

ЗАКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«ОТТО БОКК - ОРТОПЕДИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА»
(ЗАО «ОТТО БОКК -ОРТОПЕДИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА»)

КОПИЯ ВЕРНА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ЧЕРМЯНИН В.Н.



УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор
ЗАО «ОТТО БОКК – Ортопедическая техника»



А.А.Костин

2005 года

ПРОТЕЗЫ ВЕРХНИХ КОНЕЧНОСТЕЙ КОСМЕТИЧЕСКИЕ

Памятка по пользованию



ВЕРНА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
С.ЯКОВИ

Косметические (или пассивные протезы) верхних конечностей изготавливают при ампутациях, не позволяющих изготовить активный протез (с тяговым управлением или с внешним источником питания), на все уровни ампутации – кисти, предплечья, плеча, после вычленения плеча для пациентов всех половозрастных групп.

1 ОПИСАНИЕ КОНСТРУКЦИЙ

В протез входят:

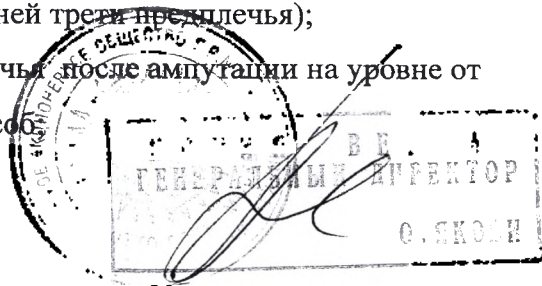
- 1) Внутренняя пассивная кисть;
- 2) Косметическая оболочка (перчатка);
- 3) Жесткий несущий косметический элемент сопряжения кисти и культеприемника (для протезов кисти и предплечья);
- 4) Модульная система сопряжения кисти и культеприемника, сустав запястья, трубка предплечья, локтевой сустав, трубка плеча (для протезов плеча, после вычленения плеча);
- 5) Культеприемник (приемная гильза);
- 6) Поролоновая косметическая облицовка, трикотажный рукав (для протезов плеча, после вычленения плеча).

Большой выбор комплектующих изделий (внутренних кистей, косметических перчаток, несущих модульных конструкций), выпускаемых фирмой «ОТТО БОКК», позволяет изготовить индивидуальный косметический протез верхней конечности с учетом особенностей пациента.

2 СПОСОБ КРЕПЛЕНИЯ ПРОТЕЗОВ

Крепление протеза к культе осуществляется в зависимости от уровня ампутации нижеследующими способами:

- 1) мягкой внутренней приемной гильзой без захвата за локоть (в протезе кисти);
- 2) с использованием силиконового чехла (силиконового арм-лайнера) производства фирмы «ОТТО БОКК» с замком, позволяющим освободить локтевой сустав (в протезе предплечья после ампутации на уровне от нижней до верхней трети предплечья);
- 3) с захватом на локтевой сустав (в протезе предплечья после ампутации на уровне от нижней до верхней трети предплечья) – классический способ.



4) при помощи индивидуально изготовленного эластичного биндажа (в протезе плеча при ампутациях от нижней до верхней трети плеча и в протезе после вычленения плеча).

3 НАДЕВАНИЕ И ПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОТЕЗОМ

Протез надевается на культю в зависимости от уровня ампутации и конструкции протеза разными способами:

3.1 Протез кисти надевается нижеследующим способом:

- 1) На дистальную часть культы надеть тонкий трикотажный рукав (с целью обеспечения гигиенических требований и для улучшения скольжения);
- 2) Поместить культю в культеприемник до упора и затянуть специальную фиксирующую ленту запястного замка.

3.2 Протез с использованием крепления с силиконовым арм-лайнером надевают нижеследующим образом:

- 1) Скрутить силиконовый арм-лайнер методом сворачивания наружу в кольцо.
- 2) Скорректировать центр силиконового арм-лайнера по центру культы. Плотнo прижать донышко чехла к концу культы для того, чтобы избежать воздушных пузырьков внутри чехла, и равномерно раскатать чехол по всей длине культы без складок. После того, как силиконовый арм-лайнер будет надет, необходимо нанести на арм-лайнер средство «Прокомфорт-гель» (производства фирмы «ОТТО БОКК»), способствующее более легкому надеванию протеза.

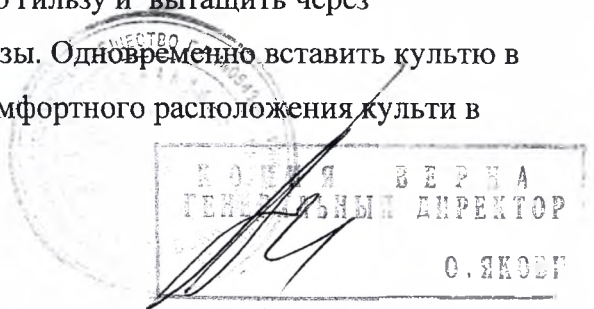
Примечание: при надевании силиконового арм-лайнера надо быть осторожным, что не повредить его поверхность острыми краями ногтей.

3) Вставить культю в протез до срабатывания автоматического замкового устройства.

3.3 Протез предплечья с локтевым мышцелковым замком одевают в нижеследующей последовательности: надеть на культю один конец рукава из перлон-трикотажа (производства фирмы «ОТТО БОКК»), другой конец рукава продеть в приемную гильзу и вытащить через специальное отверстие в его дистальной части. Одновременно вставить культю в протез и тянуть за свободный конец рукава до фиксации протеза мышцелковыми захватами на локтевом суставе.

3.4 Протез плеча надевается нижеследующим образом:

1) Надеть на культю один конец рукава из перлон-трикотажа (производства фирмы «ОТТО БОКК»), другой конец рукава продеть в приемную гильзу и вытащить через специальное отверстие в дистальной части приемной гильзы. Одновременно вставить культю в протез и тянуть за свободный конец рукава до полного комфортного расположения культы в культеприемнике.



2) Продеть здоровую руку в свободную петлю индивидуального биндажа, удобно расположив его в подмышечной области.

3.5 Протез после вычленения плеча надевается нижеследующим образом: Наложить протез культеприемником на предплечье и комфортно расположить его, после чего зафиксировать протез биндажом. Рекомендуется надевать под культеприемник хлопчатобумажную футболку.

4 УХОД ЗА ПРОТЕЗОМ И ЧЕХЛОМ

4.1 Протез необходимо оберегать от поломок и деформации отдельных элементов.

4.2 Внутреннюю полость приемной гильзы каждый вечер протирать мягкой белой тканью, увлажненной дезинфицирующей жидкостью (водка, спирт и т.д.) с последующей просушкой.

4.3 Не следует хранить протез вблизи источника тепла и на солнце.

4.4 При использовании протеза с силиконовым чехлом, необходимо выполнять следующие правила:

1) силиконовый чехол необходимо ежедневно обрабатывать нейтральным моющим средством (например, детское мыло), чтобы удалить продукты выделения сальных и потовых желез, с последующим ополаскиванием в проточной воде и сушкой. Ни в коем случае нельзя для этого применять спиртосодержащие жидкости, а также бензин, ацетон и другие растворители;

2) не следует хранить силиконовый чехол в свернутом положении;

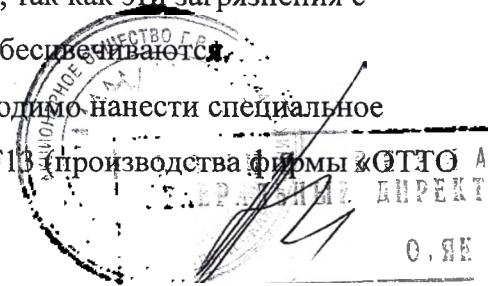
3) не допускается сушка чехла вблизи нагревательных приборов, либо на батарее отопления или на солнце;

4) необходимо оберегать гелевый материал чехла от порезов, проколов, пользователю не рекомендуется иметь длинные ногти, которыми можно повредить покрытие лайнера при надевании или снятии с культи.

4.5 Косметическую оболочку (перчатку) протеза необходимо ежедневно смазывать защитным дневным кремом для рук (например, силиконовым) для создания тонкой защитной пленки на поверхности перчатки.

4.6 Для сохранения внешнего вида косметической перчатки необходимо избегать контакта косметической перчатки с печатной продукцией (газетами, книгами, журналами и т.д.), а также аккуратно пользоваться шариковыми ручками, так как эти загрязнения с косметической перчатки полностью не выводятся, а лишь обезживаются.

4.7. При загрязнении косметической перчатки необходимо нанести специальное чистящее средство 640F12 с помощью пульверизатора 640F13 (производства фирмы «ОТГО А



ОКК») на поверхность косметической печатки и протереть белой тканью, после чего вновь
мазать косметическую перчатку кремом для рук.

5 УХОД ЗА КУЛЬТЕЙ

Ежедневно, после пользования протезом, необходимо проводить общепринятую
гигиеническую обработку кожных покровов культи.

6 РЕМОНТ ПРОТЕЗА

- 6.1 Самостоятельная разборка и ремонт протеза запрещены.
- 6.2 При возникновении неполадок в протезе необходимо обратиться на протезно-ортопедическое предприятие, выдавшее протез.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
О.А. КОЗЛОВА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
О.А. КОЗЛОВА

Сброшюровано
пронумеровано

О 5 Л
(и 272)

