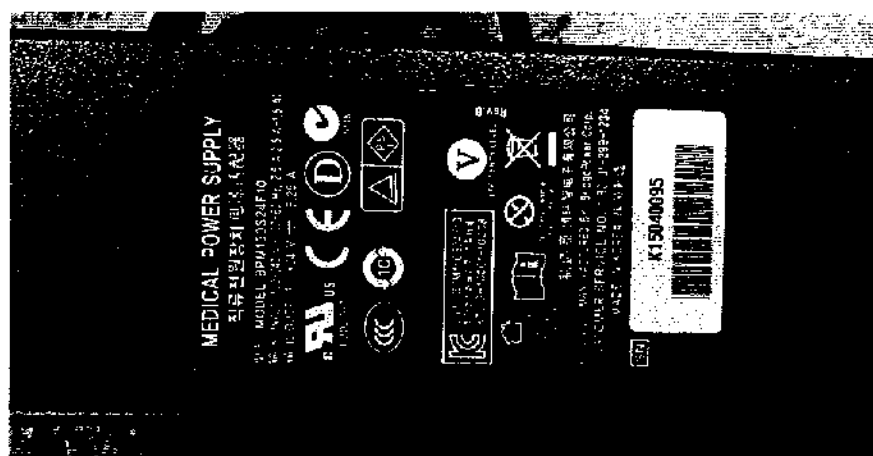
Адаптер сетевой дополнительный JMW190KB1200F07 для модели FS-Y1901D



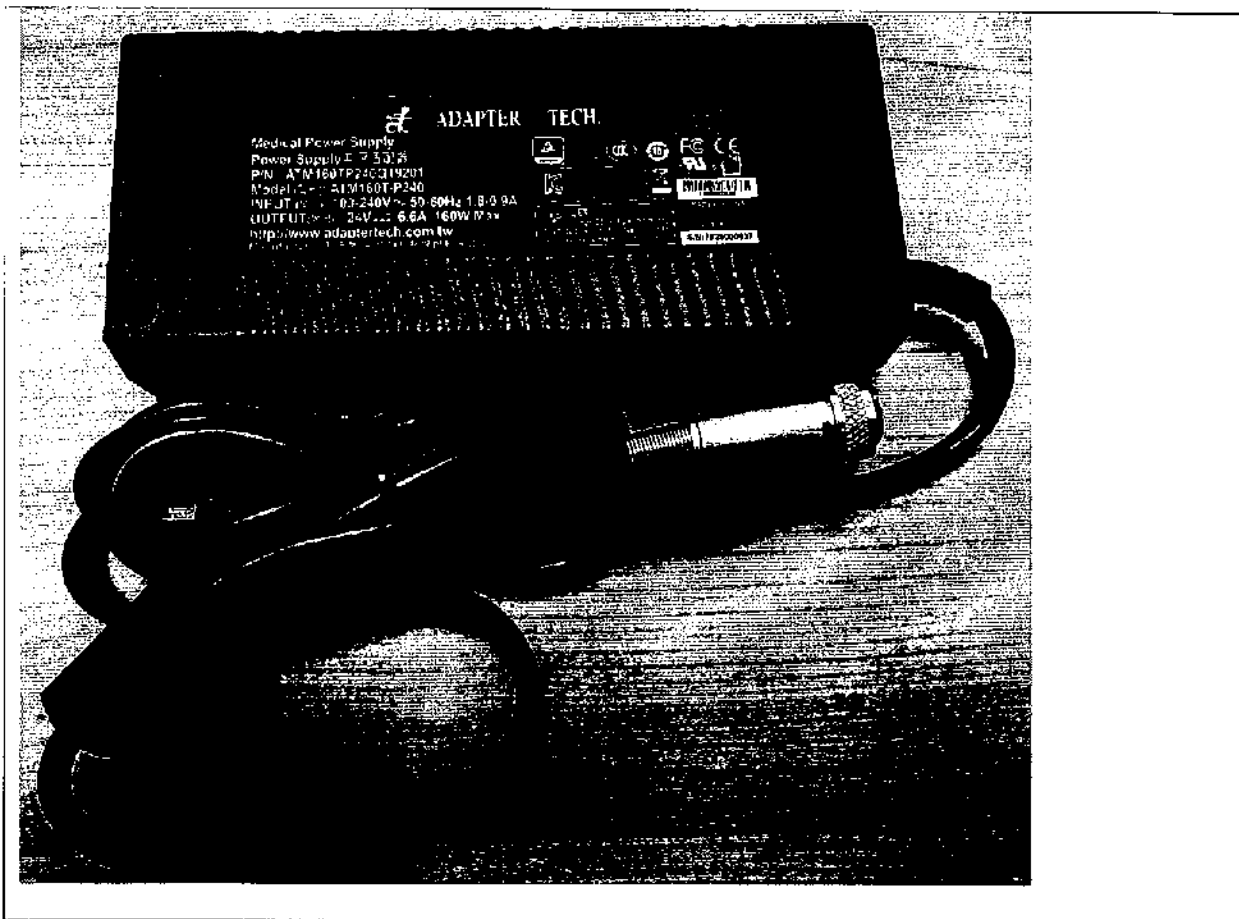
Адаптер сетевой дополнительный BM120S24F02 для модели FS-P2404D



Адаптер сетевой дополнительный BPM150S24F10 для моделей FS-P2602D, FS-P2603D, FS-P2607D, FS-L2701D, FS-L2701DT, FS-L3202D



Адаптер сетевой дополнительный ATM160TP240Q19201 для моделей FS-P2604D, FS-P3102D, FS-P3102DS



16. Перечень международных и национальных стандартов, которым соответствует медицинское изделие

EN 1041:2008 «Информация, предоставляемая изготовителем для медицинских приборов»

ISO 13485:2003/Cor.1:2009 «Изделия медицинские. Система менеджмента качества. Требования для регулирующих целей»

ISO 14971:2007 «Изделия медицинские. Применение менеджмента риска к медицинским изделиям»

ISO 15223-1:2012 «Устройства медицинские. Символы, используемые на ярлыках медицинских устройств при маркировке и в предоставляемой информации. Часть 1. Общие требования»

EN 60601-1-2:2014 «Медицинские электрические изделия. Часть 1-2. Общие требования к основной безопасности и основным функциональным характеристикам. Параллельный стандарт. Электромагнитная совместимость. Требования и испытания».

EN 60601-1:2006 «Медицинская Часть 1 электрооборудования: Общие требования для основной безопасности и существенной производительности»

Directive 93/42/EEC «Медицинские приборы, устройства, оборудование».

ГОСТ ISO 14971-2011. Изделия медицинские. Применение менеджмента риска к медицинским изделиям.

ГОСТ Р ИСО 15223-1-2014 Изделия медицинские. Символы, применяемые при маркировании на медицинских изделиях, этикетках и в сопроводительной документации. Часть 1. Основные требования.

ГОСТ 14192-96 Маркировка грузов.

ГОСТ Р 50444-92 Приборы, аппараты и оборудование медицинские. Общие технические условия.

ГОСТ 15150-69 Машины, приборы и другие технические изделия. Исполнения для различных климатических районов. Категории, условия эксплуатации, хранения и транспортирования в части воздействия климатических факторов внешней среды.

ГОСТ Р МЭК 60601-1-2-2014 Изделия медицинские электрические. Часть 1-2. Общие требования безопасности с учетом основных функциональных характеристик. Параллельный стандарт. Электромагнитная совместимость. Требования и испытания.

ГОСТ Р МЭК 60601-1-2010. Изделия медицинские электрические. Часть 1. Общие требования безопасности с учетом основных функциональных характеристик.

ГОСТ Р МЭК 62304-2013 «Изделия медицинские. Программное обеспечение. Процессы жизненного цикла».

ГОСТ 28195-89 «Оценка качества программных средств. Общие положения».

ГОСТ Р ИСО/МЭК 9126-93 «Информационная технология (ИТ). Оценка программной продукции. Характеристики качества и руководства по их применению».

17. Схема производственного процесса

В рамках производственного объекта существуют определенные участки следующего назначения:

- Участки для приема, контроля и временного хранения компонентов/материалов;
- Производство;
- Функции обеспечения качества;
- Документация;
- Запасы компонентов/материалов;
- Упаковка.

Участки производственной среды предусматриваются для сборки, упаковки и испытания мониторов. Кроме того, предусматривается отдельный участок для окончательной маркировки и упаковки.

Блок-схема процесса производства ниже иллюстрирует общие процессы сборки, которые используются для производства мониторов, в ней перечислены значительные этапы технологической обработки.

Функции контроля качества выполняются на различных этапах в ходе производства. Объемы и место проведения контроля в процессе производства соответствуют спецификации мониторов и действующим требованиям надлежащей производственной практики, установленным в регламенте системы контроля качества медицинских изделий.

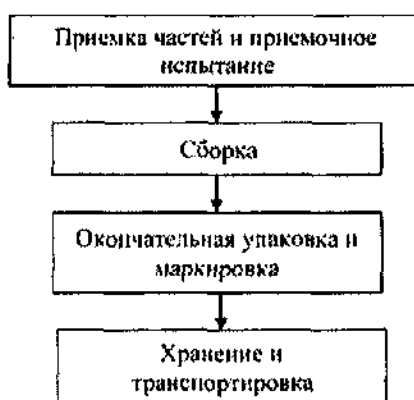


Рис.80. Блок-схема процесса производства

18. Сертификация

Мониторы производятся на заводе компании D&T Inc. (Ди ЭНД Ти, Инк.), Республика Корея. Производство мониторов имеет сертифицированную систему менеджмента качества: ISO 13485:2003 и ISO 9001:2008 и полностью соответствует требованиям Европейской Директивы 93/42/ЕЕС.

19. Меры предосторожности

Меры предосторожности при эксплуатации

1. Перед подключением кабеля сетевого переменного тока к адаптеру сетевому постоянному тока убедитесь, что напряжение, указанное на адаптере сетевом, соответствует параметрам локальной сети питания.

2. Никогда не вставляйте никакие металлические предметы в разъемы панели мониторов. Это может создать риск поражения электрическим током.

3. В целях снижения риска поражения электрическим током не вскрывайте корпус мониторов. Не допускается ремонт или техническое обслуживание деталей внутри корпуса пользователем. Корпус мониторов разрешается вскрывать только квалифицированным специалистам.

4. При наличии повреждения кабеля сетевого эксплуатация мониторов не допускается. Не пережимайте кабель сетевой. Кабель сетевой следует прокладывать так, чтобы он не мешал передвижению окружающих.

5. При отсоединении мониторов от розетки держитесь за вилку, а не за кабель.

6. При отсутствии необходимости эксплуатации мониторов в течение длительного периода времени отключайте их от сети.

7. Перед проведением технического обслуживания отключайте мониторы от сети.

8. При появлении помех или сбоев в работе мониторов (в частности – при появлении сторонних звуков или запаха) немедленно отключите мониторы от сети и обратитесь к официальному дилеру или в сервисный центр.

9. При необходимости установки монитора на труднодоступном участке проконсультируйтесь с производителем.

Внимание: Не дотрагивайтесь одновременно до входных или выходных разъемов и до пациента.

Внимание: Данные мониторы предназначены для распознавания входящих/исходящих сигналов и подключения к разъемам, соответствующим определенным стандартам IEC (например, IEC 60950 для информационно-технического оборудования и IEC 60601 для медицинского электрического оборудования). Кроме того, все подобные комбинированные системы должны соответствовать требованиям стандарта IEC 60601-1-1 или пункта 16 стандарта IEC 60601-1 (издание 3), т.е. требованиям безопасности для медицинского электрического оборудования. Лицо, ответственное за установку комбинированной системы, несет ответственность и за обеспечение соответствия системы требованиям стандарта IEC 60601-1-1 или пункта 16 стандарта IEC 60601-1 (издание 3). Для получения более подробной информации обратитесь к квалифицированному специалисту или официальному локальному представителю производителя.

Внимание: Во избежание риска поражения электрическим током оборудование следует подключать только к электросети с защитным заземлением. В комплекте с мониторами поставляется источник питания (адаптер сетевой). Устанавливайте оборудование таким образом, чтобы вилку его кабеля питания было легко вытащить из розетки.

Внимание: Не допускается самостоятельное модифицирование оборудования пользователем (без разрешения производителя).

Меры предосторожности при установке

1. В корпусе мониторов имеются специальные отверстия для вентиляции. В целях предотвращения перегрева эти отверстия не должны быть заблокированы или закрыты. При необходимости установки мониторов в закрытом пространстве (например, на полке шкафа) убедитесь, что свободного места для вентиляции оборудования будет достаточно.

2. Мониторы следует устанавливать в условиях низкой влажности и минимального количества пыли.

3. Не подвергайте мониторы воздействию дождя и не используйте их в местах, где есть риск попадания на оборудование воды (например, на кухне, возле бассейна и т.д.). Если на монитор попала вода, отключите его и немедленно свяжитесь с официальным дилером. При необходимости допускается очистка корпуса мониторов влажной тряпкой (предварительно монитор следует отключить от сети).

4. Мониторы рекомендуется устанавливать непосредственно возле розетки.

5. Высокая температура негативно влияет на работоспособность оборудования. Не подвергайте мониторы воздействию прямых солнечных лучей. Не устанавливайте их рядом с нагревательными приборами, печами, каминами и другими источниками тепла.

6. Во избежание риска падения или возникновения сбоя в работе мониторов устанавливайте их только на устойчивую подставку.

7. При **НОРМАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ ЭКСПЛУАТАЦИИ** (не при транспортировке) допускается установка мониторов с наклоном до угла в 5° в любом положении.

8. Рекомендуемое положение мониторов при транспортировке предполагает его устойчивость при наклоне до угла в 10° .

9. Транспортировку оборудования должны осуществлять два человека. Переносить мониторы следует, держась за обе транспортировочные ручки на левой и правой стороне изделия (если таковые имеются). При необходимости установки оборудования в другом месте проконсультируйтесь с представителем сервисного центра.

10. Не используйте другие кабели или принадлежности, кроме тех, которые поставляются в комплекте.

11. Не устанавливайте мониторы на другое оборудование

20. Очистка и дезинфекция

Очистка

Меры предосторожности

Перед очисткой переключите дисплей в режим ожидания для предотвращения срабатывания кнопок на экране при случайном нажатии во время протирания. В режиме ожидания кнопки на экране при случайном нажатии не активируются. Для включения дисплея еще раз нажмите на кнопку переключения в режим ожидания.

Соблюдайте осторожность, чтобы не поцарапать или иным образом не повредить экран.

- Кольца и другие украшения могут повредить светофильтр.
- Не надавливайте на светофильтр или ЖК-экран.

• Не наносите и не разбрызгивайте моющее средство непосредственно на светофильтр, экран или корпус: попадание избытка жидкости на внутренние компоненты может спровоцировать их выход из строя. Наносите моющее средство не на оборудование, а на тряпку.

• Соблюдайте правила, установленные в Вашем учреждении касательно работы с биологическими жидкостями.

• В заводских условиях экран не проходил дезинфекцию или хранение в стерильных условиях.

• При необходимости проведения дезинфекции монитора перед его установкой руководствуйтесь правилами, действующими в Вашем учреждении

Светофильтр

Порядок очистки светофильтра:

1. Удалите пыль сухой безворсовой неабразивной мягкой тряпкой из хлопчатобумажной ткани.
2. Сотрите отпечатки пальцев или жирные пятна безворсовой неабразивной мягкой тряпкой из хлопчатобумажной ткани, слегка смоченной чистой водой или щадящим моющим средством для очистки стеклянных поверхностей (подходящим для стекол с защитным покрытием).
3. Аккуратно протрите поверхность насухо сухой тряпкой.

Были протестированы и одобрены к использованию следующие моющие средства:

- «Clear Lemon 10 Disinfectant» («Misty»)
- «Glass cleaner» («Bohle»)
- «Heavy-duty glass & all surface cleaner» («Zep»)
- «Klear Screen»
- «Screen TFT» («Kontakt Chemie»)
- «Incidin Foam» («Ecolab»)
- «Microzid»
- Щадящие моющие средства
- Изопропиловый спирт, с концентрацией < 5%

• Хозяйственная хлорка (водные растворы гипохлорита натрия (5,25%, разведение от 1:10 до 1:100)

Меры предосторожности

Не протирайте светофильтр:

- Спиртовыми растворами / растворителями с концентрацией > 5%
- Сильными щелочами, сильными растворителями
- Кислотами
- Моющими средствами с содержанием фтора
- Моющими средствами с содержанием аммиака
- Моющими средствами с содержанием абразивных частиц
- Металлическими мочалками
- Губками с абразивом
- Стальными лезвиями
- Тряпками из ткани с жесткими нитками

Очистка корпуса

Порядок очистки корпуса:

• Протрите корпус мягкой тряпкой из хлопчатобумажной ткани, слегка смоченной специальным (одобренным) чистящим средством для медицинского оборудования.

- Протрите корпус еще раз такой же тряпкой, но смоченной водой.
- только с воды.
- Протрите поверхность насухо сухой тряпкой.

Для очистки корпуса были одобрены следующие средства:

- «Ready-to-use Disinfectant Cleaner» («Virex»)
- «Clear Lemon 10 Disinfectant» («Misty»)
- «Multi-Purpose Disinfectant Cleaner» («Misty»)
- «Multi-Purpose Disinfectant Cleaner II» («Misty»)
- «Heavy-duty glass & all surface cleaner» («Zep»)
- «Klear Screen»
- «Screen TFT» («Kontakt Chemie»)
- «Incidin Foam» («Ecolab»)
- «Microzid»

- Щадящие моющие средства
- Изопропиловый спирт, с концентрацией < 5%
- Хозяйственная хлорка (водные растворы гипохлорита натрия (5,25%, разведение от 1:10 до 1:100)
- «Hospital Foam Cleaner Disinfectant» («Precise»)

Повторная упаковка

Не выбрасывайте коробку и упаковочные материалы. Мы рекомендуем вам сохранить их для дальнейшего использования в случае возврата продукта для замены или ремонта. Они являются идеальным контейнером для транспортировки монитора, замену которому нелегко найти.

Дезинфекция протиранием

Изделие было успешно испытано в отношении совместимости материалов поверхностей со следующими дезинфицирующими средствами для дезинфекции протиранием:

Таблица 160. Дезинфицирующие средства

Дезинфицирующее	Действующие вещества	Массовая концентрация в растворе 100 г:
Microbac (салфетки)	Бензил-С12-18-алкилдиметиламмоний хлорид	0,4 г
	Дидецилдиметиламмоний хлорид	0,4 г
Meliseptol HBV (салфетки)	1-пропанол	50 г
	Дидецилдиметиламмоний хлорид	0,075 г
Жидкий Incidin	2-пропанол	35 г
	1-пропанол	25 г
Изопропанол	1-пропанол	63,1 г

Вы можете провести дезинфекцию протиранием, используя дезинфицирующие средства, указанные здесь, и дезинфицирующие средства, которые подобны действующим веществам.

Нанесите дезинфицирующие средства с помощью мягкой ткани и соблюдайте инструкции производителя относительно времени выдержки используемого дезинфицирующего средства

21. Требования к охране окружающей среды

Мониторы при использовании, транспортировке и хранении не оказывают негативного воздействия на человека и окружающую среду.

22. Техническое обслуживание медицинского изделия

Не проводите обслуживание оборудования самостоятельно: вскрыв корпус, Вы можете подвергнуть себя воздействию высокого напряжения или другим рискам. Кроме того, самостоятельное вскрытие пользователем корпуса приведет к аннулированию гарантии. Корпус мониторов разрешается вскрывать только квалифицированным специалистам. В следующих случаях следует немедленно отключить монитор от источника питания и обратиться к квалифицированным специалистам:

- При наличии на кабеле сетевом или вилке повреждений, или следов износа.
- При попадании жидкости внутрь корпуса монитора.
- При попадании посторонних предметов внутрь корпуса монитора.
- В случае попадания монитора под воздействие дождя или влаги.
- В случае механического повреждения или падения монитора.
- При повреждении корпуса.
- При перегреве оборудования.
- При появлении дыма или постороннего запаха.
- При несоответствии параметров монитора при эксплуатации указанным в руководстве

23. Информация о стерильности

Медицинское изделие и принадлежности не стерильны и не подвергаются стерилизации.

24. Условия транспортирования, хранения и эксплуатации

Монитор транспортируется всеми видами транспорта в крытых транспортных средствах в соответствии с требованиями и правилами перевозки грузов, действующих на транспорте каждого вида. При транспортировке необходимо обеспечить защиту изделия от влажности и неожиданных перемещений. При транспортировке и хранении рекомендуется сохранять монитор в оригинальной упаковке производителя.

Рекомендуются следующие пределы условий окружающей среды для изделия:

При эксплуатации монитор устойчив к воздействию температурного режима от 0°C до +40°C, при относительной влажности воздуха от 10% до 85% и атмосферном давлении от 500 гПа до 1060 гПа и механических воздействий при вибрационных нагрузках в диапазоне частот от 10 до 55 Гц, амплитуде перемещения 0,15 мм.

При хранении монитор устойчив к воздействию климатических факторов при температурном режиме от 0°C до +40°C при относительной влажности воздуха от 10% до 85% и атмосферном давлении от 500 гПа до 1060 гПа.

При транспортировании монитор устойчив к воздействию климатических факторов при температурном режиме от -20°C до +60°C при относительной влажности воздуха от 0% до 90% и атмосферном давлении от 500 гПа до 1060 гПа и механических воздействий при вибрационных нагрузках в диапазоне частот от 10 до 55 Гц, амплитуде перемещения 0,35 мм и ударных нагрузках с пиковым ускорением 10g при длительности действия ударного ускорения 16 мс

25. Анализ рисков

Оценка менеджмента рисков была проведена и документирована в рамках основного плана и отчета по менеджменту рисков, включая:

1. Анализ рисков по каждому изделию;
2. Назначение изделия и характеристики, влияющие на безопасность;
3. Потенциальные опасности;
4. Потенциальный клинический вред и сопутствующие серьезные последствия;
5. Анализ соотношения клинического риска и пользы.

Был разработан анализ видов и последствий отказов для оценки рисков, связанных с медицинским изделием, с целью определения возможности его использования по назначению.

В рамках процедуры производителем были определены опасности, связанные с использованием, конструкцией и процедурами. Опасности с неприемлемым уровнем риска были сокращены до приемлемого уровня путем изменения конструкции, проведения испытаний и других взаимоприемлемых мер.

В настоящее время производитель использует процедуру оценки степени тяжести клинических рисков по шкале от незначительных до критических рисков. При выявлении неприемлемых уровней индекса рисков требовались меры для сокращения рисков.

На основании анализа были выявлены и сокращены до приемлемых уровней все установленные и предвидимые заранее опасности, и сопутствующие риски.

Требования к менеджменту рисков соответствуют основным требованиям Директивы 93/42/ЕЕС.

26. Срок службы медицинского изделия

Срок службы медицинского изделия составляет 5 лет.

27. Утилизации медицинского изделия

Переработка и утилизация данного оборудования осуществляется в соответствии с распоряжениями органов местного самоуправления и планами утилизации оборудования такого типа.

Символ перечеркнутого мусорного контейнера означает, что данное оборудование рекомендовано к утилизации через пункт сбора для переработки отходов электрического и электронного оборудования.



Если вам требуется дополнительная информация о пунктах сбора, переработки и утилизации, пожалуйста, обратитесь в службу по утилизации бытовых отходов местного городского управления. Вы также можете связаться с ближайшим представительством нашей компании для получения дополнительной информации об экологических характеристиках и утилизации наших продуктов.

Монитор относится к эпидемиологически безопасным отходам и должен быть утилизирован в соответствии с СанПиНом 2.1.3684-21, как отходы класса А.

28. Гарантийные обязательства производителя

Foreseeson Custom Displays Inc. гарантирует отсутствие дефектов в изделиях, включая материалы и качество изготовления, в течении двенадцати (12) месяцев с даты поставки заказчику.

В соответствии с данной гарантией компания Foreseeson Custom Displays Inc. несет ответственность только за дефекты, имеющие место в нормальных условиях эксплуатации и при надлежащем использовании.

Foreseeson Custom Displays Inc. не несет никакой ответственности ни за какое из изделий в случае ненадлежащего хранения или транспортировки, подделки, изменений конструкции, использования не по назначению или чрезмерного использования, или же в случае, если дефекты вызваны изделием или деталями другого производителя.

Гарантийный срок хранения – 5 лет.

29. Рекламация

Для получения ответов на технические вопросы обращайтесь в службу технической поддержки, используя следующую информацию: 001-714-300-0540

Для получения дополнительной помощи обращайтесь в региональное представительство производителя.

Приложение 1: Информация об электромагнитной совместимости

Рекомендации и заявление производителя – электромагнитное излучение

Проверка излучения	Соответствие стандартам	Электромагнитное излучение – рекомендации
Радиочастотное излучение	Группа 1	Радиочастотная энергия используется в оборудовании только для внутреннего действия. В связи с этим радиочастотное излучение этой системы крайне невелико и вряд ли вызовет помехи в работе находящегося рядом электронного оборудования
Радиочастотное излучение	Класс В	Оборудование можно использовать в любых помещениях, подключенных к общественным низковольтным сетям электропитания, которые обеспечивают питание жилых зданий
Гармоническое излучение	Класс D	
Колебания напряжения/однократные выбросы	Соответствует	

Рекомендации и заявление производителя - защищенность от электромагнитных помех

Проверка защищенности	Уровень проверки согласно стандарту EN/IEC 60601	Уровень соответствия	Электромагнитное излучение – рекомендации
Электростатические разряды	± 6 кВ при контакте ± 8 кВ через воздух	± 6 кВ при контакте ± 8 кВ через воздух	Полы должны быть сделаны из дерева, бетона или керамической плитки. Если полы покрыты синтетическим материалом, относительная влажность должна быть не меньше 30 %
Перепады и выбросы по электропитанию -4	± 2 кВ для цепей питания ± 1 кВ для входных и выходных цепей	± 2 кВ для цепей питания нет входных и выходных цепей	Сеть питания должна соответствовать типовым требованиям для зданий учреждений или клиник
Скачки	± 1 кВ при дифференциальном включении ± 2 кВ при синфазном включении	± 1 кВ при дифференциальном включении ± 2 кВ при синфазном включении	Сеть питания должна соответствовать типовым требованиям для учреждений или клиник

Проверка защищенности	Уровень проверки согласно стандарту EN/IEC 60601	Уровень соответствия	Электромагнитное излучение – рекомендации
Падение напряжения, кратковременное отключение и колебания напряжения во входных цепях питания	$< 5\% U_T$ $(> 95\text{-процентное падение } U_T) \text{ в течение } 0,5 \text{ цикла}$ $40\% U_T$ $(60\text{-процентное падение } U_T) \text{ в течение } 5 \text{ циклов}$ $70\% U_T$ $(30\text{-процентное падение } U_T) \text{ в течение } 25 \text{ циклов}$ $< 5\% U_T$ $(> 95\text{-процентное падение } U_T) \text{ в течение } 5 \text{ с}$	$< 5\% U_T$ $(> 95\text{-процентное падение } U_T) \text{ в течение } 0,5 \text{ цикла}$ $40\% U_T$ $(60\text{-процентное падение } U_T) \text{ в течение } 5 \text{ циклов}$ $70\% U_T$ $(30\text{-процентное падение } U_T) \text{ в течение } 25 \text{ циклов}$ $< 5\% U_T$ $(> 95\text{-процентное падение } U_T) \text{ в течение } 5 \text{ с}$	Сеть питания должна соответствовать типовым требованиям для учреждения или клиники. Если работу с оборудованием необходимо продолжать в случае перебоев в сети питания, рекомендуется подключить систему к источнику бесперебойного питания или аккумулятора
Магнитное поле с частотой сети питания (50/60 Гц)	3 А/м	3 А/м	Уровни магнитных полей с частотой сети питания должны соответствовать характеристикам типового размещения в типовых зданиях учреждений или клиник
Проводимая радиочастотная энергия	3 В (среднеквадратическое значение) от 150 кГц до 80 МГц	3 В	Расстояние между используемыми переносными средствами радиосвязи и компонентами (включая кабели) должно быть не меньше, чем территориальный разнос, рассчитанный по формуле для частоты передатчика. Рекомендованный территориальный разнос: $d = 1,2\sqrt{P}$ (до 80 МГц)

Проверка защищенности	Уровень проверки согласно стандарту EN/IEC 60601	Уровень соответствия	Электромагнитное излучение – рекомендации
Излучаемая радиочастотная энергия	3 В/м от 80 МГц до 2,5 ГГц	3 В/м	$d = 1,2\sqrt{P}$ (от 80 МГц до 800 МГц) $d = 2,3\sqrt{P}$ (от 800 МГц до 2,5 ГГц) где P – максимальная выходная мощность передатчика в ваттах (Вт), заявленная производителем передатчика, а d – рекомендованное расстояние территориального разнеса в метрах (м). Напряженность поля от фиксированных источников радиочастотного излучения, определенная при исследовании помещения (а), должна быть меньше допустимого уровня для каждого из частотных диапазонов (б). Помехи могут возникать рядом с оборудованием, на котором имеется следующий символ: 

Примечание. U_T – напряжение в сети питания перед применением тестового уровня.

Примечание 1. Для частот 80 и 800 МГц действуют требования к более высокому диапазону частот.

Примечание 2. Эти рекомендации могут подойти не для всех ситуаций. На распространение электромагнитных волн влияют элементы здания, предметы и люди.

а) Напряженность поля от фиксированных источников радиочастотного излучения, например, базовых станций для радиотелефонов (беспроводных и сотовых) и радиопередатчиков, радиостанций в диапазонах АМ и FM и телепередающих станций, невозможно теоретически предсказать с достаточной точностью. Чтобы определить уровни электромагнитного излучения, связанные с фиксированными источниками, необходимо выполнить исследование помещения. Если измеренная напряженность поля в том месте, где используется оборудование, превышает вышеуказанный допустимый уровень, необходимо проследить за отсутствием сбоев в работе оборудования. При обнаружении сбоев могут потребоваться дополнительные меры, например, изменение положения или перемещение устройств.

б) В частотном диапазоне от 150 кГц до 80 МГц напряженность поля должна быть меньше 3 В/м.

Рекомендуемые значения пространственного разнеса между портативными и подвижными радиочастотными средствами связи, и монитором

Рекомендуемые значения пространственного разнеса между портативными и подвижными радиочастотными средствами связи и монитором			
Монитор предназначен для применения в электромагнитной обстановке, при которой осуществляется контроль уровней излучаемых помех. Покупатель или пользователь монитора может избежать влияния электромагнитных помех, обеспечив минимальный пространственный разнос между портативными и подвижными радиочастотными средствами связи (передатчиками) и монитора, как рекомендуется ниже, с учетом максимальной выходной мощности средств связи			
Номинальная максимальная выходная мощность передатчика P , Вт	Пространственный разнос d , м, в зависимости от частоты передатчика		
	$d = \left[\frac{35}{V_1} \right] \sqrt{P}$ в полосе от 150 кГц до 80 МГц	$d = \left[\frac{12}{E_1} \right] \sqrt{P}$ в полосе от 80 до 800 МГц	$d = \left[\frac{23}{E_1} \right] \sqrt{P}$ в полосе от 800 МГц до 2,5 ГГц
0,01	0,12	0,12	0,23
0,1	0,38	0,38	0,73
1	1,2	1,2	2,3
10	3,8	3,8	7,3
100	12	12	23
При определении рекомендуемых значений пространственного разнеса d для передатчиков с номинальной максимальной выходной мощностью, не указанной в таблице, в приведенные выражения подставляют номинальную максимальную выходную мощность P в ваттах, указанную в документации изготовителя передатчика.			
Примечания			
1 На частотах 80 и 800 МГц применяют большее значение напряженности поля.			
2 Приведенные выражения применимы не во всех случаях. На распространение электромагнитных волн влияет поглощение или отражение от конструкций, объектов и людей.			
3 При определении рекомендуемых значений пространственного разнеса d для передатчиков с номинальной максимальной выходной мощностью, не указанной в таблице, в приведенные выражения подставляют номинальную максимальную выходную мощность P в ваттах, указанную в документации изготовителя передатчика.			

Приложение 2: Сертификаты на адаптеры

ATM090-P240

		№ сертификата DE 2-017112
Схема взаимного признания результатов испытаний и сертификации электрооборудования на соответствие стандартам МЭК (Схема СБ)		
Сертификат испытаний по схеме СБ		
Изделие Наименование и адрес заявителя Наименование и адрес производителя Наименование и адрес производства Примечание: Если фабрик более одной, пожалуйста укажите на странице 2 Паспортные данные и основные характеристики Торговая марка (при наличии) Обозначение модели / типа Дополнительная информация (При необходимости может также указываться на странице 2) Образец изделия был протестирован и признан соответствующим требованиям: Как указано в Отчете об испытаниях №, являющимся неотъемлемой частью данного сертификата	Источник питания медицинский Адаптер Технолоджи Лтд. 6F-9, № 258, Лянчэнг роуд, 235 Чжунхэ, Нью-Тайбэй, Тайвань Адаптер Технолоджи Лтд 6F-9, № 258, Лянчэнг роуд, 235 Чжунхэ, Нью-Тайбэй, Тайвань Боянг Электроникс Со, Лтд. Ди Фенг Гун Е №2, Сяша Люу, Шипай, город Дунгуань 523350 Провинция Гуандун, Китай 100-240 В переменного тока; 50-60 Гц; 1,2-0,5А; Класс защиты I; Выходные параметры указаны в отчете об испытаниях на странице 7 Адаптер Тек. ATM90-Px (где X = 120, 150, 180, 190, 240, 360 или 480, указывает различные варианты выходного напряжения и тока) Модели различаются названием, выходными характеристиками, производителем трансформаторов (T1), Q3, Q4, ZD1 и характеристиками компонентов. Подробности указаны в отчете об испытаниях.	
	Издание IEC 60601-1:2005 Информация о национальных отклонениях указана в отчете об испытаниях 11033826 001	Редакция
Этот сертификат испытаний по схеме СБ выдан Национальным Органом Сертификации		
	TUV Рейнланд ЛГА Продактс ГмБХ Тиллиштрассе 2 50431 Нюрнберг, Германия Телефон + 49 221 806-1371 Факс + 49 221 806-3935 Почта: cert-validity@de.tuv.com Веб: www.tuv.com Подпись: Дипломированный инженер В. Хсу [Подпись В. Хсу] [Печать TUV Рейнланд]	
Дата: 16.10.2013		

10/06112.09

	№ сертификата DE 2-021525
---	---

**Схема взаимного признания результатов испытаний и сертификации
электрооборудования на соответствие стандартам МЭК (Схема СБ)**

Сертификат испытаний по схеме СБ

Изделие	Источник питания медицинский
Наименование и адрес заявителя	Адаптер Технолоджи Лтд.
	6F-9, № 258, Лянченг роуд, 235 Чжунхэ, Нью-Тайбэй, Тайвань
Наименование и адрес производителя	Адаптер Технолоджи Лтд.
	6F-9, № 258, Лянченг роуд, 235 Чжунхэ, Нью-Тайбэй, Тайвань
Наименование и адрес производства Примечание: Если фабрик более одной, пожалуйста укажите на странице 2	Боянг Электроникс Со, Лтд. Ди Фенг Гун Е №2, Сяша Люу, Шипай, город Дунгуань 523350 Провинция Гуандун, Китай
Паспортные данные и основные характеристики	100-240 В переменного тока; 50-60 Гц; 1,8-0,9А; Класс защиты I; Выходные параметры указаны в отчете об испытаниях № 50067054-001 на странице 6
Торговая марка (при наличии)	Адаптер Тек.
Обозначение модели / типа	ATM160T-Pxxx (где XXX = 120, 190, 240, или 480, указывает различные варианты выходного напряжения и тока)
Дополнительная информация (При необходимости может также указываться на странице 2)	Модели различаются названием, выходными характеристиками, трансформаторами и характеристиками компонентов (ZD1, T2, D2, R20, R49 и R46): подробности указаны в отчете об испытаниях.
Образец изделия был протестирован и признан соответствующим требованиям:	Издание Редакция IEC 60601-1:2005+A1 IEC 60601-1-6:2005+A1 IEC 62366 2007+A1 Информация о национальных отклонениях указана в отчете об испытаниях 50067054 003
Как указано в Отчете об испытаниях №, являющимся неотъемлемой частью данного сертификата	

Этот сертификат испытаний по схеме СБ выдан Национальным Органом Сертификации

 Дата: 24.02.2017	ТУВ Рейнланд ЛГА Продактс ГмБХ Тилиштрассе 2 90431 Нюрнберг, Германия Телефон + 49 221 806-1371 Факс + 49 221 806-3935 Почта: cert-validity@de.tuv.com Веб: www.tuv.com Подпись: Дипломированный инженер В. Хсу [Подпись В. Хсу] [Печать ТУВ Рейнланд]
--	--

10/061 12.09

	№ сертификата
	DK-52731-A1-UL

Схема взаимного признания результатов испытаний и сертификации электрооборудования на соответствие стандартам МЭК (Схема СБ)

Сертификат испытаний по схеме СБ

Изделие

Наименование и адрес заявителя

Наименование и адрес производителя

Наименование и адрес производства
Примечание: Если фабрик более одной, пожалуйста укажите на странице 2

Паспортные данные и основные характеристики

Торговая марка (при наличии)

Тип используемой производителем тестовой лаборатории

Обозначение модели / типа

Дополнительная информация (при необходимости может также указываться на странице 2)

Образец изделия был протестирован и признан соответствующим требованиям:

Как указано в Отчете об испытаниях №, являющимся неотъемлемой частью данного сертификата

Преобразователь переменного тока в постоянный

Бриджтауэр Корп
(Госаж-Донг) 16 Омюкчён-Ро, 123 Бён-Чил, Гвонгсеон-Гу,
Сувон, Гвёнги, 441-813 Республика Корея

Бриджтауэр Корп
(Госаж-Донг) 16 Омюкчён-Ро, 123 Бён-Чил, Гвонгсеон-Гу,
Сувон, Гвёнги, 441-813 Республика Корея

Бриджтауэр Корп
(Госаж-Донг) 16 Омюкчён-Ро, 123 Бён-Чил, Гвонгсеон-Гу,
Сувон, Гвёнги, 441-813 Республика Корея
Дополнительная информация на странице 2

Номинальное входное параметры: 100-240 В переменного тока, 50-60 Гц; 1,5А (1,5А-0,5А);
Номинальные выходные параметры: 12 В постоянного тока/10,0А или 15 В постоянного тока/8,0А, или 18 В постоянного тока/6,67А, или 24 В постоянного тока/5,0А, или 12 В постоянного тока/10,0А -24 В постоянного тока/5,0А

Отсутствует

Испытательная лаборатория потребительских свойств 1 ступени (CTF stage 1)

(1)E120(2)(3)(4)X5(6), B(1)120(2)X3(4)
Смотри страницу 2

Дополнительно оценено соответствие EN 60601-1:2006/A1:2013/A12:2014;

Национальные различия указаны в Отчете об испытаниях по схеме СБ
Дополнительная информация на странице 2

IEC 60601-1(ред.3); IEC 60601-1(ред.3), попр.1
IEC 60601-1-6(ред.3); IEC 60601-1-6(ред.3), попр.1, IEC 62366(ред.1), IEC 62366(ред.1), попр.1

Информация о национальных отклонениях указана в отчете об испытаниях

E302267-01023-1/A1/G1-SB, выданном 13 июня 2016 года

Этот сертификат испытаний по схеме СБ выдан Национальным Органом Сертификации



Дата: 2016-06-15

Дата первоначального выпуска: 2016-03-21

• UL (США), 533 Пфайнстэн рд., IL 60062, Нортбрук, США

• UL (Дания), Борнхавн 5А DK-2750 Баллеруп, Дания

• UL (Яп.), главное здание Башни Маруноути Траст оф, 1-8-3 Маруноути, Тиеда-ку, Токио 100-0005, Япония

• UL (Кан.), 7 Андеррайтерс роуд, Торонто, M1R 3B4 Онтарио, Канада

Подпись: Ян-Эрик Стюргард [Подпись Ян-Эрик Стюргард]

Полные юридические наименования смотреть на сайте www.ul.com/names

10/061 12.09



№ сертификата

OK-52731-A1-UL

Расшифровка номера модели:

В (1) 120 (2) (3) (4) (Где значения (1), (2), (4) могут быть буквенно-цифровыми, используются «Для маркетинговых целей и не затрагивают критических компонентов и конструкций, влияющих на безопасность», а (3) может быть любым числом от 12 до 24)

(1) Варианты изделия: возможные значения - от A до Z

(2) Выход: возможное значение - S (S = один)

(3) Выходное напряжение: 12, 18, 24 или любое число от 12 до 24

(4) Стандартные варианты входного кабеля: F (Класс защиты I = IEC320-C14); Q (Класс защиты II = IEC320-C18); N (Класс защиты II = IEC320-C8)

(1) E120 (2) (3) (4) (5) (6) (Где значения (1), (2), (4), (5), (6) могут быть буквенно-цифровыми «Для маркетинговых целей и не затрагивают критических компонентов и конструкций, влияющих на безопасность», а (3) может быть любым числом от 12 до 24)

(1) Варианты изделия: возможные значения - от A до Z

(2) Выход: возможное значение - S (S = один)

(3) Выходное напряжение: 12, 18, 24 или любое число от 12 до 24

(4) Вариант стандартного выходного кабеля: от 00 до 99

(5) Стандартные варианты входного кабеля: F (Класс защиты I = IEC320-C14); Q (Класс защиты II = IEC320-C18); N (Класс защиты II = IEC320-C8)

(6) Номер конфигурации модели: от 00 до 99

Фабрики:

Веньдэн Джейл Электроникс Ко. Лтд.

Сиамень 2, Зона экономического развития Веньдэн,
Городской округ Вэйхай провинции Шаньдун КИТАЙ

Дополнительная информация:

Исходный отчет был изменен, с целью включения следующих изменений / дополнений:

Добавлены новые выходные характеристики и обновлен список критических компонентов. Смотрите Протокол Испытаний.

Дополнительная информация (при необходимости)



• UL (США), 333 Лифингстен рд. IL 60062, Нортбрук, США

• UL (Демко), Ворулванг 5А ОК-2750 Баллеруп, ДАНИЯ

• UL (Яп.), главное здание башни Маруноути Траст 6F, 1-3-3 Маруноути,
Тидэ-ку, Токио 100-0005, ЯПОНИЯ

• UL (Кан.), 7 Андерайтерс роуд, Торонто, М1Н 3В4 Онтарио, КАНАДА

Дата: 2016-06-15

Дата первоначального выпуска
2016-03-21

Подпись: Ян-Эрик Сторгаард [Подпись Ян-Эрик Сторгаард]

Полные юридические наименования смотрите на сайте

www.ul.com/nbnames

	№ сертификата DK-66440-UL
---	----------------------------------

Схема взаимного признания результатов испытаний и сертификации электрооборудования на соответствие стандартам МЭК (Схема CB)

Сертификат испытаний по схеме CB

Изделие	Преобразователь переменного тока в постоянный
Наименование и адрес заявителя	Бриджлауэр Корп (Госэж-Донг) 16 Омьячхь-Ро, 123 Беон-уил, Гвонгсвон-гу, Сувон, Гвемги, 441-813 Республика Корея
Наименование и адрес производителя	Бриджлауэр Корп (Госэж-Донг) 16 Омьячхь-Ро, 123 Беон-уил, Гвонгсвон-гу, Сувон, Гвемги, 441-813 Республика Корея
Наименование и адрес производства Примечание: Если фабрик более одной, пожалуйста укажите на странице 2	Бриджлауэр Корп (Госэж-Донг) 16 Омьячхь-Ро, 123 Беон-уил, Гвонгсвон-гу, Сувон, Гвемги, 441-813 Республика Корея Дополнительная информация на странице 2
Паспортные данные и основные характеристики	Смотри страницу 2
Торговая марка (при наличии)	Отсутствует
Тип используемой производителем тестовой лаборатории	
Обозначение модели / типа	(a)EN61121(b)(c)(d)(e)(f), (a)EN61131(b)(c)(d)(e)(f), (a)EN61150(b)(c)(d)(e)(f), BR(a)121(b)(c)(d)(e), BR(a)131(b)(c)(d)(e), BR(a)150(b)(c)(d)(e) Смотри страницу 2
Дополнительная информация (при необходимости может также указываться на странице 2)	Дополнительная информация на странице 2
Образец изделия был протестирован и признан соответствующим требованиям	IEC 60601-1(ред.3); IEC 60601-1(ред.3), попр.1 IEC 60601-1-8(ред.3); IEC 60601-1-6(ред.3), попр.1,
Как указано в Отчете об испытаниях №, являющимся неотъемлемой частью данного сертификата	ES02267-D1030-3/A0/CO-CB, выданном 31 августа 2017 года
Этот сертификат испытаний по схеме CB выдан Национальным Органом Сертификации	



• UL (США), 333 Пфайнстрейт, рд. 8, 60662, Нортбрук, США
 • UL (Дания), Борнхейм: EA DK-1750 Валлеруп, ДАНИЯ
 • UL (Вьетнам), Глазское здание Бизнес Маринелуэ Траст БК, 1-6-3 Маринелуэ, Пайда-ку, Тонкино 100-0000, ВЬЕТНАМ
 • UL (Канада), 7 Аллендейлс Роуд, Торонто, M1R 3B4 Онтарио, КАНАДА
 Подпись: Ян-Эрик Сторгаард (Подпись Ян-Эрик Сторгаард)
 Полные юридические наименования смотреть на сайте www.ul.com/nbnames

Дата: 2017-09-07

Расшифровка номера модели:

BP(a)121(b)(c)(d)(e), BP(a)131(b)(c)(d)(e), BP(a)150(b)(c)(d)(e)

(a) Варианты модели: возможные значения - от А до Z

(b) Выход: возможные значения - 5 (5 = рдн)

(c) Выходное напряжение: 12, 15, 18, 19, 24

(d) Стандартные варианты входного кабеля: F (Класс защиты I = IEC320-C14); Q (Класс защиты II = IEC320-C18); N (Класс защиты III = IEC320-C8)

(e) Индивидуальные особенности (маркировка, кабель и т.п.): Число от 00 до 99, не влияет на параметры безопасности

(a)ENB1121(b)(c)(d)(e)(f), (a)ENB1131(b)(c)(d)(e)(f), (a)ENB1150(b)(c)(d)(e)(f)

(a) варианты модели: возможные значения - от А до Z

(b) Версии модели: от А до Z (Стандарт)

(c) Выходное напряжение: 12, 15, 18, 19, 24

(d) Вариант стандартного входного кабеля: от 00 до 99

(e) Стандартные варианты входного кабеля: F (Класс защиты I = IEC320-C14); Q (Класс защиты II = IEC320-C18); N (Класс защиты III = IEC320-C8)

(f) индивидуальные особенности (маркировка, кабель и т.п.): число от 00 до 99, не влияет на параметры безопасности

Фабрика:

Бендэн Джейл Электроникс Ко. Лтд.

Снаменъ 2, зона экономического развития Бендэн,

Городской округ Вэйхай провинции Шаньдун КИТАЙ

Вирджилуар Бика Ко. Лтд.

Плот В9 промышленная зона Тай Ван

Город Вьетчх, провинция Футао, Вьетнам

Характеристики:

Для BP(a)150(b)(c)(d)(e) и (a)ENB1150(b)(c)(d)(e)(f)

- Номинальное потребление: 100-240 В переменного тока; 50-60 Гц; 2,5А (2,5А-1,5А);

- Номинальные выходные параметры: +12 В постоянного тока/12,5А или 13,5 В постоянного тока/10,7А; или 15 В постоянного тока/10,0А; или 18 В постоянного тока/8,3А; или 19 В постоянного тока/7,8А; или 24 В постоянного тока/6,25А

Для BP(a)131(b)(c)(d)(e) и (a)ENB1131(b)(c)(d)(e)(f)

- Номинальное потребление: 100-240 В переменного тока; 50-60 Гц; 2,5А (2,5А-1,5А);

- Номинальные выходные параметры: +12 В постоянного тока/10,0А или 13,5 В постоянного тока/10,0А; или 15 В постоянного тока/8,67А; или 18 В постоянного тока/7,2А; или 19 В постоянного тока/6,8А; или 24 В постоянного тока/5,4А

Для BP(a)121(b)(c)(d)(e) и (a)ENB1121(b)(c)(d)(e)(f)

- Номинальное потребление: 100-240 В переменного тока; 50-60 Гц; 2,5А (2,5А-1,5А);

- Номинальные выходные параметры: +12 В постоянного тока/10,0А; или 13,5 В постоянного тока/9,2А; или 15 В постоянного тока/8,0А; или 18 В постоянного тока/6,67А; или 19 В постоянного тока/6,3А; или 24 В постоянного тока/5,0А

Дополнительная информация:

Дополнительно оценено соответствие EN 60601-1:2006/A11:2011/A12:2014; EN 60601-1-6:2010/A1:2015;

Национальные различия указаны в Отчете об испытаниях по схеме CB

Дополнительная информация (при необходимости)



o UL (США), 333 Плимутский рд. в 60632, Норфолк, США

• UL (Германия), Веруллинг 5A DK-2756 Биллеруп, ДАНИЯ

o UL (Япония), главное здание Башни Маруноути Тракт ВР, 1-8-3 Маруноути, Тиба-ку, Токио 100-0005, ЯПОНИЯ

o UL (Канада), 7 Амстердамский рд., Торонто, M1R 3B4 Онтарио, КАНАДА

Дата: 2017-09-07

Подпись: Ян-Эрик Сторгаард [Подпись Ян-Эрик Сторгаард]

Полные юридические наименования смотреть на сайте www.ul.com/nbnames

	№ сертификата DK-68511-UL
---	---

Схема взаимного признания результатов испытаний и сертификации электрооборудования на соответствие стандартам МЭК (Схема СБ)

Сертификат испытаний по схеме СБ

Изделие

Наименование и адрес заявителя

Наименование и адрес производителя

Наименование и адрес производства
Примечание: Если фабрик более одной, пожалуйста укажите на странице 2

Паспортные данные и основные характеристики

Торговая марка (при наличии)

Тип используемой производителем тестовой лаборатории

Обозначение модели / типа

Дополнительная информация (при необходимости может также указываться на странице 2)

Образец изделия был протестирован и признан соответствующим требованиям.

Как указано в Отчете об испытаниях №, являющимся неотъемлемой частью данного сертификата

Преобразователь переменного тока в постоянный

Бриджпауэр Корп
(Госэж-Донг) 16 Омюкчён-Ро, 123 Беон-Уил, Гвонсеон-Гу,
Сувон, Гвентги, 441-813 Республика Корея

Бриджпауэр Корп
(Госэж-Донг) 16 Омюкчён-Ро, 123 Беон-Уил, Гвонсеон-Гу,
Сувон, Гвентги, 441-813 Республика Корея

Бриджпауэр Корп
(Госэж-Донг) 16 Омюкчён-Ро, 123 Беон-Уил, Гвонсеон-Гу,
Сувон, Гвентги, 441-813 Республика Корея

Дополнительная информация на странице 2

Номинальные входные параметры: 100-240 В переменный ток; 50-60 Гц; 2,0А (2,0А-1,2А);

Номинальные выходные параметры: 12 В постоянного тока/7А; или 13,5 В постоянного тока/6А; или 15 В постоянного тока/6А; или 18 В постоянного тока/5А; 19 В постоянного тока/4,7А; или 24 В постоянного тока/3,75А; или 48 В постоянного тока/1,87А

Отсутствует

Испытательная лаборатория потребительских свойств 2 ступени (CTF Stage 2)

(1)EN61090 (3)(4)(5)(6)(7); J(1)W190(2)(3)(4)(5)(6)(7)
Смотри страницу 2

Дополнительная информация на странице 2

IEC 60601-1(ред.3); IEC 60601-1(ред.3), попр.1
IEC 60601-1-6(ред.3); IEC 60601-1-6(ред.3), попр.1,

E302267-D1054-1/AD/CO-SB, выданном 28 ноября 2017 года

Этот сертификат испытаний по схеме СБ выдан Национальным Органом Сертификации



Дата: 2017-11-29

• UL (США), 333 Пинкстэн рд. IL 60062, Нортбрук, США
• UL (Дания), Борнхавн 5А DK-2750 Валлеруп, ДАНИЯ
• UL (Яп.), главное здание башни Маруноути Траст БГ, 1-8-3 Маруноути,
Тюнда-ку, Токио 100-0005, ЯПОНИЯ
• UL (Кан.), 7 Андеррайтерс роуд, Торонто, М1R 3Z4 ОНТАРИО, КАНАДА
Подпись: Ян-Эрик Сторгаард [Подпись Ян-Эрик Сторгаард]
Полные юридические наименования смотрите на сайте
www.ul.com/ncbnames



№ сертификата

DK-68511-UL

Расшифровка номера модели:

(1) EN81090(3)(4)(5)(6)(7) или (1)W190(2)(3)(4)(5)(6)(7)

(1) Может иметь значения C, M или P для различных изделий семейства

(2) Может принимать значения от A до Z для обозначения особенностей заказа

(3) Может принимать значения от A до Z для обозначения версии изделия

(4) Может принимать значения 12, 13, 15, 18, 24 или 48 в соответствии с выходным напряжением

(5) Может принимать значения от 00 до 99 в соответствии с формой выходного разъема

(6) Стандартные варианты входного шнура: F (Класс защиты I = IEC320-C14); Q (Класс защиты II = IEC320-C18); N (Класс защиты II = IEC320-C8)

(7) Может принимать значения от AA до ZZ для обозначения особенностей заказа

(1)(2)(3)(5)(7) – обозначают параметры, не влияющие на безопасность.

Фабрики:

Вендэн Джейл Электроникс Ко. Лтд.

Сиамень 2, Зона экономического развития Вендэн,
Городской округ Вэйхай провинции Шаньдун КИТАЙ

Бриджпавэр Вина Ко. Лтд.

Лот 89 промышленная зона Тай Ван
Город Вьетхи, провинция Футо, Вьетнам

Дополнительная информация:

Дополнительно оценено соответствие EN 60601-1:2006/A11:2011/A1:2013/A12:2014 и EN 60601-1-6:2010/A1:2015;

Национальные различия указаны в Отчете об испытаниях по схеме CB

Класс I

Дополнительная информация (при необходимости)



Дата: 2017-11-29

• UL (США), 333 Пфайнстем рд. #1 60062, Нортбрук, США

• UL (Дания), Борупават 5А ОК-2750 Баллеруп, ДАНИЯ

• UL (Яп.), главное здание башни Маруноути Траст 6F, 1-8-3 Маруноути,
Тиеда-ку, Токио 100-0005, ЯПОНИЯ

• UL (Кан.), 7 Андеррайтерс роуд, Торонто, M1R 3B4 Онтарио, КАНАДА

Подпись: Ян-Эрик Сторгаард (Подпись Ян-Эрик Сторгаард)

Полные юридические наименования смотреть на сайте

www.ul.com/ncbnames

Приложение 3: Спецификация пульта дистанционного управления

1. Область применения: эта спецификация относится к пульту дистанционного управления.

2. Спецификация пульта ду:

2-1. Внешний вид: отсутствие дефектов корпуса, таких как деформация, наличие посторонних предметов, размытие печати и большие зазоры при соединении корпуса, корпуса должны быть одинаковыми для каждой партии изделий.

2-2. Характеристики основной конструкции

2-2-1. Проверяется следующее: вид корпусов, качество пайки всех деталей.

2-2-2. Характеристики резинового контакта

- ① Размеры: станд. $\pm 0,3$ мм (размер без нажатия на резиновый контакт.)
- ② Испытание рабочей нагрузки: должен работать при нажатии с усилием 150 ± 30 г.
- ③ Возврат резиновой кнопки: возврат кнопки должен быть надежным
- ④ Прочность резиновой кнопки: должна выдерживать 3 секунды обычной нагрузки.

2-2-3. Прочность крышки батарейного отсека.

Обычно, при установке или снятии крышки батарейного отсека проблем не наблюдается.

2-2-4. Характеристики лицевой панели.

- ① Внешний вид: отсутствие царапин, заусенцев, нечеткой печати
- ② Прочность клеевого соединения: более 5 н (510 г).

2-2-5. Характеристики клемм батарей.

- ① Переходное сопротивление контакта между клеммами и батареей: менее 0,5 ом.
- ② Давление контактов: более 2,5 н (215 г)
- ③ Усилие вставки: менее 25 кг
- ④ Срок службы: отсутствие дефектов после 100 циклов установки и изъятия

2-3. Электрические характеристики.

2-3-1 ток утечки: менее 3 мка

V_B : 3,0 вст (батарея пост. 1,5 в $\times$ 2)

- ток измеряется через 1 минуту после выключения [выкл] пульта ду.

2-3-2. Рабочий ток: 15 ± 10 ма

V_B : 3,0 впст (батарея пст. 1,5 в $\times$ 2)

- ток измеряется через 1 минуту после включения [вкл] пульта ду.

2-3-3. Ток ик светодиода: 400 ± 100 ма

V_B : 3,0 впст (батарея пст. 1,5 в $\times$ 2)

- с помощью осциллографа измеряется напряжение на $r1$ при включенном питании [вкл] пульта ду.

Напряжение на $r1$ (вр-р)

Ток ик светодиода: $r1$

2-3-4. Рабочее напряжение: более 2,2 впст.

2-3-5. Частота: $3.64 \text{ мГц} \pm 0.0182 \text{ мГц} (\pm 0.5\%)$

V_B : 3,0 впст (батарея пст. 1,5 в $\times$ 2)

- частота измеряется через 1 минуту после включения [вкл] пульта ду.

2-3-6. Сопротивление контакта: менее 500 ом

Нагрузка: 1.96 н (200 г)

-сопротивление измеряется между 2 контактными площадками, после нажатия на резиновую кнопку.

2-3-7. Рабочие расстояние и угол:

Проверяется с цветным телевизором покупателя. (освещение: 200 люкс)

Дистанция: 7 м

Рабочий угол (20°): 7 м

3. Характеристики условий эксплуатации

3-1. Испытание на холодостойкость (ksc0220, jis c0020)

А. Температура: $-20 \pm 3^\circ$

В. Время: $1000(\pm 48)$ часов

С. Время через 1 час пребывания устройства при нормальной температуре.

3-2. Испытание на жаростойкость (ksc0221, jis c0021)

А. Температура: $60 \pm 2^\circ\text{C}$

В. Время: 1000(± 48 часов)

С. Время через 1 час пребывания устройства при нормальной температуре.

3-3. Испытание на влагостойкость (ksc0222, jis c0022)

А. Температура: $40 \pm 2^\circ\text{C}$

В. Влажность: 90 ~ 95%

С. Время: 1000(± 48 часов).

3-4. Испытания на виброустойчивость

А. Применяется в некотором смысле ksc0240 (jis c0040)

3-5. Испытание на падение (ksc0244)

После падения: отсутствие функциональных дефектов, отсутствия трещин или отделения частей

Пульт ду роняют с высоты 75см на деревянную плиту lauan 3см.

3-6. Ресурс

А. 200000 циклов, без нагрузки

В. Температура: $25 \pm 15^\circ\text{C}$

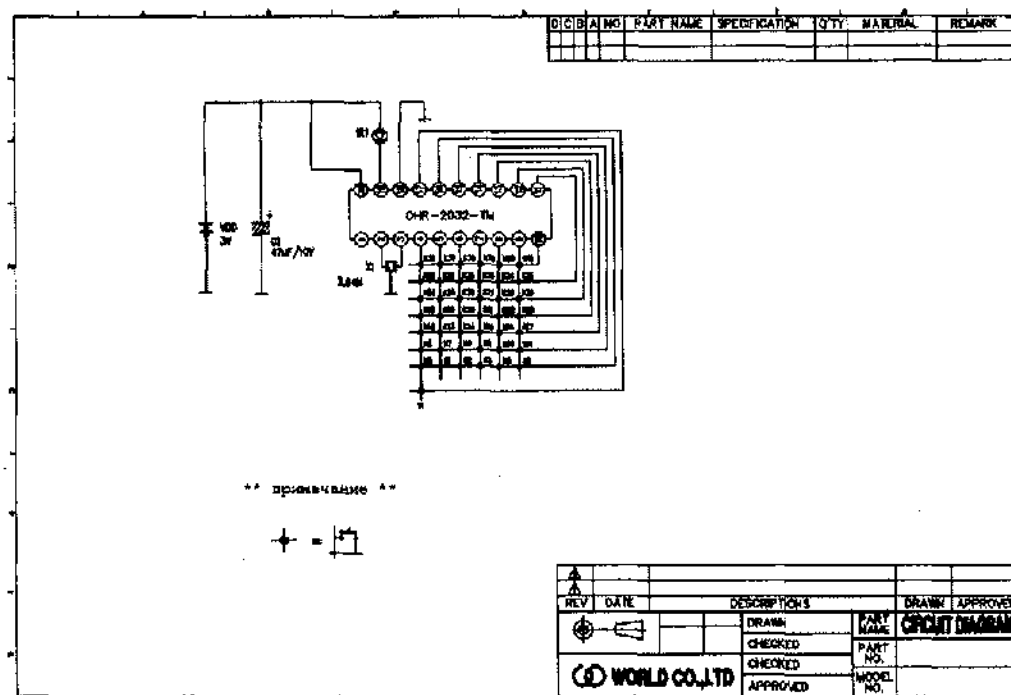
Таблица 1. Список запчастей

№	Наименование детали	Характеристики	Кол-во	Поставщик	ПРИМЕЧАНИЯ
1	Печатная плата	125 x 33,4 x 1,6	1	오씨티	
2	Ис	Dhr-2032-tm	1	Magna chip	
3	Ик светодиод	Bir-bm13e4g-2 (прозрачный)	1	Яркий светодиод	
4	Резонатор	G3.64tx	1	Scera	
5	Электрический конденсатор	47 мкф / 10 в	1		16 В
6	Спиральная пружина (+)	Нс 304 покрытие ni 0,6 ф	1	Daewon	
7	Спиральная пружина (-)	Покрытие sus 304 ni 0,6 ф	1	Daewon	
8	Спиральная пружина (с)	Нс 304	1	Daewon	

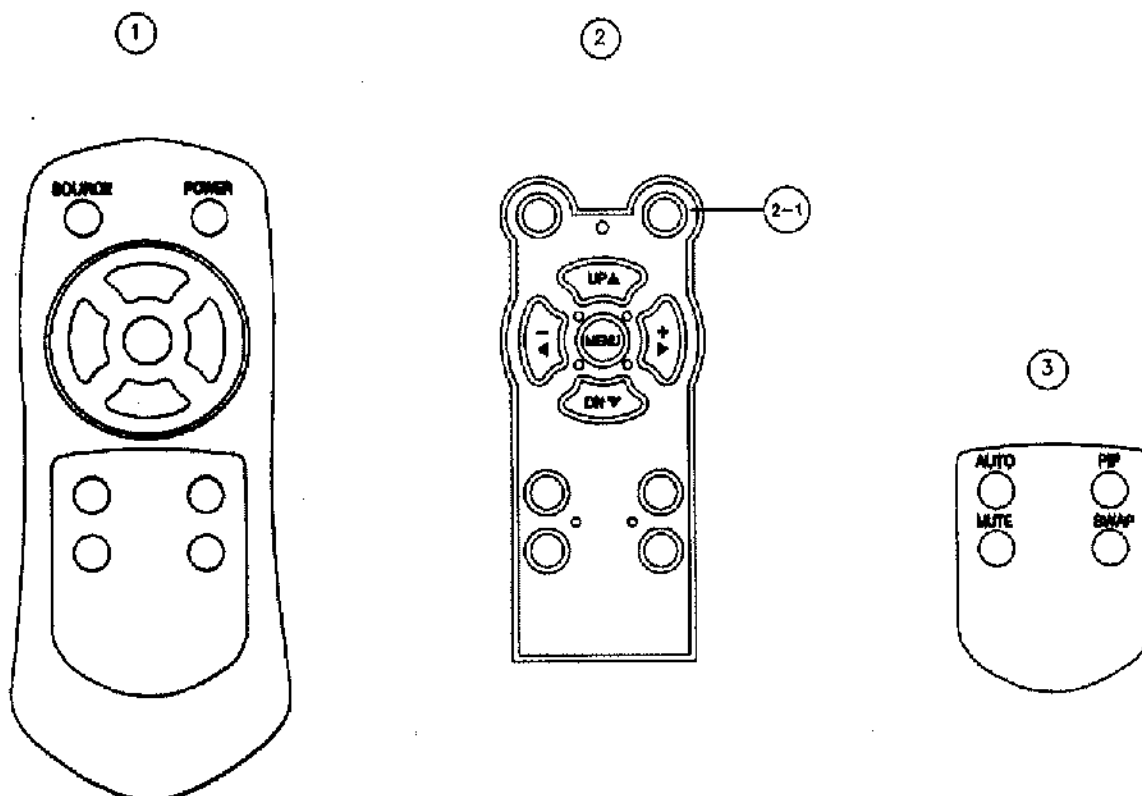
Таблица 2. Таблица назначения клавиш

Клавиша №	Название клавиши	Специальный код (h)	Код данных (h)		Специальный код (b)	Код данных (b)
K00	Source (источник)	1212	01	0	100 1000 0100 1000	1000 0000
K01	Power (питание)	1212	00	0	100 1000 0100 1000	0000 0000
K02	Up (вверх)	1212	03	0	100 1000 0100 1000	1100 0000
K03	-	1212	05	0	100 1000 0100 1000	1010 0000
K04	Menu (меню)	1212	07	0	100 1000 0100 1000	1110 0000
K05	+	1212	09	0	100 1000 0100 1000	1001 0000
K06	Dn (вниз)	1212	0a	0	100 1000 0100 1000	0101 0000
K07	Auto (авто)	1212	02	0	100 1000 0100 1000	0100 0000
K08	Pip (картинка в картинке)	1212	06	0	100 1000 0100 1000	0110 0000
K09	Mute (тишина)	1212	0c	0	100 1000 0100 1000	0011 0000
K10	Swap (замена)	1212	04	0	100 1000 0100 1000	0010 0000

Принципиальная электрическая схема



Внешний вид



3. Корпус пульта

- Цвет отделки: ФБС НГ-880-88040
- Цвет печати: Пантон 432С

2. Различные кнопки

- Цвет отделки: Пантоне холодный серый 10С
- Цвет печати: Белый

1. Лицевая панель

- Основной цвет: Серебро
- Цвет печати: Антона 432С

Перевод с английского языка на русский язык

ФОРСИЗОН

Кастом Дисплейс

Форсизон Кастом Дисплейс, Инк.

2210 И. Уинстон Роуд,

Анахайм, Калифорния 92806

Тел.: (714) 300-0540 Факс: (714) 300-0546

«УТВЕРЖДАЮ»

Форсизон Кастом Дисплейс, Инк., США

Президент

(должность)

Ин Сик Канг

(имя)

/подпись/

(подпись)

М.П.

Штамп: ФОРСИЗОН КАСТОМ ДИСПЛЕЙС, ИНК.

2210 И. Уинстон Рд.

Анахайм, Калифорния 92806

Штамп: Нотариус или другое должностное лицо, заполняющие данное свидетельство подтверждает только личность лица, подписавшего данный документ к которому прилагается данное свидетельство, а не правдивость, точность или действительность данного документа.

Штамп: Штат Калифорния округ Ориндж
Подписано и утверждено под присягой (или подтверждено)
в моем присутствии 11 мая 2021 г.
Ин Сик Кангом,
подтвердивший мне предъявлением достаточных доказательств,
что он является лицом, явившимся ко мне.
Подпись /подпись/
(печать)

Штамп: Дж. БХАНДЕРИ
Нотариус – Калифорния
Округ Ориндж
Моя лицензия № 2301888
истекает 14 сентября 2023 г.

переводчик

Пахтунов Алексей Владимирович

Российская Федерация

Город Москва

Двадцать восьмого июня две тысячи двадцать первого года

Я, Моисеева Лилия Владимировна, нотариус города Москвы, свидетельствую подлинность подписи переводчика Пахтунова Алексея Владимировича.

Подпись сделана в моем присутствии.

Личность подписавшего документ установлена.

Зарегистрировано в реестре: № 50/995-н/77-2021-11-2319

Уплачено за совершение нотариального действия: 400 руб. 00 коп.



[Handwritten signature]

Л.В.Моисеева

Всего прошнуровано, пронумеровано и скреплено печатью 263 лист(-а,-ов).

[Handwritten signature]

Л.В.Моисеева

